

معید سُورة کهف کا مُطالِق فیر قرآن جیش در کتاریخ، جَدِی معلومات ورتقالات فامِنره کاروشنی مین

مُولاناستِّدابوالحسن على ندوى منونجير منولانا مُحداجسنى ندوى

SKINFIEL PHOLIPSER

مبعركة المكاك ماديت

سورهٔ کهف ۵ منهٔ لیرهٔ گفتهر و آران و مدین و تویم تا بیخ مهمیرمعلوات و رجازت ما فرو کی روشنی بیس

> ابس مولانامکیکرابوال کی کاندوی ترب مولانا مُحکنک الکینی ندوی مرابعت اللیکان

مجلس نشريات إساام مساهم المساهدة الراجي

باستادین جیلهحقوق جادست داخاوت ایخ فضل دبل کرده کفونز بیمار

موكدًا بمال وما وُبِت	المركماب	
ـ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تعييت	
عبراحمد کوروی	$-\omega'$	
. نولاني برشگ رئين ڪراچي	البالات البالات	
-١٦ صنحات	منخاست	
تعيفين ٢٠١٠/١٩١٠		

ا مشاكسست ؛ كلت كدود كاسم شؤ أرد و بدادكراچي فون ١٩٣٨٩

ناشو فضله دفیه ندویه مجلس نشریات اسلام، عدم نام بادمیش نام ناولا کراچی ش معرکهٔ ایان د مادیت

> عول (چطانیان مشکلت) کوریت ۱ دو (چلانیان مشکلتان کلین اگریزی کلین کشکلتان کلین

فرست عنوانات كنابُ

ابز	مؤانات	مز	براات
er.	كمكاليا يلحاه امحلبك تيتنط	_	3,2
14	اريخاني كو ۽ رياده مراقب		مودنگون سے میرا تمارون
۵I	بنتهائ ولميتين كالمكسن يم		حعاف كفنوري مساكعن كانتن
*	انتكافيمون		من کاعرف ایک بوشوعا ب
a٩	مقال كالغرندكي بإزعاك كالمزمقيده	4	دجال کا تخصیت کا کمید
24	وكدونها مسح واية	. !	تغيب تعن كأهيل المدنسانيت كماينان
*^	اييلق دجائميوكالوزفرلياني التزكا اقعام		MANAGENTHAL
44			موده کشعت کے چارتھے
45	روم ي حافات كم يُروغي		كانتات كما وو تغريبي
77			معطمت بالمحادث أوسكا بحركاكمان
4.			اصحاب كيعت
			Control of the state of the
41"	كأخفرت وتقديس	rk	وَلَى مِينَا الصَّا اللَّهِ اللَّهِ إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَّا إِلََّ إِلَّا إِلَّهِ إِ

.

اسز	منوانات	مسغ	منوانات
1.4	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		غلوا ودائها فيندى الرائمة يب كالضوعية
]]]	حضرت مؤكأ لوزصرت ففتركا قصته	200	4
119	محيب وغرمي حالات	64	عدل واعتدال اس وين كااترازي
1117	مغان كغ عميب برتي بي	1	دوباغ والمئه كأقصه
ļ	المهانساني كالءاور بقيقت وثياتك ينيس	٠	اری نظریات ادراس کی کوتاه نظری
βZ	بدي سكنا	1	
IJA	بادى فارز فكركوبيني	<u> </u> ~ ~	l e
119	ة والفزين ا وماً من لبنة كي تعبير	^4	•
HЧ	مائكاه يرملح بادشاه	^4	1
]+1	يكم وواناموس كيجميرت وردي بجد	1.9	واخلاع محرك
مزما	فالأكائنات بغادت مزواة فديكا مزادت	.	
11	ادي آمان كالقطار اختيام		
۲٦	1 '		
jra	زنسگی درمها خره پر د جال کا اثر	1-1	
[p]	دو مجتنع بول گارنه بین دچارندی		مهدية بهنسيت اورعقيدة أخنت كما كمزود
M	لم ورحقل السّاليّ كي نويّ وتطري	- 1.0	ترمباني ا
1574	•		بُوت كا دورا سادى تحريجا شكافرت
[(YA	فرى!ت	<u> </u>	وَحَكَامُ مُنْ وَرَجِت وَمِنْ مَلَكَامَتِكُ وَالْوَكِ

يبش لفط

پیش نظر کآب محرک ایمان و اویت او اتم سطوری عربی کاب النصر اسع بین نظر کآب النصر اسع بین الانیدان و الفادیت اکار دو ترجب بریم کاب نوسین است النصر اسع و ادانقلم اکویت ای طرف سے شائع ہوئی ترجب کی خدمت صفت کی اکثر عربی کاب تو الناقل الله کا ترجب کی خدمت صفت کی اکثر عربی کاب ترجب کی خدمت الاسلامی نیا تجام دمی ایک خرج است الاسلامی نیا تجام دمی ایک خرج از البوست الاسلامی نیا تجام دمی ایسانگ که و ترجب کاب می فران القرآن سے اخود ہے اسلامی و و ترجب کی نیا میں ملا الله کا ترجب میں ملا و و ترجب کی نیا تھا جا ال اور طرف کر جرسے دیا و دمیل کھٹ تھا جا ال ای کارجب میں ملا موان دوری برجکم الات موان القرآن ترجب مددلی کئی ہے د

یک بیکس طرح دجری آئی اوراس کے معناین اور طالب کس طرح الآقاد وکمیل کی منزلوں سے گذرے، اس تغییر و تشریک کی نوعیت کیاہے، اس کے معناین کے آئی فذکیا ہیں، اورکن معنوات کی تحقیقات اورخور وفکرسے اس میں رونی، اسکا معظوم كانانات كالمنتزب ادراس موده كارتنال اوروشى حاصل بوتى ب. ال سيموالات كاجواب آب فوداس كنب بي إكمين كم دان تعالي واست امدب يركاب اس موده ك على وهذا أن يرفودك اورقرآن محد ك عام فهم وتدبر مرمدوركي وعانوفيقى لابادتك

> الوائيس على ندوي وائزه شاومت لمرافؤه

واراميا محتشفة

دائت بريلي

لِنْشَهِمُ لِنُرِيمُ عُنْ لِكِيمٍ \$

سورهٔ کهف سے میراتعارف

جمعہ کے دوز بن مورتوں کے بیسطے کا شردے سے مرامعول ہے، ان بی مورة کہفت بھی شان سے بیٹ مورث نبوی کے مطالعہ کے دوران سے علم ہواکاس سے مورة کہفت بیسطے اوراس کو یا دکرنے کی ترخیب وی گئی ہے، ادراس کو وجال سے سان پرس کی دائس بی والدہ صاحبر توریخ تھیل مؤریت کا نیجر ہماہ وہ بیٹ ہے ایما کی تاکید کی تھیں کہ تبویل کر وزیر بی مرہ کھنے مزور چھیل دونا فرقا دہ میرا محار بھی کرتی تھی کہ اس پرس دوا ہے دی مفاور دفقا فت ایر بھی ممتاز تھیں ، ان ترتائے نے ان کو شان کو گان کی جوے ان کے انہا اور کی نو وقاع طافر اور تھا ان کی ضاح توں ، دھاؤں اور ورود کا ام کے مجوے ان کے ایشین واحد داور سوند دل کے ترجان میں ، اورشعری محاس سے کمی خالی منیں جا دی الاوی تعلیمات میں احتال فرایا ، سكة محفزت الإسجيد ندرى دحني الشاعذ بيروي بيك أص في مورة كالعب أمن طرح وطعي حجم اطرح وه ذا زن جوي أس كر بعد د مبال فلام جوالوه اس يرقا لوية يأسكر كايل س كرتا بو بین لا نے کالول داستامکو د ل سَنے گاڑ شر درکانلی کریا میں مرودیا درمحد نظیماتے میں ادومی حغزت علی سے دوارے کی ہے کہ رس الترصل الترظير دعل نے فرایا کام برمبر کوموہ ہ کھے۔ یشت گاوه آنشدون یک فقندے محقوظ دیے گااوداگرد حال نکاتواس کے متندے مجمع مامون مسيحكا تنعترت البالدددان يسء دوايت مينادس ليانشيطيه الشرعيد والمم فيقرايا كالج معده کهفت کی وسی بیلی آیتیں الکید و دسری دوایت میں آفری دس آتیں کا ذکرے) چەھى گا دە د مال مىن كەنىتە سەمھۇدا دىيە كالاسلى ابودا دُو، ترندى، تاخ الذكەپەنے يَّن أَيْتُون كَا ذَكِيلَتِي منداحوس بِ كَتِير مده كُمن كَاتِر ن وس يَيْس بِلْطَاكُ وه و حال کے نغذ سے محفوظ رہے گاڑی ، وجیس رمایس) نسانی میں ہے کڑج سورہ کھوندی ومرة كتيس يشيطكا ووامر بكرك نئ وجال ستاس دهنا ظبت كاز دليد بمير گزار مضمون كي كمثرت احاديث واروزه ل بن باسك صيح مسلم (روايت عمران بن هيئن) س میں نے موجاکہ رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم نے (جوکٹاب الشراء اسکے مسراد وعلیم سے سب سے زیادہ واقف تھے) قرؤن کی ساری سور توں میں آخر اسی سورہ کا انتخاب کیوں فرایا یہ ہے ہ .

عهدآ تؤكي فتنون سيموره كهف كاتعلق

مجع عسوس بواكرمبراه ل اس دازتك بيو <u>خينه كه نفر م</u>ياب بي مير جا نناچابتا نفاکه اس خصوصیت کاربب کباہے، دراس حفاظت اور بجاؤ کا ص کی خبر دسول استرصط المترعليكيسلم نے دى ہے ،سودہ سے كيامعنوى تعلق با ترأن جيديم چيوي بري (نصار مفصل اورطوال مفصل) برطرح كي معومتين موبود تغنير كميادح بيح كمان سب كوجيمو لأكراس سوره كاانتخاب كماكي اور به زیردست خاصیت صرب ای سورویس رکھی گئی۔ اور بیان زیردست خاصیت صرب ای سورویس رکھی گئی۔

له بهت ست علما دواسخین اودصف اول کے محدّثین بفسرت نے اس تا ذیکراوہ کلک کوافتیا كيلب ادراس يوفز كرفيك جداس تيم يزم في مي كراس موه كارجان فقد سن عاص منوى الكن م علام محد خابر بينني (م مده مدم نے محق بحاداد فرا مربعت مقدمین سے رقوز فقل كيا ہے كا معدث ميں موه كعنك دعال سرحة المست كرمه المعرد بزئ نفسلت آل ب بجا فرى وَارْبِي بَطِيعُ كَامِيرِ عِنْ اصحاب كمدعث كماس ظلم إرتثاء يرحنافث برنة إميرات جال يتبج فرييضي مراذ كالخليق كالميترج الكي وجرو ويجيمينا للنة الدنشانيال بي جواسكي آيات بي وشيط بيرج اس بي تدرب كام يتكافوي نقذس گزننار بیوگا دو کیتے بی بسرے زدیک ارکا یہ اتیازکسی امیں خاصیت اورا نیز کی دجے ب حبر سے رحمل النوعط الشریف و کلم واقعت مکے انہو مجا محاوان فوار اورا وجل

مجلاً مجھا سی نقین ہوگیا۔ یہورہ قرآن کی صرورہ نیں بنفر دسورہ ہیں۔
میں جمعہ آخر کے اس کا نقین ہوگیا۔ یہورہ قرآن کی صرورہ نیں بنفر دسوری کا سہ ہے۔
ملمبرداروجا اُں ہوگا اس میں اس تریا آن کا سہ ہے بڑا ذخیرہ ہے جو د جال کے پیدا
کردہ ذہر کیے اثرات کا تو اگر سکت ہورا تعلق پیدا کرے اوراس کے معالیٰ کو مسان کو کہ من طور پر شفایا ہے۔
کرشت ہے ، اوراگر کوئی س سورہ سے بورا تعلق پیدا کرنے اوراس کے معالیٰ کو استداس سورہ کو حفظ اور کثرت الاوت ہے:
آنہے جان ود ل میں آتا رہے اُس کا داست حفوظ درہے گا اوراس کے جال میں برگز تو وہ اس تنظیم اور قیامت فیز فقت سے حفوظ درہے گا اوراس کے جال میں برگز کو فقتا در ہوگا ۔

اس مورہ میں ایسی رہنمائی، واضح اللہ رہ بلکا ایسی شائیں اقصوریں موجود ہیں جو برجسد ہیں اور ہرنگ و جائی کوز مزد کرسکتی ہیں اور اس نمیاد سے آگاہ کرسکتی ہیں ہیں جہ برکا فائد اور اس کی دعوت و تحریک قائم ہے۔ دور اس کے یہ مورہ ذہمی و دماغ کو اس فتنہ کے مقابہ کے لئے تیار کرتی ہے۔ دور اس کے قلاف بینا وت یہ مسائی ہے ، اس میں ایک ایسی روح اور میرت ہے ہو، جالیت ادد اسکے ظمر واروں کے طرف کرا ورط بھرائے ندگ کی بڑی دھنا سے اور تو سے کیسا تھ تفی کرتی ہے اور س میر فیت صرب لگاتی ہے ،

سوره كاصرت ايك موصوع ب

اجما فی طویر ہیں ذہن وخیال کوئے کرمیں اس مورہ کی طرف اس طرح متوجہ ڈوا جیسے وہ ممرسے گئے بالکل نمی ہیں میں پر پراغ (بینی اس مور ہ کے متعلق میرے ابتدائی ذری تقوش) ہے کراس کے مصابین وشتان کی جہوں محل پڑاہ اس وقت میں نے محسوس کی کہ وہ معانی وطائق کا ایک بیا عالم ہے حس سے میں اب تک ماآشنا تھا ، میں نے دیجھاکہ پوری سورہ صرف ایک ہومندع پر حسل ہے جس کومی ایمان وہا دمیت کا کھنگ آیا تیبی قوت اورعالم امباب سے تعبیر کومک ایوں واس میں حقیقے اشار سے ایکا یات ووا قعات اورمواعظ اور مشیلیں گزری ہیں ، وہ سب انھیں معالی کی طرف اشارہ کرتی ہیں کہی کھل کو مجھی در میردہ ہ

سبجه اس نی دریافت یائئ فتح سے بڑی سرن ماصل ہوئی دروالات معلے الشوئید دلم کی بوت اور قرآن مجید کے اعجا ڈکا ایک نیا پہلو میرے رائے آیا استجھے اس کا اعادہ زنفاکرے کی اب ہوشی صدی عیسوی میں (یعنی آئ سے تیروموہوس سے بھی زیادہ پہلے) تا زل ہو لگاس دجان تھدن و تہذیب کی (ہج مشر ہویں صدی عیسوی میں پہیا ہوئی اور پروان چڑا ھی اور ہیویں صدی میں کہ کرتیار ہوئی) نیزام کے نقط عودج اورا ختنام اوراس کے دہبراعظم کی جمب کونبوت کی زبان میں وجال کھاگیا ہے) ایسی بھی اور اورائی ہوئی تصویرانسا نوں کے مارے بیش کروے گی د

آن سے تقریباً ۵ سال آبل جب میں دادالعلم ندوۃ العنماد میں استا دِ تغیرتھا یمعنا میں دمعانی لیک مقالہ کی فسکل میں میرسے قلم سے تکلے اور رسالہ مترجان القرآن میں شائع ہوسے جواس ڈیانڈمیں مواد تا سیدا بواد علی موود دی کی اوادت میں جید درآیا دسے شکلتا تھا داسی ڈیا ڈمیں جھے دولا تا سیدن ناظر آس کیلانی ٦

رحمة الشونلير كريدان براس وقت جاموة تأبيري شعبه وبنيات كرسد مقط فيام كاموقع لا ريست المرات كومولا السعلى فيام كاموقع لا ريست و المستلفات كى بات ب ميرا بردات كومولا السعلى فاكره الواد الخدوس في وكرياكه يختص معنون ان كانظرت كردا ب بمائحة بى الحقوس في يعجى بتا باكروه توداس موضوع بر (صب معنول) بهيد فيصين كيات المحدد سيميس اوداس كواشا فت كرك" الفرقان الم يعيم بيس كم بمولا الكراس من انتقال كرمون بروب الفرقان كا صنيم مرشات بواتور طويل مقاله إداس من شال بالاس من شال بالاس من شال بالاس من شال بالاس من شال بالداس من شال بالاس من شال بالاس من شال مناه المنظال مناه -

اس مقالرف واستفازانك بعد ثالع جوانس موره يردو باروعور كرفي اور كجد تنفض كي تحريك بهيداكروى اوربيتيال بواكداس خطيم اورا بم موره كاعبداً خرَك نتنوں ،تحركيوں ، دعوتوں فلسفوں اودفكرى ديجا ثأث اودفاص طور برد جانی تقندے ہوتعلق ہے اس بر روشنی ڈنی جائے اوراس کے اندر چوعبرتیں ،ابہات ،نشانیاں اورعاہ ات پوشیدہ ہیں ان کی طرف آدِ جو دلائی طا جِنَا نِي اس مكسلوب بو يكه التُرنْعا حصّ فيرسعول بي والابين ني اس كو قلمیندگر باشروع کیا بولا اکیلال (من کی با قائدہ شاگردی کی سواوت سے میں محروم ر پالیکن ان کو اسپنے اساتذہ وشیوخ میں مجھتا رہا، اوروہ بھی ہمیشہ شجع إيذا أبك عزيز بعالى كيحته دسي اعدبيت تتفقت أقلن كامعا لمرخها تقايري كراس مقالين كات عني ، لميغ إشارات إوربطالك قرأنيه كالوقيمتي وخيره تضاه اس سے مجھے بڑی دوئی اس مورہ کے بازہ میں جو کھ آگے آسے کا وہ تعسرین کے تفعوص طريقه يرتهبين مكحاكيا ب للمصرات أثرات اورواردات كامرتع اورسورة

کیعت کا ایک عموی اعداصولی جائزہ ہے۔

د**جال کی ش**نصیت کی کلید

دجال کاشخصیت کی دوکلینترس سے اس کے میادے بزقف کھی جاتے یں «اوراس کی کسوائیاں مجی سطح آب پر آجاتی ہیں داورجواس کوسٹرونسا واور کھنو الحادك ودسرت تام علمبروارون مين نايان كرتيب ووسيئ وجأل كانضوص لقب اوروصنت سيجواس كابجإن اورحلومت بن گياسير، وعلى اوروجاليت اليسامحدب مركز واس كي إدى شخصيت اوداس كم تمام بردگرام انظاير سرگرمیاں الداعمال گردش کردہ ہیں، الداس کے برطل براس کا سایہ، سله ان تغور نے زبان انوریسی تکھائے کہ الدامل کے میں جسلسان اور جو 2 کے جریا دوای سے وجال بن یاگیاہے ، وجال کوسے كذار بحل كداكي ہے اس لئے كراس كا وجل اس كا جوشاد محرجه، بن فالويكنة بن كرمال كي تشريح كى فياتى (جمانيق كايتنى ابعوف -...... انفول نے کماکہ وجال جنسا ڈاورشع را ڈکوکٹے ہیں کماجا کاب کرونوں البیعن لين تركز والمرام ما ذي كي عداس وموقع كالي واها ديا الريري كينة بي كريرك البيدال ے ادح کمی ملی چیز ہونے کا پان ہوا جائے کو کہتے ہیں چانچ اس سے اسے کے پان کھی وجال كيتي بن و د جال كواس سي تشير اس ك ري كي كوره الاسر كيدكر سي كا وار د كي الدائم الدائم المساس كيتي ووجال اس كواسس الناكماك كروه وكوس كوفريدين والمركا الداخل كوفوتنا وآدامستركرك ميش كرميكا

(بسان العرب باختصار)

عدها منرکی بادی تهذیب کامجی سب سے بردا حربهی شے میازی ا و و ویب کاری ہے لیے اوراس کاسب سے مثاباں پیٹویہ ہے کہ اس نے کسی جہ کو اسکے اڑے آزاد ندیں چھوٹرا سقائق کچہ اور ہوتے ہیں، نام ان کے برعکس رکھے جانے إي داصطلاحات ادديشكو والفافة كاكترت روارج ب، فلا مروباطن كاليك وتس ہے کوئی تعلق ہنیں، آغاز وانجام، تنہید واختنام علمی فطریات ا دیملی تجرلوں میں یکمانیت کی کوئی صرورت بهین عجبی جاتی بهی حال ان فلسفول اورتعرول کاہے ا جنعوں نے بذاہرے کی جگرے ہی ہے ، اودانسانوں کے دل و د اُن کوسنی کردکھا ہے اس کے زعائے اقوان وہیا تات کے رو تقدیس کا ایک بالا قالم کروماگ ب، داوران کی عقیدت و محبت دل میں ترنشین بوکی ہے ، ان کے انکار دخیالا کی برتری و بالاتری اورتصمست و تقدس پریاشترنا دیمست لیندی کی علامت ارزیج اورمحوس وشهور ميز كانتكار بمجياحا بكب ورزب بزلب قربن وذكره وعلي ورمير کے اپل علم اور غیر معمونی صلاحیت کے ابل فکرو لظر جسی اس معالم میں مغالطہ اور خرب نظر کاشکار بریم اور و پھی ان فلسفوں اور تحرکجوں کے گن گانے لگے ہیں ہاور نه حذیثین برالیان کے دوی ہے کا دجال بن طرح کیے گاک دسکے ماتھ آگران یا فائوگا جبکو لوگ یانی تجمیس کے وہ جانے والی آگ ہو گی جبکو آگ تجمعین کے دہ شیرس پالی ہوگا (مسلوک تاہشاتا واشراطانهاي جعزت البربري أسي ودايت ميكذات ما تقربت ووزن كي طرع كوني بيري

حبکو ده تبت بتائیگا ویی درامیل ده دخ جوگی . عقد شک حریت داشتراکیت جمهودیت ، میبا ددیمگی که بشدی ، مداشی فوشخانی فکا آثا دیاست ، آمایی حقوق - بیا تکرک کمان دشندید، افوال ایراد ایالی بهود بیبیدانشا کافتر نردکی او با شلاکتیجای حوال ان کی بان میں بان کا سنے نگیمیں، وہ اس کے عمرداروں اور بیشدں کے مسند بئر اخلاص اور صعافت کا استحان سنے لغیر بڑے بھین وگر ہوشی کے ساتھ اس کے دائلی بن جکے ہیں داورا خلاتی ہوائٹ کے ساتھ ان کی کا میابی اور آنا کا می کا صاب لگئے لغیر اور ان لنظریات کے تمہر ہیں انسانیت کے نفع ونفصان کا غیر جانبدارا داور میسیم جائزہ سئے بغیراس کے ممتوالات ہما کا دائیں اور نے بچھنے کے رواد رہنیں کران تخریوں کے تمہر ہیں جی ایسانی اور فطری مقوق انسانیت کو جانسان و تے ہی ہیں دیا بنیں ہا یہ سب اسی دمیں و فریب کا اثرا در محرب ہیں میں وجال اکبر اپنے بیٹیر و بچور فے دوبان و فریب کا روں اور ملع سازوں سے آگے ہوگا، خواہ وہ تا رسی کے کسی دوبان و ترب کا روں اور ملع سازوں سے آگے ہوگا، خواہ وہ تا رسی کے کسی

یه د مالی اور پرفریب، و م اس تمذیب میں اس وجہ سے داخل بوتی اور مرابت کرکئی کداس نے بھی نبوت و آخرت بخیب خالق کا ننا شاور اسکی قدرت کا خد پرایان اور س کی شریعیت و قولمات کا باکل کالعت درخ اختیا رکیا بواس خالم بی پرفیادہ سے زبادہ محروسکیا اور صرف ان نہیز ہوں سے تجمبی رہی جانس ن کوئیا کی لڈت فوری مخدت او کا میری ترقیق و غلبہ سے بخدار کرسکیں اور یہی وہ تقط ہے ہم پرداد کھی میں سے نیا دوڑ دو دیا گئے کہنے اور اس میں جنے عربت و مگیز واقعات و مقالی گراہے ہیں وہ اس مرکزی تقط سے وابستہ ہیں ، اور ایک ان میں بروست ہیں ۔

تہذیرہے تعدن کی شکیل درانسا کی برنبائی میں عیسا دیود کا مفاجات کوار بہیں انسوں کے ساتھ اس عیقت کا مسلان کی پڑھے گا، کرعیرہا ئیت اوس نے قرون نظر کے بعد بورپ کی قیادت کی) اور جذبۂ انتقام میں سمزتمار باخی بھود میت کا کردار (عقائد میں بنیادی اختلات کے باوجود) بہت مشاجئتا رہا ہے واور یہ اوجود) بہت مشاجئتا رہا ہے واور یہ وولان خا بہت نشاجئتا رہا ہے واور یہ محل اور انتہا لیندا نہا دبیت کی طرف مولئے بہت راجو انبیا رکی تعلیمات اور دو حاضیت سے باسکل آذاد جو) اور انسانیت کے مستقبل پراٹر انداز ہوئے میں برابر کے شرکیت کا راور و مردار رہیے ، عیسالی اولی کے مستقبل پراٹر انداز ہوئے میں برابر کے شرکیت کا راور و مردار رہیے ، عیسالی اولی سے ابو کے میں برابر کے شرکیت کا راور و مردار رہیے ، عیسالی اولی سے ابو کے میں اور انتہا کی بالادتی سے آزاد ہوئے تھیں ، اور باقا خرجہ کا دشتہ اصلی عیسائیت سے ابو کی اسلام اور انتہا کی دوم اور بیا اور انتہا کی تعلیم خطرہ سے دو بچا رہے ، اور انتہا کی دوم بات قارد اور انتہا کی دوم بات قارد اور انتہا کے دوم بات قارد اور انتہا کے دوم بات قارد نہا و دوم دور کی دوم باتہ کے دوم بات قارد نہ و موردی تنا سب کم مفقود ہوئے کا ہے۔

عمداً نرمي بوديوں نے (مختلف البناب کی بنا پرین برہ بن ال کے اسلی ضاف کے سے بعض بیائی مقاصد الدہ تو کا ختا ہے الدہ تو کا اللہ کا دات وہ ختا ہا ہے کہ بدال میں بالو پڑھ کے حصد ہیا الفوں نے ایک طرح سے تعذیب مید بدم پر پر اکٹرول کر ایا او دا دب و تعلیم بیا است وقل فر، تجارت وصحافت اور توی دینائی کے میارے وسائل ایک اتعیام بیا است وقل فر بھر الدہ تو ہواکہ النوں نے مغربی تعذیب (جمعر بی احول میں بالویس کا تیم برین عضری ترین عضری ترین عضری ترین عنصری ترین عضری ترین عضری ترین عضری ترین عضری ترین عضری ترین عضری برین کا تر در بوٹ مغربی مسائرویں لینے سے بھی اندازہ ہوگا کہ بن الا توالی ہودیت کا تر در بوٹ مغربی مسائرویں

کس قدر بڑھ جیکلہ اب یہ تعذیب اپنے قام سرایا علم و نن کے ما تھلنے منی الم الم کا خوی نقط ہے اور گئی مرایا علم و نس کے اکوی نقط ہے ہے واور نہیں و دھل کے اکوی نقط ہے ہے واور نہیں و دھل کے اکوی نقط ہے ہے واور نہیں و دھل کے اکوی نقط ہے ہے واور نہیں ہوا ہے جی کا والی مغرب نے سرائکی علاقے اور تھا بالا وران کے ووروس نغیر منفاصد واشقا می طبیعت اور تھا ہی مزاج سے خاصل وربی اور خوار ان کی جو اور کی مداوں کے موق ویا اور ان کے لئے ایسی نہیں اور مواق فرا ہم کئے جو طوی عداوں سے ان کے خواب و خیال میں بھی و آسکے مول کے دیرانسانیت کا سے بڑا اور تلاب اور مور ن اس محدود ترب اور مناس محدود ترب اور مناس محدود ترب اور مناس محدود ترب کے لئے جمال موت وزلیست کی پیشکش بریا ہے) بلکہ ماری و زیا کے لئے سب سے بڑا اضطر ہے۔

غابشان ہی دجہ کی براپراس مورہ کا عیسائیت وہیودیت سے گھرا تعلق ہے ، مکیسور وکا آغاز ہی عقید و نعیمائیت کے ذکرہے ہور ہاہے ہے مارى تائنىمالىرىكە يەيىمى ئايۇرى أنحَمُدُ وَتُعِالُّدَى مُا أَزُّلُ عَسَلَى عَبُدِ وَ ٱلْكِنَّابِ وَلِمُرَّعِبُ ۚ لُكِنَّابِ وَلِمُرَّعِبُ ۗ لُكُ يراكتما به آرى دمين قرآت آراد) اور عِوَمِّاهِ قَيْمَٱلْكِيْنَاذِ زَبَاسَانَهَ يَكَا اس میکمی طرح کامیمی کی زرکھی۔ انگل بیچک فِنَ لَّذَنَّهُ وَلَيُتِّبِرَ الْكُومِينِينَ ٱلْمِينَ يات إ (معظرت كريج وفم يسكياك إ) العالمين يُعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمُ آبادى كروكون كوخر وأركره عدالت كاحبائب أُحُرُ ٱحْسَنَاهُ مَّا كِنْيَنَ فِي إِبْدُاه ست لیک مخت بون که لای بری آسکنی بیره ڎؙؠؙۜڹٛڒڒٲڵۏ*ڣ*ؾؘڡۧٵڵۊٳڷۜۼۮٙۥۮڷۿ الدمونون كاج الجيمة الجيم كام كرستينها

ٷٷڣری دیدے کریشناان کے لئے بی * بی فوئ کا جہہ بہیشداس میں فوٹ مال دہیں گے ۔

نیزان توگی کوتنبرکرہ عضیوں سے (الی کافت اِس نیست کال کہ) کمدانشھی اداوہ دکھتا ہے ہاس بارے میں الخیس کوئی طم تیں، ندان کے بلپ مادوں کے پاس کوئی طم تھا کیسی محفت باشت شاہوا ان کی زباؤں سے کل تے ہار کے ضعی کہتے ، گر ۅؘڵڎٵ٥ڡٵڰۺ؈ٟٷڝڵڡڔٷٙ؉ ڔ؆ؠؘڒؠڣؚۿڵۺػؙڴۭڵڎٚۼۜ*ڽڿ؈* ٵۿؙۯڿۼۮڔڹؿؿٷڒؽؿٳڰؚٛػۺڮ

مرتا مرجوث إ

اس تهذیب ی جیسائیت کی گودیس کی ادر برهی اوراس کی سریمستی پس پروان چاهی ، دوسری بهچان باخصوصیت اس محدود و قانی دندگی سے محدسے پرسا جوالعث راس کوزیا دوسے زیادہ آدام دو اور طویل بنائے کا شوق ، اس کی حظمت میں غلو و مبالغ اور اس کے مواتم م اخلاتی قدروں چھکتوں اور نعمتوں کی نفی ، اور ما دی امباب دوساک اور ذخائر پرقیف و احتداری انحصار اور اس ایم کمل انعماک اور استفراق ہے ، یہ دو نقط ہے ، جمال بیرودیت اپنی مادی عیمات دشمنی اور رقابت کے با وجوداس کے ماتھ آگرشر کی بودی ہے۔

قوميت مجى اخروى زندگى برهين اوراس كديئ بيادى، عالم آخرت

کی ابذی موادت کے مصول کے سے اپنی صلاحیتوں اور تو تو سکے استعمال اور جنت کی خبروں اور خدا کے افعانات کا ذوق دشوق بہدا کہنے والی چیزوں سکے بیان اس برنا کی بے مصیفی احداثر کم دبیشناتی کی تشریخ رافتدار بہتی اور تو بیٹ اور درنیا و متابع دنیا سے کم سے کم دائشگی کی دھوت سے اس حرح خان ہے کہ حیرت جوتی ہے راس کا طرزان آ کا ن صحیفوں کے طرزے یا لکل جد انظار کے اور دیے یا لکل جد انظار کے اور دیے انگل جد انظار کے اور جن کی احسان ورت مجست و نیا کی خدمت اور بی خوات کے اور دیے انگل جد انظار کے اور جن کی احداد دیا تا والی خان میں اور جن کی اصل روت مجست و نیا کی خدمت اور بی خوات کے د

اس محانات اگرمیودیت کی تاریخ هرف باری تون رقایت دیرافقت دولت کی بوس بسل خودر اقتداریتی ادر توی کمبری تاریخ می وعل کی ہے ۔ آل تعب دیونا جاہئے ، یہ ذہفیت ہود کی میں کر بوس ان سے ادب دلٹر میرا کی ایجا دات دافترا عامت ان کے انقلابات و تو کیات اور ایکار وفیالات ہر مینیت عیال ہے ، اور زم ولی آنواضع رضبط نفس ، فورکشنی ، دنیا وی زندگی سے بے فطبی اللہ بھالے ہے ، درانسا بیت پر رحم و شفست کا کوئی شائر ان کے قومی نفام میں نہیں یا یا جاتا۔

اسی وجہستہ الٹوتبارک و ندائے نے اس مورہ میں شرک اور فرزندی سکے مقیدہ کی ج عیسائیت کی طوعہ شہوب ہے سخت فرستہ فرائی ہے اور دیا ہ سی زارگی کی پرشش اس کو ہمیشر کا گھر بچھنے اور میر تیز سے کرنے کراس میں مسست و بینی درنینے پر خمت تبلید کی ہے تا دراس کی بنیادی کمزادری اور میں تباتی کی طراب

عش وَرِي مِن جَ يَحَدِجُونِهِ مِن السَّحِيمُ سَفَ زمن ک*وشنان کا بوجب ۱۰ یا ہے* اواسط ينايا ہے كروگرن كو آزائش مى ۋالىيى ، كون البيات بن كم كام مب سصية. وليك جوسة بي الديمير أم ي بي كرم يكون بيرة. استوانا ودكركے) فيٹيل بريان بنائيقي ونياك ويشارون بمفكرن أنزت الدابل هفلت يونكيركرتي وويصارتمانها لَّا سَهِيْرِ ،) لَوْ يُهِرِسِكُ عِنْ يَهِينَ فِهِ وَعِلْ الكِكِ - الكركية كالحرامي مب بحزا وونام إو یں کھونی گئیں ، وروماس و موسکیس واب مِن كَرِيزًا وَيَعِمُ كَارِمُا مُدِيزًا رِبِيَ مِن إِ^{مِ}

اشاره كرتي بوت مزريا ہے۔ الكَّمْعُلْكَ المَاعَلَى كُلُّ مِن رِنْهَا مُ لَّعَالَىٰنَا هُوْاَ يُعُوْلُونِي عَمَالُ وَإِنَّا كُمَّا عِنْوُدُهُ مَا عَلَيْهَا صَعِدُ دُا

ڡؙؙۯؙۿڶؙڡٛؠۜؾڴڷۿڸڵٲۺۺؙۣٳۼٛٳڰ اللَّذِينَ وَمَثَّلُ مَدْ وَيُعَلِّمُ فِي الْحَدُ كَيْ وَالْكُمُ لَيْ وَالْكُمُ مُنْ الْحَدُ كَيْ وَالْكُمُ مُ ر مرور در اور وهدر چستون آدهن که ساوت ر به مُنْهُ أَنْ

اسى طرة عنيدهُ آخرت «إيمان إنغيب اورغالنٌ كارنات اوراس كا وَدَيْم كالما يرايان بموره كاول وأخر لمك س كي تام صور يوبيط ب بيرو وعقيده فعنيات عقليت الدمزارة سبء بحاديت كمزارة ونغيبات سيميرخلف ہے، اس کے دیکس اومیت اوج صرب حس، مشاہدہ اور کھیر پر دامتا و کر آن ہے، اورومیا دی منفعت اجهانی لذت اور توی ونسلی بیادت و برتری کی قائل ہے)

سله موده کمون دره - شکه است. حوا _ می ا

اس سے اباکرتی ہے اور اس سے تنظرہے دیگا اپنی پوری قوت وصافیت کے مائیہ اس ما تھاں سے براس کے اندا اس ماہ براس کے اندا اس ماہ براس کے اندا اس ماہ برت کا تریات بسلسنے موجود ہے بچاتقد را النی سے سب سے زیادہ جبالیو کے صدیمی آئی اور پوری آور کی براس موجود ہے بچاتھ براس مریست داخی اور تکوی و فرمہ دار ثابت بوری آور کی اور شرای و و مردار ثابت بوری آمامی کے سے دامی اور بروود بین ہے سے دقی و تریاب کے انھوں ہے تہذیب اپنی آخری لبند لیون کے بہر نے اور اور مان کی بوئے گئی اور اور اور ای بروالی اکر تر اول اور اور ای اور دار ہوگا ہو کھ والی اور دوجل و تجسیس کا سب سے داوالی کی سردار ہوگا ۔

ر سول الشرصط الشرطير وسلم نے ارشاد فرما يا ہے گناس سورہ اورخاص مي اس کے ابتدائی صدی تا اس طرح سورہ اورخاص کي اس کے ابتدائی صدی تا اس طرح سورہ کے آنا اوا خشتام کے درمیان ایک ایسی تطبیعت مناسبت قائم ہوگئی ہے جس کو میرخص محسوس کرسکت ہے جب کو میرخص محسوس کرسکت ہے جب کہ اس میرست گہراہے اور اس کا ذکرانے موقع برآئے گا۔ اور اس کا ذکرانے موقع برآئے گا۔

سورة كهعن كيريارقص

یروره چارتصون پژش ب جاس کے منگسیل ایستون کے جاسکتے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں بیدہ کورمین جن کے گرداس کی ساری تعلیم وسومنطت اور دانش دحکست گردش کررہی ہے۔ ۱- اصحابِ کمعن کا قصد . ۲- صاحب ایمنتین (دو باخ واسلے) کا قصر مور مصرت مومی وضع علیه السلام کا قصر

٣ - ذوالقرنين كا قصر .

ے قصے جائیے اسلوب بیان اور سان دمیاق کے کا تعسے جدا ہیں بقصد اور دوح کے کا فاسے ایک ہیں ، اور اس روح نے ان کومنوی طور پر ایک ود سرسے کے ماتھ مربوط اور ایک لڑی ہیں شفک کردیا ہے ۔

کائنات کے وونظریکیے!

یرکائزان (عام حالات میں) طبعی، مباب و کوکات کی ابع ب اور دہا۔
اس میں ابنا کا م کررہے ہیں ، یہ وہ کا کنا کی طاقتیں ہیں ہواس کے نظام ہوا وی اس کے اندر جاری و ماری ہیں ، یہ ام بلب اور قوامی اشیا کہی شاؤو تادد ہی اپنی خاصیت و تاثیر تھیوڑتے ہیں ، یا ان کا نشاخ شلط ہو تا ہے، اب لوگوں کی ایک تعدادہ و اسے دجن کی نگاہ ان نظا ہری اور قدرتی اسباب سے بھیے ہنیں گئی ایک تعدادہ و اس وجد میں کا کا ان نظا ہری اور اسباب سے بھیے ہنیں گئی جیشند اسباب ہی سے وجد میں آسکتے ہیں، اور اسباب کے مینے تاکی کا نصوبا کی جیشند اسباب ہی سے وجد میں آسکتے ہیں، اور اسباب کے مینے تاکی کا نصوبا کی جدادہ ہوری کا منات میں کوئی الیسی طاقت نہیں جو اسباب و نشائ کے درمیان مائن ہرسکے اور انہ ازا وہ کے ساتھ ان ہیں کوئی تبدیلی کرسکے اور انہ این اور انہ این تاریخ کے درمیان مائن ہرسکے اور انہ ازا وہ کے ساتھ ان ہیں کوئی تبدیلی کرسکے اور انہ این اور انہ این کی تبدیلی کرسکے اور انہ این اور انہ کی تبدیلی کرسکے اور انہ این کی تبدیلی کرسکے اور انہ این کی تبدیلی کرسکے اور انہ کی تبدیلی کرسکے اور انہ کی تبدیلی کرسکے اور انہ کا درمیان کے میں ان سکے اور ان کی جاری تاریخ کی تبدیلی کرسکے اور انہ کا درمیان کے میں ان سکے اور ان کی جاری تاریخ کی تبدیلی کرسکے اور ان کی جاری کرسکے اور ان کی جاری کرسکے اور ان کی جاریکی تبدیلی کرسکے اور ان کی جاری کرسکے اور ان کی جاری تاریخ کی تبدیلی کرسکے اور ان کی جاری کی تبدیلی کرسکے اور ان کی خوال کی تاریخ کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کا کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کرسکے کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کا کور کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کا کورب کی تبدیلی کرسکے کرسکے کی تبدیلی کرسکے کا کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کرسکے کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کی تبدیلی کرسکے کرسکے کی تبدیلی کی تبدیلی کی تبدیلی کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کی تبدیلی کی تبدیلی کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کی تبدیلی کی تبدیلی کرسکے کی کرسکے کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تبدیلی کرسکے کی تب

اس کانتیجہ یہ بواکہ بیگروہ ان اسباب ظاہری میں صبنس کررہ گیاا وران کے ساتھ اس نے خداکا را معالمہ کمنا مشروع کردیا، ایٹیا، کی خاصیتوں اوراسیاس و درائل کے موااس نے برتیزیسے اٹکادگیا، اس نے اس قوت کا اٹکادکیا ہو اس كالزات كى بلا شركت عبرك الك وحاكم مياوداس كاحكم ما ري دنيا بر : فذہبے، اس زندگی کے بعد دوسری زندگی، اور حشرونشر کا بھی اس نے افکا م كباا درابني مباري نوت وصلاحيت كائنات كي النطبعي طاقتون كي تنويزمباب ر فواص کی دریافت ،اورمادی وسائل کے استعمال میں صرف کروی ،اوداس کی فكردآ رزواور للاش وسبتومين سركروال ربإبيان تك كران جيزون كي عظمت اور محبت اس کے رک ورائٹریں موست ہوگی، اوراس کواس نے ایٹا رب اور ایٹا معبود مبالياه باده اورتوت كمسواوه مرجيز كامنكربوكيا حب مقعدتي كمسلاكم آنكوں سے فلا آنے مكى اوراس لے تعین جیزوں كو اپنے اوا دھ كے تالي كرا الا انے تصرف واستعمال میں ہے آیا واس نے بھی زبان حال سے اور معی زبان قا ل سے اپنی الومبیت ورلومبت کا بھی اعلان کر نامٹروم کیا اپنے جلیسے انسانوں كواينا بندوا ودغلام بناياءان كيخون مال اودعزت وآبروكي مساتغ مساطرت عِلَا إِلَيْنِ كَعِيلَهِ إِدِرا بِينَ اعْزَاصَ دخوابِسّاتِ نَفْسانُ ادرا بِي سربنعي والود كے نئے إلى قوم كى عظمت كے نام ير، وطن كے نام يراور بار فاكے ام يوان مطلع انسانون كيما تقدجوها إسلوكها

اس كائزات كا دومر الفاريد بهلے نظريدسے بنيا واورطراقية كا دمرجيزي الفاق الله الفاق الله الفاق الله الفاق ال

ادرخزالوں اورانٹیا اک خاصیتوں سے ماورا اور بالاترا یک غیبی قوت سے میسیکے { تعمیں ان اسباب وخواص کی زیام اقتدارہے، اورجس طرح نتائج وخمان إبهاب كحتابع بن اسي طرح خوريه أبهاب الشرتع اليك واده ومشعبت اور حكم واشاره كنال معض بي ،اراده الني ان كوعدم سے وجردي لا اب ان كوأك يرها كاورجلاك ب اورجب عابها بهاب ان كومبات ت جداكر دينا هه داس كن كرامباب وسببات ووان كيسان طريقه يراس كم تابع وفرانزاد ين وه خود مسبب الابراب اورعلة (معلل مير الورام باب او بلك كاسار اسلسله اسي فات عالى برجا كرختم بونامير.

كالنات كويداك في ادراساب كووجودين اف كي بدكالنات كي زام اکمہ اور کے نئے تھی اس کے باتھ سے نہیں چھوٹی اور ملسلہ: اسباب اس کی عَلَای سے ایک کی <u>کے من</u>ے آزاد نہیں ہوا، راس نے اس سے مرانی کی ، کمجی *لنگ* خلان علم بغاوت بلندكيا لآسمان وزبين كى كوز مجيزاس كوعا جز كرنے ير قاربنس بى نے اپنى حكمتِ بالعد اور ارا و ما تاہرہ سے انتیا او تواص سے اور مبدیات كوامياب سے اور مقدمات كونتائ سے والبندكيا ، وہى جوزنے والا اور توزنے والاسب، طافے والااور مبانے والا ب، اور وہی تمام چیزوں کوعدم سسے وحجوب لاتالادرا باس مستى مينا تاست

مبيه يكسي تبزكارا ووكرام ومبن اسكامعول

أفيث كالرجز كالمدتث كرجومان وبرعالي

المأأمن فواذ أأراك شيئان فتول

اس کے سامنے پینقیقت انجھی طرن آگئی کہ اس کا اُسات میں کچھ اورعوا ق کوکات میں جوائزاد دا توہم کی تقدیر پراس سے کمیس زیادہ اثرا تعاز ہیں تقینے کہ یہ طبعی اور قال ہری امباب اسی طرح ان سے جنتا کے ظاہر ہوتے ہیں وہ ان میعی اور مادی نشائ سے بہت زیادہ القالاب انگیز ہوتے ہیں ہج امباب سے وابستہ مراج ہیں۔

بیعوالی دیموکات دیمان وعمل صلح : خان ترعابید ، خاکی ؛ طاعت وعبادت عدل دانعیات دیم و تعبست اوراسی طرح سے دومسرے سنوی امباب جی جرکفرو جغاوت ، ضیار نی الادمن ، خانم رفض بہتی اورکشا ہوں وُعصیتوں جیسے معنوی امباب کے باسکل برعکس کام کرتے ہیں ۔

ابباب به کورک کے بغیر اگر کو کان صارح معنوی ابباب کوافقیادگاگا قوید کائنات اس سے مصالحت کرنے پر جور بوگی ، اور زندگی اپنی تھینی لذت و علاوت کے ساتھ اس کا ساتھ دیگی ، انٹر فغاط اس کے جرکام میں سہولتیں اور آسانیاں پہیا فرائے گا ، واقعین موقعوں پر اسباب میں بھی ، س کے پابد کر ہیئے جائیں گے ، اور فغارت عادت چیز پ فٹا ہر جونے گئیں گی ، اس کے بھس ہو وہ ہم میں کے عفر صالح اسباب سے اپنا تعلق رکھے گا اور عرف صبی قوتوں پر استاد کر گیا اور اپنی لوری زندگی سی بنیا دیو قائم کرے گا تو یکا گئات اس کی مخاصف پر مربت ہوجائے گی موطاقتیں اس نے اپنے تابلے کر لی جین وہ جھی اس کو دھوکہ وینے گئیں گی ، وہ سرمی ان کی احتماع میں رہے گا ، اور یہ اصفیاح برابر بڑھمتی جائے گی قدمت اس کے خلاف ہوگی ، اور طبعی تو تیس اس کی داور یہ احتماع برابر بڑھمتی جائے گی ، قدمت اس کے خلاف ہوگی ، اور طبعی تو تیس اس کی داور یہ اس کی داور میں برابر بڑھمتی

سورهٔ کمعت ایمان اور اویت کی شکش کی کمانی ہے ا

موروکیف دواظریات دورفتیدوں اوردوسیم کی نفسیات کی شکتی کی امان ہے۔ لیک اورت ادراء می جیزوں بیٹینیدہ دو مرے ایان بالنیب اور ایاں بات اس میں ان مفالد اعمال واخلاق اور نتائج داکا رکی آشریج کی گئی ہے، ہجر ان دونوں شیم کی نفسیات یا نظریات کے نتیج میں ظاہر ہوتے میں ، اور اس اول اللاً نظریہ کو اختیا رکرنے کے خلاف آگا ہی ، می گئی ہے، جوصرت یا وہ اور اس کے مظاہر رہے تیں رکھنا ہے ، اور فعدا اور فیمی قونوں کا مشکرے ،

اصحاب كهعث كأقصته

اب ان جادہ ن تصون کاطرت آئے، مب سے پہلے ہوتھ ہا رہے۔ ما مقا آئے وہ اصحاب انکہ عند دارنیم کا قصصہ بے، یہ اصحاب کہ عن کون سکھ النبان آرس کے میں اس تصر کی کیا نیمت وہ فادیت ہے اور قرآن مجیدنے اس کی توثیق واہمام کے ساتھ اس کا وکرکیوں کیا ہے کہ وہ ایک زندہ جادید کھیائی بناگیا، اور اس کو تاریخ کے ہرود دمیں ہوا برنشا اور شایاجا تاریا ہ

مسیح لٹریجراورندہ کو اُنیول پی اصحاب کھفٹ کا تذکرہ قبل اس کے کہم اس تصرکو ڈ آن جید کے تفسومی میجزاز اسٹوب یا ہفٹ بادقارانداز کام اوراس باعنت قران کرآئینی دیکیس بوخیر مزودی باقی اور فضول بحق سے پاک اور الاترہ میم بیلے قدیم خرجی تعیفوں اوران روایتی واشانوں میں اس کا سراغ لگاتے ہیں جو سینر بسینہ جی آرتی ہیں ، ورس کوالیک نسل دوسری نسل تک متقل کرتی آئی ہے، اس کے بعدیم اس کا جائزہ لیں گے کہ اس داستان اور قرآن مجدد کے میان کردہ وا تعدیم کماں کمان اختراک سے اور کس جگہ اختلاب ا

اصحاب كهف كاذكر عهديتن كصحيفول بي بنبيرسب اس ننظ كه يه واقعة عيساني الريخ كراغاذي إس وقت بيش آيا بب توحيدا وبسايين تجولي کی دعوت سے علیہ انسانام کے مبتعین کے ذرائع کھیں جل تھی، اور عمد عفیق کے آخری صحيفهمي مرتب برييك نظراس تصرمي قددتي طودير اخاص طوديرس وتبسح کاس میں مصرت میں گئے تبعین کی جوائد دی داستقامت اوری طرق عیال ہے) کوئی ایسی چیزنه تھی جو بہولیوں کو اس کے حفظ ونقل پر آما دو کر تی العبر عیسا نیوں کے لئے پربہت کبوب ولیند بدہ ذہبی قصوں میں تھا،اس کی وجہ یافٹ کرلیسبت اور تصول کے اس میں زیادہ تیرے انگیزاد در سٹ واتعات میان کئے گئے تھے مزيديركياس وافغه سيسيح عليدالسلام كحرابتدائي بالنيخ والول كأحضبوطي وانتقا ان كي قوت إيماني اورعقيده واصول كر لفران كي توشكني وقر إلى الأسيميت كي اولين صاحة ويأكيز وتعليمات كي فيا طرال كي غيرت وحميت كالراتبوت ملسًا تحادا دروه آج مجی ایمان کی و بی جو فی حنگاری کو دوباره فراد ال کرتے بھوفی جو ف عيرت ايمان كوبيدا كرفعوا صن اددمغا لمرك طافت يرداكرنے اودجدوجرة

قرانی کے داست پرڈ اپنے کی توت وصلاحیت رکھتا ہے، بیرعنا صربی اس تغدگی انسانی آدری جرباس تغدگی انسانی آدری جرباس کے مقان انسانی آدری جرباس کے مقان جرب دائیدا دوام کے مقان جرب ادماسی دجہ سے اس کو روئے ذمین کے اتنے بڑے دائیدا درعلا ترین جربی کی اتنے بڑے دائیدا درعلا ترین تجربی کی اتنے بڑے دائی کے انسانی سے دوسری کل انسانی کے دائی کے میدائیں سے دوسری کا دائی کے میدائیں سے ماس کو مرا برخش کی کیا جا کا رہا، اب بھیں دیکھتا چاہئے کہ زمان مرا ابن کے میدائیں سے اس کو میں طرح سمجھا تھا ،ا دربعد کے آنے والوں کے لئے اس ملسلہ کی کیسا معلومات بھی ہونچائی تعین ہیں ج

اس کسلیں اخلاق و خاہب کے انسائیکلوپرڈیا کے مقال گارنے موجو کھاہے اس کا بحصل حسب ذیل ہے :۔

ممانت سونے والوں (SEVEN SLEEPERS) کا تعدیق دس مستیوں کے ان تصول میں ہے ہیں میں عقل کی تسلی و آسودگی کا سب سے زیادہ سالان سے ،اود جوآنات عالم میں سب سے زیادہ شہورہے ، تعدیکے عنا عرج قدیم ترین کتابوں میں نظرائے ہیں تسب ویل ہیں ۔۔

خله مشودانگریزی مورخ ا ڈھدڈ گیس (POWARD GIBBON) نے پی جم پوکنیا DECLINE AND FALL OF THE ROMAN

EMPIRE

مین اس فلسکا این خاص میں اور ب و آرین کا اور تبصرہ و گھٹرین ہوجیزی آمیز مثل ہوارہ میں ہوسکا کیا
میں فاکر کیا ہے جس میں اور اسمال میں چیئر مزود ہی اور بے موقع جو ٹیس فور نمایاں ہیں ،

ویکھنے صلا کار صلاح میں البروم :

MODERN LIBRARY GIANT SERIES (U. S. A.)

اشینشاه و ایسیس (DECTUS) بین التیسیس (DECTUS) بین ان کے قدیم شرافیسسس (DECTUS) بین التیسیس (DECTUS) بین مجارت پرستی کی رسم کی تجدید کرنا چا بهتا ہے ۱۰ ور باشدگا شهر با خصوص عید ایش کو تین بر مجارت پرستی کی رسم کی تجدید کرنا چا بهتا ہے ۱۱س کے تیج بیس بیسائی تعید ایس کے تیج بین اور ان پیشائی تعید ایس موقع پرسات وجان ما کا کر دیتے ویں اور ان بیٹ کرتی ہے اور حکومیت کے مطالع پر داشت کرتی ہے ۱۱س موقع پرسات وجان ایک مختلف میں بین اس موقع پرسات وجان ایک میں دائی موقع پرسات وجان ایک میں دائی موقع پرسات وجان ایک میں بین ال برگئیں (DIBOON) کا تعید کے ایک بین التیس موقع دا اوں کا تعید کے ایک بین التیس موقع دا اوں کا تعید کا ت

(بعص روايات من ال كي تعال وأشربتاني كن ب) يوكل شاري بر يقيم تقير بادشاء کے را بنے کتے ہیں (ان کے ناموں میں اختلات ہے) ان پہاس کا او اُم ہے کہ و پخید طور پیلیسائیت فبول *کریکے ہیں، ی*اذ جان تبوں کے لئے قربان سے اکٹارکرتے مِين، بارشاهان كواس موقع برايك مدت كى مهلت ديباً م كرشايده ه راوراست يراً بأي اودنعر انيت سے توب كرسي ، اس كے بعد وہ شہرسے ميلاحا كا عدد اس ورسي بياوجان شرهور ديم بي اورايك قريب كريمالام حاکم کائام ANCHILUS بحالیک غارس جیسی جاتے ہما ان مِن ایک صِ کا اصلیٰ نام DIOMEDES تھا، لیکن اینے چھیا نے کے لئے اس نے اس نام کو بدل کر ۱MBLICU9 رکھ لیا تھا ایکھٹے اورسیسلے كيزون بين شهرجا ثاب آك حالات كالبته لكائت اوراي مها توكهما تاجم ليناك اس کے زیادہ وقت منیں گزرتا کرشا و قسیس بھرشہر میں والیں آجا کا ہے الدر حكم جارى كراب كريد فوان اس كى خدمت بي حاصر كن جائي، DIOMEDES ا پنے را تھیوں کواس شاہی حکم سے آگا ہ کڑا ہے ، وہ کھا ناکھاتے ہیں ،اور ٹرسے فکر و قلق مِن بِرُوباتِ مِنِ، اس َ سِلِے لُبِيرِ السُّوْقِ الشِّلِ اللَّهِ الدِيلِ اورگرى فيندان بِسِلْط کرویتا ہے، جب ان فوجوالوں کا میتانہ میں مگتا توان کے والدین کو طلب کیہ جآباہ وہ اس فرارسے اپنی بے تعلقی ظاہر کرتے ہیں، اور اس سے انکا رکوتے ہیں کہ ان کا بس مازش میں کوئی القدمے وہ باوشاہ کویہ بتا تے میں کروہ ANCHILUS کے بیالایں چھیے ہوئے ہیں، بادشاء حکم دیتاہے کہ فارکامزایک بڑے تیمرسے بندكرديا جاست لكروه اس مي ايني موت مرحالي اوداسي غارس وفن . بير،

دوعيساني من سرايك كانام من THEODORE اورديم كا RUFINUS التي دياد يقيم الله RUFINUS المرديم كا RUFINUS المدون الم المستحق المنظمة المنظ

تين موسان مال مح بورشاه تقيوة يمسس THEODOSIUSI) اً لَيْ مَعَهِ مِن اللَّهِ الماوت إو تي برج مِن كَا قِيا وت العِلْ عِيداليُ كُرتَ مِن ا ایک جاعت جس کے رہنا یا دری تعیوڑر (THEO DORE) ہیں جیات ابدالون ادر شراحها دكاتكا دكرتي بيان بادشا داس بات سيفون اله اورفكرمند موق اب س موقع والشرقعاف الكيديس الريز كانام ADOLIUS ہے) کے ول میں ڈالٹ کے کہ وہ اپنی بریوں کے گلے کے لئے اس میدان یں ایک بازاء تيادكرسة جال ياغاروانى تغادماراس كي نغيرك بشاس يخد كالمعي امتعال كرتيم بس سيفاركام زبند تفالاس طرح به فادكل حا تاسير، ایں وقت التُوثعائے ان فوجوا نوں کو برداد کر دیتا ہے، ان کے دل میں پیغیال گزرتاسی اکه وه نشاید عمون ایک دان سوس جی، وه ایک دو مرے کواس کی وصیت کرتے ہیں کر اگر خورت بڑے تو انعین ڈیسیس (DECIUS) کے إ تقول شهادت قبول كريبى جاسية النابس سي ايك DIOMF DES حرب معول شهرط ما ہے ، اور شهر کے بیانگ رصلیب کا شان دیکھ کر صرت زوہ ره جا؟ بي بيان تك كومبور بوكرايك راه كيهت وميتات كريه وافتي أيس ے؛ لینے ماتھیوں کواس انقلاعظیم کی خبر دینے کے لئے وہ میرائے بوجا آیا ہے، مکن جذبات کو قالومی رکھتے ہوئے کھانا خرید تنہے اور اس کے ہدائیں

ووسکے بیش کرتا ہے، جواس کے باس تھے ،یہ ودسکر تھا، بود لیسیس سمے عہد می را يج تفاه د كانداز كحفنا ہے ، كرصا جزاره كوشا به و باخزاندل كياہے وہ اور بإزار كے اورلوگ بس میں ایزاحصر لگا ناچاہتے میں، ورلیجان کو ڈرا نے وہ کاتے بن داور وسطائم میں کھینچے ہوئے موجے بن ایک محمع اس کے بیارول طرف لگ جاتا ہے ، فردان جاروں طرف دیکھتا ہے کرشاید کوئی جاتا ہو انا ہوا تا جو اتا جرہ نظر مراجات بیکن کوئی ماننے والداس کونظر نیس آتا، حاکم استعماس حال پوچیتا ہے، تہوہ میں والم جرامیان کر دیتا ہے، اوران کواس کی وعوت ویتا ہے کہ وہ اس کے ساتھ اس بیا ڈاکھ جیس اور اس کے دوسرے ساتھ ہے وہ قات کریں ، یوگ اس کے ساتھ بیا ڈکی ہونی پرجائے ہیں ، وہاں ان کو میں کے دوئقی اسی ہر جن سے وتوان کے ہمان کردہ دا تعمد کا تصدیق ہوتیاتی ہے ، روغاریں و. حل بوتے ہیں اور دیکھتے ہیں اکراس کے ساتھی بھی زنده بي الور لوراد يمنينت ان كے بيرون سے نظام رہے ، يرض اور مث او THEODOMUS میکی بے دہ کھی خار کی زیادت کے مسلے MAXIMILAN من موقع بر كوئي اوروجوان كمتابي كرالة مبحانه وأخلط فيان يربع نيلامطيح مسلط كروي اور قِيلمدت مِيل أكوبيا داسك كرد [أكمشرونش كانبوت لمجائب السكنبعدية وجا ا بنی بین موت مرے ادرا یک روی میدان کی بادگار کے خوریو وہاں قائم کردیا گیا ہ

ARTICLE "SEVEN SLEEPLRS" J NGYCLOPAEDIA 42

OF RELIGIONS AND ETHICS

(وق معنى الإي)

ہمان تک اس تقد کی تاریخی اہمیت کا تعلق ہے دیے ہورخ اور قصقے کمانیاں اور تاریخی و استان الروں اور قصقے اور اس کی معرت کے قائل ہی اور اس کی وجہ و دختر سے اور اس کی وجہ و دختر سے ہمین اور اس کی دیا ہے ہمین اس کا ذکر ہے جن سے سجی دنیا میری جو کی ہے گئیں جس کا رجمان ہمیشہ اس متم کے کھرانعقول واقعات، اور قصے کہانیوں کی تروید وائتکار کی طرف رہنا ہے ، اس وانعہ کے متعلق اور قصا ہے ۔ اس وانعہ کے متعلق کی متعلق کے متعلق کے

اس عبید و ترب تصد کو تحق بینانی دوایات و ترافات اوداک نمین سنانی دوایات و ترافات اوداک نمین سنانی موایات و ترافات اوداک معموره کی سنانی می سال مک اس کی سنند و قابل اعتبا و دوایات کانودا تسلسل قائم را ایک تنا کانیادی نیم بینیو دیسیس اصغر کے دوسال بعد بیدا جوائفا اوز جر کانام معمور کانام معمور کانام می کانون میں ایک تھی آئیسس می کانون میں ایک تھی آئیسس کے ان فوج ان واصحاب کھت کی در شکے لئے تخصوص کردیا تھا، اور

(بان صفی م کا) اس تصوکا بن جریطبری اور دوسرے مفسرین اور علی واسع م فی تفصیل کے راتھ تحدین اسی آن که روایت سے درنا کیا ہے بھی بھی آخذ کی مدام موج دگی یا مدم اثنا عت اور آبل نصرا نیست کی روی تاریخ سے کمسل واقفیست شہونے کی وجہ سے اس میں بہت سے اورام راہ یا گئے ہیں (نمو مَسکرنے دیجھے تقسید ابن کثیری ہا صفاع مستقل) اس منے ہم نے بیال اس کے بجائے ،صل سمی مکھنے تقریر ابنے دی ہے، قبل اس محکر کھیٹی صدی سے کا اختام ہودا صحاب کرھنگا ہے تھے۔ شامی زبان سے اوطینی میں GREGORY OF TOURS کی نگرانی میں متقال کر دیا گیا ہ سے مشرق میں عشار بانی کے ایجا عات کے موقع پر اصحاب کرھن کی یاد بڑے احترام ونظمت کے مما تھونا کی جات دیکا ہاں کے نام دوی شوادوں اور دی تقویم میں غایت دوج احترام کے مما تھ مندری متھے اود ان کی شہرت صرف عیسا کی وزیا کے محدود رہے ہے ۔

جمان تک ان سانون کا تعلق ہے ہوا تھوں نے اس غاری گزادسے
ان کی تعداد میں موسال (جیسا کر مفسری اسلام لے سیجیوں سے تقل کیا ہے)
اور آین موسان سال کے ورمیان ہے ، موخوالذ کر قول (اسائیکلوبرڈیا خاہرٹ افٹوق) کے مقال کا رکا ہے : ہیں موسال اور میں سونوسال (جس کا ذکر قریق ہے ہیں ہے ۔ کے درمیان اس فرق کو شقد میں مفسر سی اسلام نے شمسی دقمی تقیکا ہے ۔ کے اختلامت رجمولی کیا ہے ۔

ابن کیرکابیان ہے گئے الٹر تعالے کی خبرہے جاس نے اپنے رمول صفرانٹریلہ دسلم کواصحاب کہ عند سکے غاربی مدت قیام کی بابت دی ہے ، مجب سے الن پڑمیند مسلط کی گئی دیمان تک کو الٹر تعالمے سے الن کو میدہ کیا ، اور اہل زمان کو الن سے آگاہ کیا ، اس کی مقدام تین سوسال تھی ہج تمری تراک شاہ دیکھ تی برزوال دور مواحد کین جلد دوم (سان سونے والے) عدی مصلاح ذسال زیادہ بھیتی ہے ، اورشمی ساب سے آمین موسال ہوتی ہے اس سانے کہ ہر مسال میں قمری وشمی تقویم میں تمین برس کا فرق واقع جو جاتا ہے ، اسی سے ''خلاف ھائی آئکا ذکر کرنے کے بعد ارشاد ہوا خوار خاد دواند حال اورزیارہ کئے اس میں نی'

انسأئيكوريد ياكا جوافعباس ادير كزراب اس مي اوركبن ككتاب نيز تفسيرو آدى كاكثر كالون يسام طوريهي بات تلمي كئ ميكواص لبكت كاغارس بياه لينه كادا قعدوى إدرتاه وسيس كحصدس مين آياجس كوعرب مورهین اورعلما داسلام عام طور پر د فیالوس کیتے ہیں ہے اوشاہ اپنی سخت گری ادرا في تعصب ومظالم مي بهت مشهورتها، دوسري بات يكي كاس كاسكة كهعت كخضوركا واقعه صاحب ايان عيساني إدشا وتعيوه وميس وم كحزما يدين پیش آیا دیمیان بدافتکال بیدا موتامی که ان دونون با وشامون کادرمیانی وقف، زیادہ سے زیادہ دوسوسال ہے ،اسی بنیا دیرگئیں نے اس مدت کا غراق اڑا یا ہے حِسَكَا ذَكُوْرَان بَعِيدِينَ إِلِهِ بِعِعن قديم وحديد مفسريني في اس الشكال سس بيخ كے لئے يا اس فاہركى كر قرآن ميں جي آيا ہے (والمبتوا فى كيمفهم والملاث هائة سنين وازداد ولتسعا) ووالترتعاك كارثا ونهين بيكيريهات ابل کتاب کی طرف منسوب کرکے کئی کئے ہے اور اس کا تعلق صرف ان کے قیامیا واندازون مصب، دوريه بات مليند واورسقل باندات نبين بكراس كابور ان ملق تغییراین کنیر(موده کهعت)

ين او دولا الوالاعلى مودوي .

امبق آیات سے بہر میں یہ کماگیا، (سیقولون اٹلائة وابعهم کلبهم)... ر میں گے۔ مین ال کتاب میں بی جاتمان کا کتاب اس قول کو قتادہ اور مطرف بن عبدالشریشی الشرعنها کی طرب بھی نسوب کیا گیا شدا دواس ہی ہے قرأت تناؤه مجيم مرى برو وفلوا ولبنواني كهنهم تلات مائة سنيت وإذبداددات ما) اس قول كوزجيع ديني والوس في الشرتعاك كماس قول سے ان دال كيا ہے ، جاس كے معاليد أيا ب اين الله المان العلم عالم الله وال غیب السعنیات والارین) و کمیترین که اگریدت کاتعین الشانعالے کی طرف سے تھا، آوآگے کی آبیت میں اس کوعلم المی کے والد کرنے کی حرودت پہنچی بپی تغییرحنزت این حیاص مسیمی منقول سے لیکن طل مراکوسی نے کھھا ہے کک ربات مربعنی انٹرینسے اس سے درست ہیں کراصحاب کھٹ کی تعداد آنھو نے مات ہی مکھی ہے تالانگراسکے بودمی برآ برت ہے گڈ قل دُب اعلم دبعد ترجیح (كموالسُّرْتُمَلِكُ الن كى تعداد كوزياره بهِسِّرِعانتاب اس كَتُكِ قُل السُّاساع لمر بمالبتو (اوراس افرالذكرابية بن من ك كافاست كوئى فرق شيس الماعاتك یں ایک ہی بات کی گئے ہے ہیں وہ اس موقع یر اس کا والد کیوں کر دے سکتے ہں،جب کربیلے سکامی انھوں نے فود اس کوافقیارہ ہیں کیا۔ فبعن اوبمتازعلمار في على اس نظريه كي ترديد كي ميمان كاكسايه يمك عرى زبان كا زوق سليم اس سعائكا ركراب أوراكراً وي كويسل معاس اول لمه جرية ه الخامة مرا دبيرج معترت ابن هيامن كالقريقية، مكك موده كعف ٢٢

شك دوح المعانی (تغيرموده كمعت)

یا س تخصیل کا علم نزمی تواس کا ذیرن نودسے اس بات کی طرف بمنقل نہیں ہوتا ہ امام دازی مکھتے ہیں اس

شخ الاسلام این تینیشدند مکھاری که (ادانید اعلیہ بدلابند ا) ی بنیا و پر مبعض مفسرین کا جہال ہے کرے اہل کتاب کا قول ہے حالانکہ ہے بات ورسستانین الشرقعائے نے بیابات اہل کتاب کی طرف مسوب نہیں کی، بلکرے فود الشرقبارک و تھائے بھیکا کلام ہے۔

ہیں اپنے فرہن میں یہ بات پھرتازہ کرلینی جا ہے کہ اس افتکال اور فرمن کروہ تضاد واختلات (جرہیں قرآن مجید کی بیان کردہ مرت اورگین کی اس تعداد کے درمیان نظرآ تا ہے ، جروی تاریخ کے جاکزہ کی روشنی میں کھی گئے ج کی بنیا دیے تہرت سے کہ ان فوج الوں کی یہ روابی میں اور غامیں پناہ بینے کا واقعہ حلہ تغییر کیر (مرد کھٹ) جلرم میں اوابیا ہے میں میں جل دین الیں

'' بہیں کے تد دس بیش آیامیں کی مرت حکمانی تم پھٹٹ ٹوسے نے کرود براہ ہو تک ہے، شاید سم میرنے اس کواس قصد کا ہمیرو مباویا وواس کی قساوت و فوں ریزی اعسایوں بیموی مظالم ، ورسرکاری حکام کے سامنے بول <u>کما</u> تر إلى اوردُ يون يراممرارا وران ميريدا كتر اور يعيز كاحكريك ليكن وجز س واقعیں شہر مداکر بک وہ بیت کریں یاد شاہ کی حکے میں کا زیارہ مختصرتقا داس كو دوسال بعي آذا دانة حكمواني كاموقع نه ل سكاد رسديت بعي زيادة قَوْلُولَةُ اGOTHS كَالْ مَنْسِلِ بَكُولِ مِن أَرَى الدوه فوالس مِن درمائے رائن (RHINE) کے کنارے انھیں کے اِنھوں فقول ہوا، اس کا ببهت كمرامكان بركراس كراس كبيل مرت ميراس غظيمر ووسيع سلطنت كيترالع دومهرمضر تي لوناني شهرو ريكاد وروكا موقع طاهو، تاريخ من لونان ادمشر تي ملطنت میں اس کے معرکامراغ بہوال نہیں مل، THE HISTOPIANS HISTORY OF THE WORLD میں سے کروسیس کا مدیست محقہ اور بر مکون تھا۔ زام حکومت منبعا سے ہی اس کولیک بعاوت کی مرکولی کے لیے گائی کی طوت شكة وينجيرُ المسائرُ كلوس له بالرائدُ و الدواليوس (DECIUs) (() ويعط الأولوس المنظرة والمنظرة ويكل تاریخ سے ہردافقہ بخض ہے! نباہ کراس فران اور شاعترات کاسر جدیا تھوک ولیسیس نہیں کھاستے بهنتاه مربيك وامبان شفرا كالبراكيا تعاادما كاكرمدين بهيته الغدى اديلب كرثب بادر بار کونند البت کے جوم میں مزائے کوٹ در کائی تھی دیکھنے، HISTORY OF THE CHRISTIAN CHURCH BY GEORGE M. DRYER

P. 63 & 66

رخ کو نا پڑا اس کا کل زاز محکمرانی گرنته (GOT Ha) کے ساتھ جنگ پر گزیا موجین نے ان عیسا لی دمہناؤں کے نام بھی درج کئے ہیں ہم کو بادشا ہ نے قربان شاہی سے سرتا بی کے جرم میں سزائیں دیں اس میں اصحاب کھے نہا کمیس و کرنسیں ہے ، ان سزایا فتہ عیسائیوں کی تعداد دس مردوں اور سات توقیل نے کھھا ہے کہ سزایا نے والے نظاوموں کی تعداد دس مردوں اور سات توقیل سے زیادہ زمین

دوسری بات برے ،کرچند سیسائیوں کی دولوشی لیک مقامی تم کا دافعہ تفاه اوراس وتستاس كواتني البميت حاصل يزتني كرمورخ اس كي طريق وحبسه كرتتے اور مصنعت اپني كتابوں ميں اس كا ذكر كرتے ، اس كے برخلات اس طول اور خارق عادت نيند كے بعد ان كربيداري بيوان كاشرين آيد، مدمي طقون بي اس کی صدائے ازگشت ،اوراکانان عالم میں اس کی شہرت ایک بالکل غیرمعوی اور عجيب وغرب وافعه تما احياني بروسا واقونعي ان كي بداري ادرتصوة كييس کے زائد میں عبدانی دنیا میں اس خبر کی شہرت و توانز اس تسم کے واقعات میں سے تخابج ہو تینے میں کی زبان برموتے ہیں ،اور کو کانحلس و تعلی ان کے تذکرہ سے خالی منیں اوتی اوجن کا کوئے ونیا کے کوشہ کوشرمیں ہیوئیتی ہے ہمورخ بھی اس کو تنسنه كرف كرشافق نظرائر تربي ، اور راوي ونا فل معيم اس كي نقل و سكايت مي ایک دومرسه معصع بقت نے مبانا جاستے ہیں داس بنیا دیریہ بات زیادہ ترقیاب

سنت كاريخ تدال دوم يولغ كبن جلده وم عشد

ہے، کوان برظکر دزمرد تتی اورانس کبعد ان کی روایت کاور تغیثاہ بمیڈریٹ HADRIAN (PUBLIUS (AELIUS HADRINUS) کرزارس میش آیا ہوتی نے له بيادين خسنتين بيرم علاتك حومت كيوه تزابان مكربيد كمنت حكومت ومنها اود کوشل نے انگسنے شدہ یہ اس کی قرش کی اس نے اس کی میت ک^{وشی}ش کی کو یا کا خشروں کی ما برانی رول اور آب و ، ب مجرو بس آجائے اس فرودی سرحدوں کی حفاظت کے لئے ا پکه شهریناه سی فائم کامتشند میں بیودیوں کاج بنامت بوئی اسکی سرکون بھی اسی إدشاه نے کی ۔ وراس پر قابم پانے کے لئے بہت ہے جما اور شکدی سے کام بیاگیا ، اس نے مسیحوال كومنا والأكرف كاحكم ويادا ورميت القوى كى زيارت كحداث ملل مي حرف الكيرم تبرآيك موازت دی گاه کرسته بید میرود ایال کی مبلاوه ی اورا تراث کاسته السلس کے ساتھ قائل موگیا HISTORIANS HISTORY OF THE WORLD ایشیائے کوچک او شام کا سرکاری دورہ کیلاو مرائیں ایک در رکیاجس میں مشرقی الک كة تام مؤطين وام إكورتوكيا كيا مردى ﴿ زَامَ الرَافِ صَلْبِ مِن كَزَارَا وَرُسُطِّعَتْ مِن مِزِبِ کَامِون رق کِ قدم کے کھنڈ دیرِنباشہ سِنے کا حکم دیا وہ توہ کالک سے ہوتے پ_{و سے مصربہز}ی <u>اع الع م</u>قلسطین واہی ہے جودہ چاں اس کوبیودلیاں کی ایک بخارت كوختران تماه كالدينط فيادت ال فيتشورة المجلس تودي JULIUS SEVERUS كيوناركيا ودومه والي كانتام BALAE من ويون متشارس اس لا استال بوا، مِيدُدِن كَهُ مَكَّ مَعَاهِ مِن مِهَا مِجروبِ (الرائيطومِيرُ إرثانيكانِ») عيمانُ كليسا كما أديحُ مِن جر) صفت GEORGE H. DRYER رم ابن كرمتعلق بالفاظ عقر بس ال مِيْدِينِ أَكُرْمِيهِ قَدْمِ روميوں سيختلف تنا أنهم دو فِي ترقى ببنداد. (باقي صغوه موير)

ایک طویل عرصه نک عکمرانی که اور ارتخے سے معلق مبوماً ہے کہ وہ مشرقی ریاستوں کا میت دن مک احم کی مدت ⁶⁷ائ سے لے کرت انگر مکھیلی ہوئی ہے) دورہ کرتا رباد به باکنل صروری نهیر یک نظیرا ورندسی تشد ویراه دا سعت اسی کے ذریعیہ بااس كيمشوره مع بواجوداس طرت بيجن صروري نهين كراس مي اس كي علم و رصامندی کونھی دخل ہو، دومی سلطنت اس کے عدومی مہمت وسنع ہوتھی گفی اوُ حكام اورا بل كاران حكومت بڑى تعدا ولمي مختلف رياستوں اورشهروں جي موجود مقع بينا نيراس بات كاليورااحمّال بركران مي سركوني عاكم اوراييني علاقة كا ذمر وارزم بيا ويظلم وتشدد براترة ياجوا وراس نياب والي مبدير اورغدى يوش مصياحكومت كالأم بياسي يالليبي يرعمل ورآمدكي فأطراس ننخ ندېسېد كيخلات منت گيرط ليقدار نا يا جو . يا بات كوني مفروعة منيس بلكم برحكومت اور ہر ملدیں میں آتی رہی ہے اس سے اگر ہم بیسلیم کرندی کران کی روایٹی کا واقعہ با دشاہ بیٹرین کے دسی دورہ میں میٹن آیا اوران کی بیداری اور ظہور کا واقعہ تغيو ڈوليس كے عهدين جواتر قرآن كے بيان او رعيسا يُول كى بيان كرده هرت میں کوئی خاص فرق بانی منین رہتا اور وہ نبیا وی ختم ہو ہائی ہے جس ک (ما قى سى سى كى خېرى سعاخات مى بىست فودد كېرتغاد دوران كوشېد كى تكاھىستە دىكىمىتا تقا اگریداس نے زند ز کالزام بگانے اور اجتماعی بشان زاشی سے بچنے کالشارہ ویا تھا، لیکن وہ تنعقيون اودمحدول كولرجوزيا ووترعيساني بوت يخفري متون اورمهودون سح منتضقر بأفي میں کرنے اور شرکا مدوی فرمیب سے والسنگی ریمبورکرنے میں اسے بیشرو تراجی ہی کی يالىيى ي_{ىكارى}ندر إ (ص<u>ت:</u>)

وصبيحكن كواستهزؤكا موق طاتعاه إيساكه فالسياشة بمجامكن اورقابل قبول مبركه اس قصركة غازاددا كام دونول كازما لي تعيين اوتيقين لودى طرح واضح نبين خود شای اور بیرنانی مورضین کے اقوال میں (جوان کی بیداری کے سال کے بلیمیں ہیں) بڑا اصطراب یا یا جا تاہیے ، شامی مورینین کا دعویٰ ہے کر پیوانسین پر ہواہی کی بات ہے، اینانی روایات کا کسنا ہے ہے کہ ان کا خورج تقییر و وسیس تانی کئی حكومت كيد من مال بيش آياس كيمني من كريس كالماسكي عن الماس كيات المركز وافعلي . ہادا ایمان سے کر قرآن مجیدع آسانی کی بوں کا محافظ ونگراں مبی ہے، ان مضطرب اور مختلف روایا ت اور تاریخی کهانیوں سے زیادہ قابی احتماد ہے جوکی دہیٹی، حذمت وتغیراور ترمیم واصنا فرگا ہمیشہ سے فٹکا رہیں، عیسائیت کے **خلا**ن تشعدا درمظالم کی تبرنیرو^ان (مشاشعه) کے زمانہ میں زیادہ <u>کھلے ہو</u>ئے امدتند وتنير طريقه يرمر عن آئ اوراس كى نياه كارلول كاسلسله يويرجارى رياء بيان تک کروپوں نے يا لافزاس کوئوی طريقة پرختر کردينے کی کوششنس کی قسطنطین نے جمعی صدی عیسوی میں عیسائیت فبول کم بی اس محا فاست میجیت کی اتبعالی تاریخ اب تک اشتباه اور بے یقینی کے پر دوں میں ہے، غرامت وصعف دوابرت كى وجرسعاس براعما دنهيس كيام مكته، ادراس مي آری مرون و ترتب کی می بڑی کی ہے ، جاعتاد ویقین کے صول کے مخ منرودی سے ۔

ایک چیو لاسی جاحت کا ایک چیوٹے سے شہر میں رو پوشی اور پناہ گیری کا علہ دیکھے کیس کا دی شاہ نئے وڈوسس کی رہ عکوست بنت بھیس منت تک ہے ۔ واقد (؟ بورسے ملک کا توجیائی طرف مبذون کرانے کی صفاحیت نہیں، کھتامی) ان کے اس جموریا دریافت کے واقعہ سے بہت مختلفت ہے جمیں ہی تیمرست ؛ استعماب اور ندرت کے تام محنا صرحیم ہوگئے تھے ، اور جواس باوٹ او کے جمدیں پیش آیا ہو تو وال کا ہم ذہب تھا۔

اس وا نعدی اصل ایمیت اورا تزات کااندا زه اس ماحول بی می*ن بوسک*تا به جس ميرة شردنشواه رحيات بعدا موت كاعقيده محنت انتثلات اوركبث ومباخر کا موضوع تھا، اودالیک ایسی دوشن دلیل کی خرورت نشدت سے محسوس کی جاری تمتی بواس کے امکان ووتوں کا نقین برداکرسکے ،اس تضرکا انجام وافتتام اور اس عمد کا تعین تس میں اصحاب کمعت این نیندسے میدار مورے اور ان کا آوازہ ممادست فكد بريعين كياءاب واتعسية س من شك وشيداور تذيرب كي كوئي كخنيا مُثن : بهوني جاسبته البلئة كرانسان فطرت ابم اوجيرت الكيزو اقعات كي طون بعيثه زياده متوجهوتي مجاوروه اسكرواع كيضا فلت خارس اليمي طرح محفوظ بوتاتي مِي،علاده بري تملف ديني رجذ باتى اورعقلى كوكات كالبحى يانقا صريقا كالمهسس كو تاريخ بين إرانت وارى كرسائه محفوظ كرك أثبتده نسلون تكربه ونجا وياجابي برخلات تعدك آغاز كرمس بيراس وفت كوئي فاحرشش ديقي اورن ووائ وكوكات مويو وقع، واحتَّاه احلم بحقيقة الحال -

> قرآن مجید نے اس تصد کا انتخاب کیوں کیا؟ عفرین میں دیک پرکاؤن کے جورائیا

مفسرين ني لک ب كرفراًن مجيدين اس عجيب ويزيب تصريح ذا كا

اعل مبد بمحد من اسحاق كي ه و دوايت ميم احس مين علما وميود كم يأس قرلينً

ا واین *بریریان کرتے ہ*یا۔

* روایت کی بم سے ابو کریپ نے کاروایت کی بم سے بانس بن بکرسٹر ای سے روایت کی محدین اسی ق نے ، و دکتے ہیں کہ اہل مصر میں سے ایک ٹیے نے ج کچھ او برس جانعیر مو وَّهُ عَلَى عَلَيْهِ مِنْ الْمُحُونِ فِي الرَّجِ السِيتِ وَالرِّبُ مِنْ عَلَيْ فَوْمِنَ عَلَيْهِ كَا ا ورعف دین وی معیط کو حدیث می علما دمهود کے پاس چیچاا وران سے کہا کہ : ۵ ان سے تحسد (صلے اللہ علیہ وسلم) سے متعلق وریافت کریں ، اور ان کے اوصاف وا توال ان کے ماہے رکھیں داس لئے کہ یہ لوگ سب سے فدیم ایل کتا ہے ہیں۔! ووانسیاری جت علم ان کے اِس بے جارے إس بنيں ہے ديدولوں بيلے بب مرتب بو نجے تو النا علمارس دمول التدعيف مفوظير والم كالمتعلق لديا فت كما أأب كالعض وصاحت واقوال سے ان كو آگاه كيا اور يك آب وك وريت كي عالم إن جم آب كي إساس غرم سے آ میرین کرآپ ہائے ان صاحب کے ملسلہ میں کچوخردی ،ان میودی عالموں نے كماكة تم ان مے يتين إتي يوجها جو بن تم كو بتا كا جوں اگر دہ واقعى خدك كيتے ہے بنی ہیں، قوم واس کا مع صبح مجالب وس دیں گئے، اگروہ السان کوسکیس تو مجھ لیٹا کہ کوئ باین بزانے وافا شام کے بعد ج مجھ میں آئے کرنا وان سے ان فوج الوں کے بارو میں يعصنا بوقديم زمازمين غائب بوكئ تقواس لفكران كادامثان بست مجيب ونزبيب ے اس مهان گردوبیاح شخص کے متعلق اوجونا موسترت و مغرب دولوں مگر مہوریا يًا تقاداس كا تعدي ب اوردون كم مثلن لوجيناكراس كا حقيقت كياب اكرود ان بانِّون كا بواب ديدي احدسب واقع بهان كرديما تو ان كى بات (اڭىستى ەسىد)

كے كيد و لدك آ دكا ذكرے جون سے كيم اليد موالات معلوم كر إجابت تھا، (الآن من ، مركا) ان لينا اور أكرز بنا إين آواس كامطب يه بيه كرده أول بي يامب باللي أواعظ استيابي به وونون كمانوث كأنك الدفريث كي إمرابيو يكا كركها كابهامك آپ کے اور محداث اللہ میں اعلم) کی بابت بہت انبسلہ ک*ی جیٹ کو آٹ و بہ*ے، علما ایوافی بم كوية باتين بتاق مين والريث مبدا هو باشان مب وتون كا ذكركية وولا تكون التو صلی: شاعبیر ولم کے باس آئے اور کھنے گئے لے تھے ہیںان باتوں کی فرویٹیٹ اپیرانھوں نے دوسب الان كئے ، جانعوں نے بڑائ تھے دمول شرصل مترضير المم نے وہا كاكري كل الله يَا قِل كامِوب دول كاء آب نے كوئ استشأاس ميں نيس كيا، ود الكر والمير موكمة است بحده ، « أب يراس طرنة كُلُ سنة كمه زكولُ وي كالله مونى فتي من تبريمُن عليالسلام آست تقدمان لك كري كراوي كينه شنط كام في فريًّا، غون في كمنا شورا كيا كم محسد زصف الشرطير وسل نے فل كا و عدد كيا تماء عديّ بند و دن جو يك بي ، اورا عن كسرا لله تَعَلَىٰ شَانَ كَوَى مَعْيِنِ يَعْيِي وَمِنَ الشَّرَيْطِ الشَّعْلِيدِ وَلَمْ كُونِ مِنْ وَبِيتَ شَنَ كَالْ وَى : ن کی یا توں سے کے کھیعت ہوگئی چرمیائی علیہ اصلام مورہ کھنٹ سے کراکستانس ٹیما آب مركى الله برعزاب بعن نفذه ودان فرجوانون كالتصليبي بيان كياكبا تقدادو ميارة خنس كالمروجي تما، وران كارتول جي (هديسة المناعن الدورية فلي الروح من احور بي معيلا وشية معين العلم الآفايلا) وانتي ب كراسس روايت مين ايك زاوي مجهول ميهتمين متعاكد من اسخاق روايت كه مشتين اورني حديث ك محافات برروايت دياده اعتمادك قا ل سين -

جن سے صغود صفے الٹرعلیہ وسلم کی صدافت کا استحان بیا جاسکے، چٹا نچے علمیاء میو دسنے قریش کے دفد کوچیز سوالات لکھ کر دسیے جن میں ایک سوال اصحابیک مت کے منسلہ میں بھی تھا -

په روايت اگر صحيح ميمي بوتريه ميمي وه اس واقعه <u>که ذکر کا بنيا</u>ري ياوا**حد** مبيب فرازمين دى جامكتي مبن واقد كاانتخاب ان مكذبت واقعات ميسسے کیا گیا ہے جن میں زمین بنیاد راس سے زیادہ طلم کی مثالیں ملتی ہیں او جسنے علم كا ذرائعيه وحي أساني كي سوااً وركوني وتفاء وحقيقت نزول آيات كي دانعاً والباب (جن ميم مفرين في فرى تفصيل كرمائد اورول كعول كركام كيسا ے اور جن سے علما امتقارین نے جیشہ رم ی دلچیں کی اکٹرائنی اہمیت ہیں رکھتے ہیں جتنی بہت سے علما رے بیان کی ہے، واقعہ یہ سے کہ اصلاح وتعلیم مکے ان بیسے مقاصد میں جن کی کمیسل کے لئے قرآن مجید نازل ہوا، اس فامسہ ماحول ميرحس مين حضور عصله الشرعليه وسلم كي معشت مواني اس فطرت السالي ب عبس می*ں کو بی بڑا فرق واقع نہیں ہو تا وال* ان ز افرے میں جوسیم معان ووا*ل جی وال* اینا بباس تبدیل کرتے رہیتے ہی ، اور ان انسان نسلیں میں ہم مصفراک مجیود لم مخاطب ہے، اور تین کی ذباع تیا دیت او ڈنصب ایامت نبوت محدی کے ماتھ <u>ِ مِن ہے ، من سے زیارہ طاقتور کئر کات و دوائی تو تو دین ، یہ امیا کی موال</u> اوج ندلوگوں سے استحان لینے کی ٹواہش یا مبعض مفسیرین سے ہیان کر وہشان نزول سے زیادہ لائی اہتمام اور قابل لوج میں حصرت شاہ ولی الشرصا حساتے اینی بیش فیمت کتا الفوذالکیر میں اس حقیقت کی طرف توج دلاتے جو سے

نكمتاست كربد

مام مغرب آیات کامست یا آیات احکام بی سے برلکیا گیے کوکس ذکمی واقع سے عزد موالیت کرتے ہیں ، اور بھیتے ہم کریپی ما قساود تعداس كرول كالحرك تفارمال نكريات ثابت اور طرخة وب نعل قرآن کا بنیا دی عقد دانسان نغوس کی تبذیب وآ دانشگی، مقائد باطله كاخاتر زهراهمال فاسده كالشدادث ويناتيركسي عاقل وبالن كرودين مقالد باطلكا وجوو فات فوة آيات ماحكام كرزول كاكاني و وافي سبب بيراسي طرح احال فاسده اورمظالم كاومجور آيات احكام كن زول كا كوك والدقرآن مجيدي الشرقيلين كي بن معوّل ا نشائيون اورعبرت الكيزوا تعامنه كاوكرآيات واس سيخفلت و بے یوای آیات تذکیرکا سبب ہے ، بزنی واقعات اود عفر شعین قصوں میں جن کے مفولات و دوا بات می مفسر من نے ٹری دوا ز نغنى اودددوسرى سعكام نياسب، ورخيفت ان أيات مي اتنافل نیس دکھتیں ، مواہے ال جعل آبات کے جن میں فروکمی الیے واقعہ کی طرف انشارہ ہے جومعنور صلے انشریل وآ لدو کم کے زبا زمیں پاس سے قبل میں آیا جنا کچے ما میں کا خلجان و دوکرنے کے سے مجاس اندارہ مے پیدا ہوتا ہے ، اس اوقع برواقعدی تفصیل مزوری ہے۔ اصحاب كدمن كارتضربيت مناسب وقت او**رميح موقع وك**ل مي

بیان کیاگیدے ،اس نے کہ کم کے سلمان اس وقت اس تسم کے حالات سے
دو چار تھے ،جن کا سرا ساقیصروں کے ظلم وتشد دادو استبداد کے نقط وقع وقع میں اصحاب کمعت کو کرنا بڑا ہیں وقع بیس میں وہ زندگا گزار رہے تھے ،اس
وقف سے بہت مشا برتھا جس وقف میں ترک وطن اور غار میں روایت سے بہلے
مصاحب ایمان فوج ان تھے ،اس سلسلمیں قرآن مجید کی اس بلین وجوز ارتھ کی
سے بڑھ کہ کی تصویر بندیں ہوسکتی ،جن میں کھرکے سلمانوں کا پورانگلشہ بہان
کر داگا۔ مرند

اد وه وقت یا دکرومیب (مکرمی) تمادی آمدا و مهدت تقوشی تختی «اودتم کلک بی کادار کیمنے جاتے تھے بتم اس وقت ڈرتے تھے

ككيس لوكر تسيس أيك شاع وائس م

حدیث کے بجوسے اور میرت کی کہ بین ظلم وسنگدلی اور مفاکی و لیندی کے ان واقعات سے برمیں ، جوابل ایمان کو بیش آرہے تھے بصفرت باللہ عار " خبابٹہ بمصنت ، ممیتروسی الشہم ہم اوران کے دو مرسے اجباب ودفقا رکے واقعات میں کربدن کے دو گئے گھڑے ہیں ، اور وجدان وطبع سلیم میں ظفرت وکرا ہمیت بہدا ہوئے گئی ہے ، قرآن مجدا ورسیرت ہوی میں امریکھٹی گھٹی نفذا اور سہم ہوئے گئی ہے ، قرآن مجدا ورسیرت ہوی میں امریکھٹی گھٹی نفذا اور سہم ہوئے ہا ول کی اوری تصویرہے جس میں کم سے مسلمان ذندگی گزار ہے ۔ تھے ، اس چھبل وکمرآ کو دنھنا میں ایسدکی کوئی گئ

وَالْكُنُّ وَالِذَا نُتُمُ قَالِكُ كُنَّفُهُ

*ؿ۩ؙۮۯ*ۻػٵڡ۬ؽؽڵؽؙػۣڠؘڟۘڡۜڶؽ

نظرناتی تقی الدسعاشروی کو الساروزن باتی دیناجی سے دوتی کی کوئی شعاع با نازہ ہوا کا کوئی جموع الدو آسکت بسلمان دراصل جمکی کے درباط کے درباط کے درباط آسکت بسلمان دراصل جمکی کے درباط کے دربان آسکتے تھے باد وسرے الفاظ میں ایک بے دم وفو تو او درندہ کے نبول باجبڑوں میں موت وزلیت کی اوالی کو دربیت تھے، قرآن مجید نے اپنے بلیخ باجبڑوں کا لفت اس طن کھیتی ہے ۔۔۔

میکرزین اپنی ساری دمعیت پرهجیان کے کے ننگ ہوگئی تخالفادہ و بھی اپنی جا ن سے ننگ آگئے تھے ، ادرائھ ں نے جان بیا تھادکہ النہ سے بھاگئے انھیں کھل میڈا دشیں ٹرمکنی گرفاداس کے واس من

حَتَّىٰ إِذَاصَاقَتُ عَلَيْهِمُ لِأَرْضُ بَاسَ هُبَتُ وَصَافَتُ عَلَيْهِمُ اَنْفُسُهُمْ وَطَنَّوانَنَ لَامَلُهِمُ مِنَ المِثْلِيلِ الْكَثِرُ،

عین اس وقت آسمان سے دمی نازل ہوتی ہے، اور قرآن مجیدان اٹرایا کے نئے ایک ایسا فصد مہان کرتاہے جس میں تک کے بعد کشائش ہمتی کے بعد آسانی، فاست معدعوت، اور سات آسانوں سے خارق عادت حرفیۃ پر نصرت اللی کے زول کا ایک الیاجیب واقع بیش کیا گیا ہے، ہو ہوتیاں اور تحربہ کو جھو جماعت کرتاہے واوجھل و دائش کے تام مظا ہری بیان کو تبلیخ کرتا ہے ، اور یہ بات و در روش کی طرح سب پرجیاں ہو جاتی ہے کہ الٹر تھالے ایک صاحب البیان، قلیت بلکہ معلی بھر نو بوانوں کو جو برطا فرن سے باری اور بہ ہتھیاں سے محروم وہی درست محتے کھرونسوت کے ایک جم تحفیرا وظوم استیداً

المناسورة أرائت بريدا

کے اس اسانی سمندرے کس طرح نجات عطا فرا کا ہے جس کے ہاتھ میں قوت واقت داری زمام بھی ،او جورد است دطا قت کے تمام و سائل و ذخائر پر بوری طرح قابص نظا، وہ کس طرح زندہ سے مردہ کواورمردہ سے زندہ کو پر یا گرتا ہے ، ظلمت کے بردوں سے لورظا ہر فرایا ہے ،اوران قائنوں کو تین کے منہ کو خون لگ گیا تھا ،اورج روسروں کا کلیجہ جبائے برآما دہ اور اسٹے خون کی بیاس اور انتقام کی آگ مجھانے پر مصر بھے ،گمہان و پاسیان ، والدین کی طرح تعیق ہا اور انسانیت کے دیم دل مربی وا تالیق منا دیتا ہے ،اور ایمان دار بھے کو کا فر

كمركه إلى إيان اوراصحاب كهصنين قدرشترك

اس خت ونا دُل گوری میں جب الوسی وسید و لی پودی نضایہ بحیطاتی کی تھیں ہے الوسی وسید و لی پودی نضایہ بحیطاتی کا کھیے مذکو آل کی تعبیر اقرآن مجد بنے مار آنکھیں ہے جائے ہوں کا نیز حصرت وسی اوران کے بھائیوں کا نیز حصرت وسی اوران کے بھائیوں کا نیز حصرت وسی اوران کی تو م کے تعلق ہے وہ کو کی مواد اوران کے بیادران کی تو م کے تعلق ہے وہ کو کی مار منا وسی کے استوان کی وائران میان کی گئی ہے ، یہ تصواب نواز اور ما وہ کہ انتخان کی وائران میان کی گئی ہے ، یہ تصواب نواز اور ما وہ کہ کہ مقام دیس میں ایک می اعتبار سے صنر ور میں ایک می دو اعتبار سے صنر ور میں میں ایک دوسرے سے بہت مقام دیس متی وقت اوران کے اعتبار سے صنر ور میں ایک دوسرے سے بہت مقام دیس متی وقت اوران کے اعتبار سے میں ایک دوسرے سے بہت مثاب اور قریب ہیں ،ایک مرکزی نقط ان سب میں ایک دوسرے سے بہت مثاب اور قریب ہیں ،ایک مرکزی نقط ان سب میں ایک دوسرے سے بہت مثاب اور قریب ہیں ،ایک مرکزی نقط ان سب میں

پایا با تا ہے ، بعنی انشر تعالے کا ادادہ قا ہرہ جو ایک موس کو کا فر پر پہنٹی کو فاجریے مظلوم کو فالم رہے اس طرح خالب او نیجیاب مظلوم کو فالم رہے اس طرح خالب او نیجیاب کرتا ہے کہ انسانی عقلیس اس کی توجیدا و رشتر کے سے قاصر دہتی ہمیں ، ایک کا فرنجی اس پر ایمان لانے ربجبور جو قاسے ، اور شک رشیکی کوئی گئی آئی آئی تنمیس رہ جاتی صورہ ایسان سے قاض میں الشرقعا سے کا ارشاد ہے ۔۔

ڵؿۜڎػڷؽؽ۬ڎٚڞڝؚٷ۪ۜۻۼڹٛڔٷ ڷٳڰؙڋ۩ڒڵؠٵۑ؞ٵٵػٳڽڝؘؽؾ۠ ؿؙۺٙؽٷڰؽؙڎۺۮؽػٳڵؖ؞ڣؿ ۼؽڹؽۮؿڔۅۺؘڝؘڒػؙڵۺۜؠؙ ۿؙؠػٷۜؽڎۼؠڎ۫ڷۺؘڝؙڵػؙڵۺۜؠؙ ۿؙؠػٷٙؽڎۼؠڎٞڷؚۺۘٷؠؖڰؙۅۺٛٷ

یعینان دگوں کے تصریبی دانشمندوں کے نے ڈی کا بھرات ہے اور کو لیا گا سے اور کو لیا گا سے اور کو لیا گا سے کا کھراس کتاب کی ہے ایس کی تصدیق ہے جو اس سے پہلے جو ہے ایس سے پہلے جو ہے ایس سے پہلے جھراس کتاب اور کھراس کے جو ایس سے پہلے جھراس کتاب اور کھرا گئے ہے ایس کا کہ کا اور کھرا گئے ہے اور کھرا گئے ہے اور کھرا گئی ہے کہ کھرا گئی ہے کہ کھرا گئی ہے کھرا گئی ہ

الادتميت بي إ

اور(اے بینیر) رمون کامر انشوں میں ج موج تصبیم تھے شائے میں (این بن جن اسلوبوں سے بم منائے ہیں) آوال مسب میں بینی بات سے کرترے ول کرنسکی ویں اوا

موده الوسكة خرس آناسي بد خَالْاَ نَّشَدُنُ حَلَيْ لِمَا حِنَ الْهَا عِلْمَا مَا نُشَيِّدَنَى مِنْ فَقَاءَ اللهِ حَمِيَّا مَالَّ مَا نُشَيِّدَنِهِ الْحَقَّ مُعَمِّدُ عِلْمَا ثُنَّا لِكُونَ فِلْعُمُومِنِ فِيْنَانَ فِلْعُمُومِنِ فِيْنَانَ بچوان کے اندر تجھے امری کا گیا دامیسٹی سچائی کی دہلیں ل گئیں)، درموعظست (کانعسومت پکڑنے والے تصومت پکڑیں گئے)

اور بادر بالی به ف منور کے انداز

کمرکے منی ن می اپنے دین پراس طرح صبر واستقامت کے ساتوقائم رہے بیسے کوئی شخص اپن شخصی میں انگار النے ہوئے ہو، اورکسی تیتے اور و کمتے ہوئے پچھر پر کھڑا ہو، بالافر نجات کی صورت پر دہ خیب سے ظاہر ہوئی اوران کو بجرت کی اجا زیت کی مائو دبھی اس محفیظ قلر اورمضب طفاور میں بنا ہ گیر ہو سے حس کا نام ثیرب سے ، البتہ ان کے ساتھ اللہ تھا ہے کو اس سے کچھے زیا وہ نظور تھا، جتنا ان صاحب ایمان نوج انوں کے ساتھ ہود و سری صدی عیسوی میں غارمیں بنا ہ کوئی تھے۔ فيعدالا الني برخه كران كرة دبيراس كاوبن بورس روس زمين برغالب آك اور کو د برکاکونی تحصداس کے ابردحمت سے محروم ندرہے۔

وه الشرابيا بيص في الني رسول كويوايت حُوَالَّذِي كَى ارْيَسَلَ رَسُولِهُ بِالْعُدَى

ادرمجا دين ديكرجيجاب كاكراس كوتهام وَدِيُنِ الْحُتِّ لِيُظْلَهُونَهُ عَلَى الدِّيْنِ كُلِّمْ وَقَالَمَةَ الْمُشْرِكُونَ ٥ دینوں پرفال*پ کرنے گامٹرک کیسے ہی*

يېنوش بول. ـ

چنا بیداس نے بیشت محدی کو (جس پرنبوت کاسلسلہ تام جوا) پوری

امت کی بعثت کا ذرایه برا دیا ، ب

(استديروان دبوت اياليه تم تام امثين كُنْتُمُوْمَيُرَأُمَّةِ أُخْرِجَتْ لِلنَّامِي

میں بہترامت جوجو کوں (کی ادشادہ تَامُرُونَ بِالْمُرُونِ وَتَعَمَّوْنَ

هَيِهِ اللَّمُلِّي وَتُوْمِنُونَ بِاحْلَاقُهِ، اصلی کے مخطوری آفائے تم ٹیک

کاسکم دسینے والے م ہرائی سے دوکنے واقعے،

اوداندُر رِميل) ايان ركيف واسته -

رمول الشر<u>صط</u> الشرطير و**سلم كاارشا درب** ا

م مهوات بدية كرنے والے بنا كريسے سكے اغابك تتمويتري ولعرتبعثوا ڪ معشرين.

- تنگی *وسخی کرنے والے بنا کرنیس ۔*

اس مومن إقليت كريخ يرتنگ ومحدود غار بالكل ناكانی تصاحب میں وہ زندگی کے دعائیے سے کھٹ کراپٹی زندگی کے ون لیودسے کرسے تب کہ وحوّاملای

له ميده صفت _ 4 که ميره آل پلوان _ بي که دوايت تفترت الج بري ((وَدَى)

کا پودا انحساراس پرتفا دانسایت کاستقبل اس کے رائع والبت تھا بھونیت کا علیہ السالم کی زبان مرمبروشادا میں اسلام کی زبان مرمبروشادا کی خید السال کی زبان مرمبروشادا کی خید توں کا نکہ تھی دائس مولی تخریران مرمبروشادا کی کھیتوں کا داروینی فوج النبان کی بقاوفال کی زندگی درینی فوج النبان کی بقاوفال کی فرز کی درین کی کا داروین کی درین کا درین کی د

اصحاب معت کے قاصد حیب اپنے خارسے کل کر شرکے آوان کو ایک تک ویا نظراً کی اوگ بھی تمثلف اور ان کی تعذیب و تعدن بھی مختلف اوران کا فذہب محی مختلف انحفوں نے ویکھا کر ان ہی کا دین اس ملک میں حکو ان اور خالب ہے اور ان کے مقال کر احترام وعزت کی تکا ہے ویکھے جائے ہیں ، اس طرح جب مہاج بین درینہ سے خرائے تے کو خرفے خند و چیشائی کے ساتھ ان کا استقبال کی ہ اب وہاں اسادہ کا جونڈ العرام ہاتھا بہت الشرکی کلید درسوں الشرصلے اختر ہلیکم کے ہاتھ میں تھی وآپ کو اختیار تھاجس کو جاج اس عنایت فرائش و جسم کی عزت ہے سٹروفت اسادم کے اندیسٹ کر آگئی تھی ، اور شرک و بت پہتی ذات و تحقیر کے ہم منی بن گئی تھی اگر کے کا لے جوئے آئے کے حاکم ، انسانیت کے معلم اور

سله سورد الفال ۱۳۹

قافلا السالى كي دبرور مناسق.

اس کی فاسے دیکھئے آیا صحاب کمعن کا یقصد کم سکے اہل ایمان اور آبوات معاجرین کی زندگی سے کس قدر مشاہب، ہو تھوڑ ابہت فرق ہے، و داسلام کے مزایع عام اور انسانی صروریات و تغیرات کالازمداور قدرتی تیجہ ہے۔

تاریخ اینے کو باربار دہراتی ہے

الشرنعا بينسف اس دين كريئ أبدين اودا شاعت عام اوراس امت كرائيفين دوام كافيصله فراياب اوراس كاتقاصريه بحروه الناتام وطل مے گزرے جن مے گذشتہ قومی تاریخ کے مختلف زمانوں میں گزری تھیں، اور اس کی دمورت کوان تمام قدرتی او ملبی چیزوں کا مرامزاکرنا پولسے ہجانسانی ڈیدگی مِن بِشِياً ۚ فَيْرِينَ مِن السَّ كِلَعِي تَوْت هاصل دِي كَعِي كَرُودِي جَعِي كَثَرْت كَعِي قَلْت كبعى موافقت كبعي خالفت كبعى فتع اورتعبى بزيميت، بينا نيسم ديجية بي كراكثروه حامتين بودعوت كي علم دارين اورعقائه صيم يرقائم بن سخت ترين مظالم كي فتكا دموتى دين ال كوايذارساني او يطلاطني كي طرح طرح كامتمون كاميام باكرنا يرا تلب بمبي يرغير ملم حكومتون مين جوتاب اوركعيمان حكومتون كوزيرما يعبكم اللای حکومتیں کما جاتاہے اورس کی قیادت ان لوگوں کے اِنتویں ہوتی ہے بو کل گو کمدائے ہیں ، جو بڑی ہوی سجدیں تعمیر کرتے ہیں اسیاد واور تشب مواہد کے ٹا ندارمیسے کراتے ہیں ابست ٹان وٹٹوکت سکیدا تعظید مناتے ہیں ایکن اس کے ساتھ وہ اسلام کی دعوت اورعقا کے صیحدکو اپنے دمجود وسالمبت اور اپنے امتحام وبقاً کے لئے اکرَّجا بِی تحرکی اُشرکا زخانی ساور کھانے خیالات سے زیادہ خطرناک کیجئے ہیں داس وقت اصحاب کہ عنہ کا تصد سرز بین اسلام بر پہر دہرایا جا تاہے، کو در دمیا حب ایمان اظبرت اور منافق وطائنو داکٹرمیت سے درمیان شکش کچر بر پاہوتی ہے، اور سلم نوجان اصحاب کھٹ سے تصدید دوارہ دوشنی بھیرت اور نشاط حاصل کرتے ہیں ۔۔

وه چند فرجوان نے کو اپنے پرود دگار دایان ان نے ہے نے اپنیں پدایت میں نیاد میتوا کردیا العدان کے داوں کا (مبرواستفامت میں) بندش کردی وہ جب (داوش میں) کوٹرے ہوئے آوانفوں نے (صاف صاف) کردیا : بھا اپر دددگار قدد ہی ہے جو آسمان مزمین کا پر صد گارہے ہم اس کے سوا کی اور میرد کو بچار نے والے ہمیں ، اگر مج ایراکریں ، قرب ہوئی ہی بے مہابات ہوگاہ ایراکریں ، قرب ہوئی ہی بے مہابات ہوگاہ ٳؿۜٙۿۯۏؿٛؾ؆ٞٳۺؙٷٳؠٞڽۣٙؠۿۯۊؽۣؽٵڰٛ ۿ؈ؾٛ٥ٷؽڝٛڵٵٷڰڎؙۘڎڿۼۣڞ ٳۮ۫ڟؘڞٷٳڞٙٵڵۏٳۯۺؙٳۯۺۜٵڞٵڰ ۘۊڶڵڎۿڣٷؘڽؘ؞ؘۮٷڮۻٷۮۉڹڲٙ ٳڻهٱڏۜڡٞؿؙۮڰؙڵػٙٳۮ۠ٳۺؙۘۘڂڟٲؖڽ

کیمی کمبی بی حالت اتنی سخت اورجان نیوا بعدتی ہے، اورزندگی اورا کا ن عقیدہ کو باہم میں کر نااس قدر محال ہومیا تاہیے کہ سنرا توں کے سامنے اسس معاشرہ کوخیریا د کمہ دینے اورعزات وتنمال کی ڈندگی گزارنے کے مواکولی جارہ کار باتی نمیں رہتا ، یہ وہ حالت ہے جوصد اوں اورتا رتخ کے طویل وقفوں کے جو ہیں آئی ہے، بیکن توست محدی نے ج تمام زمانوں کی بنوت ہے، اور ہوتم کے حالات میں جاری کمن رمینمائی کرتی ہے، اس کی نشان دہی بھی کر دی ہے ، رمول الشرصلے الشرطیر وسلم کا ارشاد ہے ۔۔

قریب ہے کومون کا بہترین ال بکریل دہ جائیں جن کو کے اپنے دین کو فقد سے ' مجانے کے کے وہ کی دامون کوہ ٹیں ایکسی

للسلمغنگانيج به شعصت المجال، ومواقع القطريقتيبيته من الفترية

يوشك الكون غيرسال

درخيزوا دی جراجها جا ہے۔

یده و موقع ہے جمال مودہ کمعت مومن کی د دسکے لئے سامنے آئی ہے۔ اوروہ داستدوشن کردیتی ہیے جم پراس کوجا ناچائیئے ۔

البائعاب كون كا تعدقرآن مجيد كى دوشنى من بيش كياجا كەم ، يراكيد اميرا دائره يا فريم ، جرس ميں وندگي ميتى جاگتى ادرملى پيرتى نظرآئ كى، اور مختلف تىم كى عربيس افسىچىيى بىيس حاصل جول گى _

مت پرتی وبے قیدی کی حکومت پی

مدمة الكبرى كے ايك شهري وجس كوآب أخيسس إال وس جو پا ہي كمسكتے بن) سبى ناری كے آغازیں مادہ پرستی اوراس كے تنجوبی علائيسہ بت پرتن اور كھلی ہو لى لذت پرستی اپنے لقط مودج پر بہو کی بھی آنا در بح كے مطالعہ سے بتہ چلتا ہے، كربت پرستی اور شہوت پرستی كا ہیں شراس طرح ساتھ ہا

سله دهایت معنرت بوسیدفدی دخی مانتروز (کاری)

<u> چیسے ان وونوں کے درمیان کوئی خف</u>یہ معاہدہ *ہوہ قدیم مبندوستان کے کھنڈ*ر العدياري مقالت كالعدائي سيمي اس كالصديق موتى هي اوريو مان ومعراة عرب کے قدروا بلیت مربھی ہی بات نظراً تی ہے ، جنا نجیریمان بھی پیضسہ مِینَ آیا : بت برستی اور شهوت پرستی کا تیزروسلاب این ساته تمام دو حالی و اخلاتی قدروں کومیائے گیاا وراس سلطنت کے مرکز اور قلب میں ایک الیبی فانص ماده برست موسائنی و مودیس آگئ جوظوا مرومسوسات و دسی لذتون الدعارمني ونقدفا كدول كيسواكس اورجيزكي قائل زتقي حكومت تدرقي الوير معيشت كرتنام وسأك برقالعن تقي اود توشحاني ووولت مندي اوربوت اقتذاركا سرحثيها ورمركز مبتاكئ تقى اس كيفقيده ورجمان كواختيار كزناؤور ایل مکومت کی نقل ایک ایسایل تحارج بست آسانی کے ساتھ حکومت و اقتداداه رمزت وجاه كامنزل كمهيمونجا دينا تفاءاس كالتيميريتعاكراسكم اددگروسوق يرمتون اورها لع أزا ؤل كاركم مخشانگ كرم نتا ، اورانسانون كی صرف ايك قطع إلك ويزائن باتى روكيا تفاريني فالمِسْ نفس كے غلام کرمیوں سے عاشق اور دیاستوں وجاگیروں پرمہلے واسے -

حکومت مجی اس مقیده و دمی ان کوزبل ملک برنا فذکرنے پر مفرخی اور اس بے لگام زندگی اوربت پر شانه نظام کی جو بھی مخالفت کرآاس کا تعاقب کرتی مجی اس کوزندگی کی دولت ہی سے بھروم کر دیں کمجی شہری حقوق جیسے نے پر اکتفاکرتی بلووے ملک میں ڈندگی کا ایک طرز اورا کیک اسلوب بن گیا تھا ، جو خوافات اور شہوت بیندی سندمرکب تقاروس میں کس سنگر دیک کا تجاکش اوره قیده واخلاق میں کسی تنوع کی اجازت ندیمتی اور نک کے تمام باشندے (اپتے طبقوں ، نسنوں ، عمروں اورعقلوں کے اختلات ؛ ورفرن کے باوجود ، کسی مطبوعہ کتاب کی کاپی بن کررہ گئے تھے جس کے کسی نسخدمیں کو کئ کی بیٹی ! فرق نہ تھا۔

ونقلابي مومن

بت پری کی اس ظالم از حکومت دحیا موزمعا نشر د درشت انگیزا حول اور کھٹی ہو ان نصنا میں کچھ الیے وک بھی تھے جن کے اِس حصرت سے علیا اسلام کی وعومت بہونی وان کے زم دل وزید وضمیرا ورطبع سلیم نےاس آواز پرلیسکہ کما اور کھیے یہ وعوت الناکے ول ووماغ پر ماضرات پوری طرح چھا گئی، ملکہ ان کے لئے ایان و محقیدہ الذت و قوت اور تقیمین وامرید ہمیں بن گئی میں کے بغیران کے لئے زندگی گزارنا مشکل تھا، اورس کورہ بڑی سے بڑی قیمت رہمی فروخت کرنے کے گئے تبادر تھے خواہ اس کے بدار میں ان کواپنی جان ہی سے اِتوجوز جی ۔ یہ وہ ملکنتی،جہاں کیٹمکش *سب پیلے ب*ریا ہوئی،سب *سے پہلے* یہ كشكش قودان كے دوں ميں بريدا ہوئي اس كے بعد اس كے اثرات با سرتك میونیے (اولاً لیک بی بی ہے کہ اس متم کی کشکش سب سے پیلے اوی کے اپنے دل من بریدا جوتی ہے) انھوں نے حکومت کی بانکل مختلف اور متوازی ممت میں چلنا شروع کیا ، حکومت بت برست تقی ، اور اس کے سواکید اور انتے اور سننے کی روا دار بریقی ، موسائش گندی بقی ، اورکند کی کے مواکسی ، ورتیز پر رامنی

ر بھی، اوراس حکومت اورموامثرہ کی رضا مزدی کے بغیر زندگی گزار ٹا آسان کام مِنْهَا دابِياب وسببات كافلسف تهذيب اورمواشره كامطا لوا ورزندگي ك إم كا واحقالت سب ان يرد باؤوال رب تعي كدوه صورت اورمعاشره ك ملت میر ڈال دیں ،اس لئے کو کھانے کے بغیر سیٹ میس معرسکتا اور کھانا بغیر و میر کے نئیں بن نمکتا ،اور دبیر مرون حکومت و تت کے باس ہے ، ع مت ونیکنای صرمت جا حسے حاصل بؤمکتی ہے، اور مباہ بغیر مرکاری لوگری ادرا فسری کے ہائے منیں آتا اور اوکری حرف حکومت کے اختیار میں ہے، عافیت بمکون او دملامتی مرون زماند رازی اورسورائی کی موافقت و حایت میں ہے ،اور بیموانقت واتحاد دانج الوتت عقا کداور بیجان عام کی بیروی کے بغیر کمن نہیں ، بیدوہ ما دی منطق اور طرز استعدلال ہے ، مجانسانی مثنا بدها درتجربه برمني يبيره اوراس طرح كرتمام معاللات مير بيي نفيات كارنرانظران بي

کیکن یہ گوگ بطا ہراس کھلی ہو کا اعدما و منطق کی مجی مخالفت کرتے۔ ہیں ، جواس کے داعیوں اورجامیوں کی نگاہ ہیں دو دوجیا، کی طرح بقینی اور آسان ہیں ، وطانیے ایمان اور محقیدہ سے رہنما کی اور مددحاصل کرتے ہیں ، اور اس وقت ان کی دوررس ڈیسی نگاہ صاحر و موجود کے پردوں کوجا کہ کرکے بہت آگے ہوئچ ہے ، اور ان کے صابحے وہ نقشہ آتا ہے ، جوشہو دسے یا دراہ ہے ، وہ و سیکھتے ہیں ، کران اب اب و در اکل کے سواجن پر ہے حکومت میں قابعت ہیں اور جو سور اکٹی کے نصرت میں نظراتی ہیں ، ایک سب اور ہے اوروہ العومائی ہے۔ تیں نے خود ان ایاب کو بداکیا ہے ، اور تہنا اس کی مشیت پر دہ سکے
پیچے ہے اس کو چلا دہی ہے ، پیشیت جس کے ساتھ ہوجا تی ہے ، اس پر
زیباب یا نباب دانے مطلق اش افراند نہیں جو تے ، اور وہ ان کا کیسی محت کے
نہیں ہوتا، الٹر تعالے حالات اور زیاد کی دفتار اور چال تک کو اس کے تا ہے
اور اس کی مزورت اور حال کے مطابق بنا دیتا ہے ، اس کے ، ار یہ کا میلی
اور معا بلات میں عزم حوی سہولت ، کشا مگی اور آسائش بیدا کرتا ہے ، اور اسکو
ابنی خصوصی و محتوں و ہمتوں سے نواز تاہیے ، اس لئے اس کو ظاہری ابباب
کے ما سے سر حیکا نے اور ان عزیبوں اور کم دوروں کے در پر جہد سالی کرنے
اور ذلیل ہونے کی صرورت منہیں ، صرف عقیدہ پر معنبوطی اور تا ہت قدمی
صروری ہے۔

وہ چند فرہ ان کتے کہ اپنے پر دردگا دہایاں ہنے کئے بہرنے انھیں چاہیے ہیں ڈیڈ ہہ معنبو کھ کردیا ، اور ان کے دلوں کل (مبرو استقامت میں) بندش کردی، دو مب (داوی میں) کھڑے ہوئے ڈاکھول نے (صاب صامن) کردیا تھا دار صد گار ڈ ٳڹۘٛۿؙۿڔڣؾٛڎۜٵۻٷٳڔڽڽۼ؞ۉڹٷٵۿ ۿؙڽ؈ٛۊؘڔڽڣؙڶٵڟڵڠٙڰۅڽۼۿ ٳۮؙۿؘٲڞٷٳػڡۜٵڷٷڒڒؙۜڽٵۯۺؙٵڞٙۼڹ ٷڲٵۯۼڹڬؿ۫ٮؘڎڞؙۅٵڝؽۮٷڹ ٳڵۿٲڴڡۜۮڰؙڶٵٳۮٵۺٙڂڴٲ؈ٷڰ ڰۊؙڞؙٵڟۜۘڎڰؙڶٵٳۮٵۺٙڂڴٲ۞ٷڰؖٳ

دی ہے جو آسان وزمین کار دروگارے ہے اس کے مواکسی اور میدہ کو پکارے ہ 1ے منیں اگرہمالیاکیں اور بڑی کا ہے۔

مات بوگی:

ے ہاری قام کے وگر بی جانٹر کے ہوا دوم درمودن کو کرش منتیم س وہ اگرمبودیں ۔ وکیوں اس کے نے دوش ومیں بیش منیں کرتے ؟ وال کے یاس وکھانگ دمیل نیس) بیرا مرست با حکرتا ام کون پوسکتاب جالٹریجوٹ *کرکر*یشان

كؤلا بالزَّن عَلَهُمْ بِمُلَطَّابِ ؠٙؾۣڹڟؙؽۜٲڟؙڵؙۿٷؚۜۜؠٵۘۮؙؠۛڗؽؙڡؙۘڶ ؠؿٚڝؚۘڵؽڹٵؖڡ ؠؿٚڝۘڵؽڹٵؖڡ

عقيد كبغيرزندكي يازندكي كيعبيرعقيدثر

لیکن مرال برنها، کرمیب ذمین تنگ بومکی جود حکومت کے اثر سے مالک آبادی ان کے خلاف ہو،اور معیشت کے اساب اور رزق کے دروازے بھی بندمون اس وقت عقيده يرآخ كس طرح قائم ديا جامي وال كرما سفياتو الیی دندگی تھی۔ بچھنیدہ داخلاق سے ماری تھی ریاایسا عفیدہ موزنگی ا ود حرميت سي محروم كعام

میال ایان ان کی دست گری کرتاہے. ادران کے دل میں پیقیں پیا کرویتا ہے، کرخدا کی زمین مبہت وسیع ہے ،اورانشر تعامطے کی نصرت یران کو پیرا بمرومه كرنامط يبيئي اوراب مبكه وه اسيفيرنام فرائد ومثافع اوربه ولتون اور لذتوں سے دست کش ہو چکے ہیں اس مقام پر سینے کے یاب دنسیں ا ۅؙٳۮؚٵۼۘڹۜۯؙڵؗؠۛٚۊؙۿؙۿۄۘڡٵؽۺ۠ڵؽؙؽ (بیرہ آبس پر کھنے کی بب ہم نے ٳڴؙٵڡڵڡ؞ڡؙٲؙ؋ۣٷٙٳڮۥڵڵۿ<u>ۿ؞</u> الت اوگوں سے اوران سے جنسی برالشرکے يَنْشُرُكُ مُرَثِنًا كُمُونَ زَّخْمَيْنَ وَكُنِيَّةٍ وَلِيُحِيِّنَ سوالوجية بن كناره كنتى كرى قرما بيارً لَلْمُرِينَ أَمْوِكُمُ مِزْ فَقَأَتُ غادمي جل كرمياه ليس رتبادا پر دُدگار ايني رحمت کامیاریم پرمیمیانات گارا دریا ہے اس معالمہ کے نئے (مارے) مروساہان

مساكردية كار

زك طن كاصيح طريقه

بيبومكنا تفاءكه ومندا لغائب جدهر ويستنق جل وينيء ببرخض ابناداسة ليتناا درايني دمينا ألك آبا وكرتاا ورايك ايك فأريابها زي جِي في الم يكر بي يوجا أ. مِن طرح عيسالي ابن رامِهاندزندگي اورد ورانخطاط مين مينه كرن<u>ية آي تخ</u> كيكن الشرتعلينے نے ان كے ول ميں يہ بات ڈالى كروہ سب بيك رمائندجاعتى ط بقد براس شهر كوخير بادكهيس البنے دين وعقيده كوسينست لكاسك اور حرزمان بنائے ہوئے فعائی جمت کے طلبگار، اورکٹ کش وکامیا بی ورنصیمین کے منتظرا ورامید دار ، یہ وہ مناسب فزلیقہ اور سیم دامنسے، جازل ایمان کو ہراس موقع پر اختیا دکرنے کی صرورت ہے، جب زمین ان پر آنگ ہو میکی ہو، سارے دروا زیے ان کے لئے بندکرد سے جائین اوران کی سیسے تی تی دولمت اوین و ایمان کے صابح جسنے کا بیرا اندلینہ اور خطروم و۔

ايمان وعوائمردى اودفراراني الشركا انعام

اس کے تیجین کیا ہوتا ہے؟ ایمان وج الفردی کی شروا حب وہ اپری کی مشرواحب میں ، مینی (۱ منهد وفیق السند ابر دج مر (...... وہ کی لوج ان سکتے ہوائے ہیں پری اپنے سارے وہ سے اپران لائے) تو الشراف اسے بھی ان کے حق میں اپنے سارے وہ سے اپران ورثا بت قدی میں ڈیا د تی واصاف میں تعمیر کواس نے بدایت اورثا بت قدی میں ڈیا د تی واصاف سے تعمیر کیا ہے ، ۔

ہمنے انغیس پارٹ میں زیادہ صنبو کودیا اوران کے دلوں کی (صبرواستقامت ہی) بر

بروش کردی۔

ایکے صلمان مها جوکوج اپنی مومهائٹی اود مامول سے بغاوت کر قالور آموا د حکومت اور ما دی طاقت کے خلامت صدا کے احتجاج کم بلند کر قاسیے

وَرِدُنَاهُمُهُم كُنْ وَرِيْظُناكُالُ

برایت و امین قدی کی ست زیاده استیان موتی ہے اوراس بات کی شدید صرورت محسوس بوتی ہے، کہ انٹر تعالی اس کے خالف اور مضطرب ول کوسکون اور قرت محطا فرملسے، ان شریعیت وبا ہمت نوج انوں کے لئے مجی انٹر تعالیہ نے اپناو حدہ پودا فرایا اور ان کو مزید ہوائیت سے فیازا ، ان کاول او کیا دکھالا یونہ فیالود تو ت اور مجرت واصفر اب کو شجاعت و سکینت ، قوت واحق و اور مسرت واجمہ اطا و توسیم ورضا کی نشان سے بدل و یا ، اور میں راہ فدا سے ہواس مہا ہر کا زاد سفر اور مجاہد فی سمین انٹو کا ہتھیا دہے ، جو بالے خدا معامرہ کا

پیمراس کے بعدکیا ہوا؟ حب ود اپنامٹ نقرا در شہر بجو داکرا در تعدن کی تمام د کمینیوں اور شہر کی دکہیدیوں سے منہ موڑ کرا درا بہاب معیشت سے ومت کش چوکڑنکل کھڑسے ہوئے ، اپنا دطن عزیز اورا بنا وہ معبوب و باعزت گھرا یعبی اکمو مجھوڑن پڑا جو بڑا اشراعیت ونیکنام اور عالی نسب تھا۔

نواس کا افعام اوربداران کویر طاکران مالظ نے ایک الیے کشاوہ اور سخست وطب محے کا فاسے موزوں ترین خاری طرف ان کی رم نمالئ کی کروی بلی شخیس کی کھی کوئی اسی وسیع ، تطبیعت داوج حست مندیناہ کا تہمینی کسین شخیس کی کھی کوئی اسی وسیع ، تطبیعت داوج حست مندیناہ کا تہمینی کسین شامداً ہوں نے اس کی تغییر میں کمھلٹ کریے وجوان ، ومیوں کے اشرات اور مرم آوروں مبتد سے تعلق رکھتے تنتے (روح المعانی نے ہ صلا)

سك مىلن العرب بير ب كەكىمەن پىما ۋىكە خاركەكتى بىر ، فرق بەسپى كەلگرز يادەكشا دەلۇ بۆلەم گاتۇس كۈكىمەن كىماجاشىكا . تەنگى اورچىچەنا : د گاتراسكوا خاردىكىيىن گے ،

اس کی ٹان ریقی کرسورج کی روشنی اورگری اس میں صنرور میرونجی تھی دسکین اسسیکے معنزا ژات (لینی صرورت سے بوعلی مول حرارت اور میش) سیدوہ محفوظ دمہت تتما، دومسری طرف نا زها در یاکیزه جواان کور تدگی دنشا طست ما لاهال کرتی تفخی .. ان دوم عازم به مثير وواس طرع واقع بوي بركم برمورج كل قالم الكيد الل ك ولدمنے عائب سے رہٹا ہوار بتا ہے، ورحب ڈ. بے قبائش طرف کر اکڑنگل میا کا ہے (مین كحيطل بيركيجياس كانتعاعيس الددشبيو سِنْجَتِينِ اور وواس سے اندرامک کشاد و

وُتْرِي النَّمْسُ إِذَا الْمَافِتُ تُوَافِرُ عَنَّكُهُمُ مُمَّدُاتُ الْمُهُمُ وَإِذًا غَرَبَتُ تُقَوُّمُهُمُ ذَاتَ النَّعَالِ وهدف فحرة

عَمِّى زِنْ بِهِ.

١ م طرت ١ س تعفن اورنجس تهذيب اوراس كے ظالم ديكر دار عمر اله اورعامیوں سے ان کارشتہ ہمیشہ کے نئے تتم ہوگیا اور زعر کی کے قدرتی امہاب وسائل اوریاک و نظیفت سرویی دینا سے اسٹنار موکیا، وہ دنیاہے کتارہ کُٹُ میں تھے بکین اس کے تہام مشافع اور سہولتوں اوداً سالشوں سے بطعت نندوڈ بھی ہوگ يحقي اور بيصرت ايمان محكمراه رجها وصادق كالترواه الطعث الإي اور بدايت دالي له سوره كدت عدروت العالى بي جدان كريسي اصلاماسط ي ويرا العالم الكوي العالم الكوي العالم الكوي كان ا وه فاد که دسایس نفخان براه کوماعل برق کی ادینار کاکل مید دگی ادر سرخ کاموزش و کردند. محفوظ من (عاه من) دام دازی نے مکھا ہے کہ خارکادرہ وہ شال کی جائے کھنا تھا جہیں ت طلوع برزاز فارکے دامنی فات بھاجہ بزرب برنا آر شال کی طور برنا ، ن ہ صفاحہ

کارٹر ہے۔۔

یہ انٹری نشانیوں میں سے ایک نشال ہے وکد انھوں فین کی خاطر دیا اور دیا کے سادے علاقے جھوڑ دیئے) ہم کمی پروہ اکا بیابی کی) ڎڵۣڵڡٙٷٵؽٵڝٵۺٙۼؙٷۺۜۼؙڔڶۺ ؙ ڡؙؙ؋ؙۅٵڵۿؙڒڔ؋

دادکول دسے آوری دا دیسے ۔ خفاکی قددت اورنشرلیسٹ کے منکروں اورفطرت اورکا گزات کے باغیوں

اود مرکتوں نے ہیشداری صاری صلاحیتیں اور توانا نیاں اور راعلم اور فہانت اس بات بصرف کا کرشیریں ، فوشکوار ،اورصات و شفان تیٹیز میات کا کو فؤ برعہ

ان کے نصیب بیں آج اے اس کے لئے کا مُنات کی طاقتوں کی انھوں نے تیخر کی داست دا سائٹ کے تمام در اگ و ذرائع فراہم کئے لیکن بیچے سے ہیٹ بھر جوجی رہے،

ر سعود ما مات می اور در در ما مرب ما در ما مرب کا مین میسد سروارب کالنات در زندگی کے ورمائل النے ان بی کے فلات ہو گئے، اوران ملکوں سے

ان کونا کامی ونامراوی کامنه دیجیت پڑا ،جهاں ان کا دیم و کمان بھی رہا یا تھا،اور بالکھ خود اسپے ہی ایجا دات دومیائل ،صلک بیاریوں پسٹنے نئے پیچید پیکوں اور

بان مروداب بن وادات دوم ن است بعدون مت مديديده ون. بناه كن بنون كاشكا وبوكر روسك :-

وَمَنَ يُعِدُ إِلَى الْمَنْتُ فَلَى يَجَدِدُ الرَّمِن بِرَكَمُ كُورِ مِن الْمَعْ كَالَمُ الْمُعَالَّمُ وَالْمَ وَلِيَّا تُرُّسُونَا أَنَّ الْمُعَالَّمُ اللَّهِ مِنْ الْمُعَالَمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِّمُ وَاللَّهِ مَ

بالمشكية

ایمانی غار*ی زندگی*

اس ایالی غادمی این زندگی انفون نے تعطی و بے علی میں نسیس گزادی وہ وہاں دخلات یا بے بصری میں متبلا نخطے داور مزخدا کے خانون و بدایت اس سعى دى تقى انيا ملى بوناب كه من صحيف ا در تكے بورے ادراق (بوشائد تورات دائميل سيسعلن مون) اورعلوم نبوت كي آنار باقيد ده تهر مجود تحدوقت ا بنے مانو بینے آے تھے اور یا لک ایسانونے جس پراپنے الول ومعاشرہ سے تام بغاوت کرنے والے اور کام جماج اور ماہ گیراس وقت کل کرسکتے ہی اله قرآن ان لوگوں كا ذكر إصحاب ولكسف والرمني كے مراكة كرتا ہے وقيم كي تفسير مرينسرين كي مخلف دائي بي ابعض وكون كالبال م كراس معداد واليمري سل بربي بالن كانسد! لنكه إم يكي مواري يا و وقارك وعالدي البناروب لبن وك يكت بيرك ووكاول يالموكا أ ے دیمان ہندا فواحش گیرہ کی ہے معنون میں ہر دا سے قا میری بندکرہ مسکھے ہ<u>ے مصحفے ی</u>ا وارثق بي بوغادين ان كرونس ونين تقع ان كراس خِيال كما المدوع النواس عباس وعني الشوزكي اس روابت بوتى برج صاحب روح المعاني نيفل ك مده كيتي بركوه ومأصل كم کی بھی جوان کے پاس تھی داس میں دین علیہ و کا کا تعلیمات درج تقییں (ع مصلا) الدیمار نزد کے زیادہ قابل ترجیح بات ہی ہے، اب جریر سلے بھی اپنی مند سے ابن زیدسے روایت کی ہے کہ رقیم کا ب کو کہتے ہیں اوداس کتاب کا کوئی خاص دا زیامعا غریث ہوا مٹر تعالیے نے مخفى كها بيراس كرنيدآب ني يرتبن يوعى المالدواك عاعليون كتاب قوقوم يشهد» المقوليون» (عه، مدِّي) لأم بخادق كمنة بن، دقيم كمَّا ب كوكتة بن،

جب بزلمن و چورت کاموق جوادراس کے سواکوئی چارہ کاریاتی مذر ہے. حب زاد راہ اور و خیرہ بجو ہ اپنے ساتھ لائٹ کتے چتم ہوگیاتو انڈ نفالے نے ان کواکیٹ میٹھی گھری ادر طویل میند کی آخوش میں مہونچا دیا، اور کھانے پہنے کی احتیان بھی اتی مذربی ب

قیم نے انھیں ای فادمی تھیک کرمیند سان کیئے گھری نیزدساد دیا - ؞؞ۣ؞ٷ؈؈ڔ ڞؙؠۘۯؙؽؘٵػٙڵٵۮؘڶڣۄؙۣڡڔؽٵڶڷۿڡٮؚ ڛڹؿؾؘؘؘؘؘؘؘٛٛڝؘؘۮۮٲڽ

رومهیں حالات کی تب یلی

اب اصحاب کمعت کے مجزار دا قدات میں سے مبسسے ڈاسجزہ ی مردو تاہے، ان کی بہندا ودگوش نشینی کے دوران ان کے شروری ملکعت روراس کے ماتحت علاقوں میں حالات کمسرتبدیل جوجاتے ہیں، بہت پرسی اور شهوت رئیتی کی بساطال جانی ہے، اور زماز کاما نظرا سے بڑے بڑے عفر جواروں کے ام کے فرامین کردیتا ہے ،اوراس مبت فروش ادرجیا سوز معاشرہ کے ملبدا کی السي تعكومت اودمانشو دم دمي آناب، بجان تعلي دا ورسي علي السالم برايان سله موده كعف مداو منية يطنطين اكر كم هد كاوانف برئي مشاريس زام حكومت أني النوي علاكمان حام دواین مطابی میدائیت قرول کمایاتی درستے دوخ اسکے اطامی اور انگانیت بیرون کرکھ کے تبیہ ہورک نزديكاس نضغب كماخيتا دكزيرياى معالج كميك تقاله ومككامركا دى وم يجهيريانيت كقزاد وإقعادات حقية أحيدا كيت بوانفاد ويهابهنك برواكف الدنهي انتقادات الدفرة زرين كالخوكوني لايدد والكافي فيلعي مشقعه کاتفین این کاران درخ موسود ترین شایک شرکه ادکیا جوامیک ام سیومی به درجام کا طور تریک آیات شد. درگان تقال بخشت دم رود ا

ر مستانقا، اوراس منے ذہب کا پرجس وکیل اور داعی تھاجس سے گذشتہ تھاتھ طویل و صرفک برمر ترکنگ رہیں، اوراس کے نمائندوں اور پرودی کو مبنا وطن کرتی رہیں باور طرح طرح سے ستاتی رہیں، اب اس کے بحا سے اس ذہب کی طرحت اختیاب کرنے والوں کی توقیر کی جاتی تھی، اور نہایت گرمجش سے ان کا مستقبال ہوتا تھا رہے وہ موتع ہے جب اصحاب کھت اپنی طویل نیدسے بریدار ہوتے ہیں ؟ جوتین موہرس سے زیاوہ سے ان پر ظاری تھی ۔۔

وَلِيَرُوا وَاكَهُ مُهِمِ مُلَاكَ مِسَاكُنَةً الروه وَكَ النِهُ عَدِينَ لَيْن وَبِنَ مَكَ اللهِ عَدِينَ اللهِ ا سِنانَ وَلِيُوا وَدُوا وَسُعَانُهُ اللهِ اللهِ عَالِمَ اللهِ وَبِي الدَّوْبِي الدِيارِ وَبِي -

دورد دور مرے سے بہتھ ہیں کہم اوگ گئی دیرے مورج کے اس

طول و تفکے ایراز و اور نعین آب وہ تختلف دائے ظاہر کرتے ہیں، پھر موالم خوابہ حجوز دیتے ہیں ، اس میک دن باتوں برند دین کا انحصار ہے دونیا کا:۔

جھوڑ دیتے ہیں ،اس کے کہ ن بانوں پر ندرین کا انحصار ہے ناوٹیا کا ہے۔ فاک مَّا اِکْ اَوْمُهُ مُرِکُمُ کِنْمُ لِمُنْ اَلْہُ اِلْمِیْدُا ہے۔ ان میں ہے لیکے خطاعے نے کہا 'ہم میا کہ تی

كَنَّمُا أَوْلَهُ فَنَ يَعْهُو مَّالُّوْارَ فَهُمُ أَعْلَمُ مِن مِن كَدَرِي بُون كَنْ السب نَ كَمَا عَالَمُنْ تُعْرِفُونَ عَالْمَنْ تُعْرِفُونَ

فيكر فيك من معلى الرسط قراوع

بادا پر در د کاری بستر ما شاہے کتنی ریم

المكريك ريندي

تفورى ديك بعدان كومبوكس ب، افي ايك سائتي كودواس برتعين

سلت سوره کهعت ۲۵ سخت ایختله ۱۹

کرتے ہیں کہ وہ کمین سے ایک اور الکیزہ کمانے کا بندو است کرے ہوجا مری کے سکے وہ اس کے حوالد کرکے شروواند کرتے ہیں۔

اچھالیک آ دگاکی یا مکرے کا گھرم پھیجا۔ جاکا ویکھے بھس کے بیال پانچاکھاڈا کمٹا ہے اور جال کھیں سے خاتھوٹری برت غذا ہے آ ہے۔

خَابَعُثُواْلَمَذَلُنُرُجِدِقِكُمُ هُذِهِ إِلَى الْكَذِينَةُ فَلَيْظُرُانِيَّااَلَكَ طَعَامًا فَلِينَائِلُهُ مِرْزُقِ مِنْهُ -

ان کی دانست ہی حکومت انجین کک وشمنوں کے باتھ میں بھی اور جاسویں مہاسی ہوخوت ان کے انگوں نے جاتے وقت مہاسی ہوئے۔ تھے داس لئے انھوں نے جاتے وقت

الي ما تقى كواحقياً طاور زى كام لينه كى خاص طور پر بدايت كى .-

قَلْيَتَلَطَّمَتُ وَلَا يُسَتَّجِهُ ثَنَ يَهُمُ لِمَعَلَهُ ﴿ اور إِن بِيجَ عَلَا مَسَكِّمَ عَادِي قِرْمَةٍ فَ إِنَّهُمُ إِنْ يَظْهُرُوا عَلَيْكُمُ مَرَّجُهُ وَكُثْرٌ ﴿ لِلسَّالُولُونَ غَنْمِ إِنْ تُووَمِعِ فَلْدُولَ

ر مهمرات مطهروا عيد مفريجو منز بالمسارة والدي المراد الي و و مهولا والديد المواد المراد المراد و و مهولا والدي الدُرُونِيُّ وَالْمُونِيُّ وِلِنَّهِمْ وَكُنَ الْمُعَلِّلَ اللهِ مِنْ الْوَسِنْ الْمُرادِينَ فِي المُورِدِينَ

إِذَا اَبِدَا أَبِدَ أَنْ الْمُ اللَّهُ مِنْ الْمِرْطِيمَ الرَّالِمِيلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

الويوكمين تمانون وإسوسى

ودسری طون الی بشربت برستول کے عمد مکو مست بن ان خدا برسست فرج الوں بظلم دویا وفی کے تصریب الجی طرب وا تعت تھے ، ان کواس کا علم تفاکل کے مالئی کیا اجوا بوااوروہ کس طرح اج الک دولوش بوگ کہ ان کے تام وفشان کا بڑنک شہ اللم دازی نے آزی طوا بائل تغییری کھنا ہے کہ آیا وہ باک والد مزے دادا وہ برکھا ہے کس آیٹ سے کی نامی ملی بوتا ہے کہ دا دراہ اور غذا کا انتظام شریعت النی میں تابت وسل ماسک وکی کو کا نقصان نیس بوتی ۔ علی مود کہفت ۔ وہ سے وابیقا میں ایسے نها معیسانی حکومت نی اور تا زه دم تقی دا وربیسائیت کے آثار ونشانات کو پرے اجاگر کرناچائی تقی داوراس کے خاص رہناؤں ، قربانی دینے دالوں اور شہیدوں کے کارناے دو بارہ زیرہ کرنا چائی تقی ، اوراس فکری تھی کدار کی کوئ بڑی پادگار قائم کرے ، اوران اوگوں میں اصحاب الکہفت والرقیم قدرتی طور پراس کی فناس ہے ہیئے آتے تھے۔ میلے آتے تھے۔

كل كے حبلا وطن آج كے مبيرو

تیجه به خواکدان می به کست کا قصد پورے شهر کا موضوع بن گیا، پیکا فرتناوه چیپ چیات نظری کیاتے ، مؤمر کم پیچید دیکھتے ہوئے و پاس سے روانہ ہوا، وہ مبلد سے مبلد کو اُن لذیذ و پاکیز و کھانا ہے کردیش یا ؤں والیں آنا جا بہنا تھا کہ جا تک وہ پوسے تنہر کی تگا ہوں کا مرکز بن گیا وروہ اوران کے مائے مائتی دیکھتے و پیکھتے ہمیر و قرار دید ہے گئے اور مرکا ری و نمیر مرکاری ووٹوں سطح پر ان کے جما دو قربان اور عربیت کے نفے کا کے جانے گئے۔

سب سے بیلے ان فائم سکوں نے لیائی قدیم ہے اور تصوص وشاک نے ان کا را ذفاش کیا ہمکن قرآن تجدید فائند سے زیادہ مروکا رٹیس رکھت، اس کئے کہ اس کا موضوع ہدارت ہے تصدودات کو کی تنیس بورے شریکہ ملک سے تام صوں میں یہ فرآگ کی طرح جیسل جاتی ہے اوراس کے مواکو کی توقیع سنن باتی نمیس دہنا ، مرکم سری اس کا چوجا اور سرگھرسی اس کا ذکر جو تاہے، لوگ سنن باتی نمیس دہنا ، مرکم سری اس کا چوجا اور سرگھرسی اس کا ذکر جو تاہے، لوگ بارٹیاں بنا کراس خام کا زیادت کے لئے جاں انھوں نے پناولی تی جاتے ہیں بارٹیاں بنا کراس خام کا زیادت کے لئے جاں انھوں نے پناولی تی جاتے ہیں

قرآن بجیدا بینے معول کے مطابق بیاں بی ان کے استغبال بادرادگوں کی گری شی اور ون انزان کے ذکرے گریزاتا ہے، میکن بڑی قرت اور آگید کے ماتھ اس کا اعظان *کرتاہے کہ*:۔

: ورائع وکھو) اسی طریق یا شاہی **جات** کہ ہم نے دوگوں کوان کے مال سے واقعہ کویا زان کی بات یوشیده مزره سکی ۱۱ وداس سے وانف کردیاکروگ میان میں ، اعترکا دیدہ سچا ہے، اور قیاست کے آنے میں کوئ ۏۘٙڲؙۮٳڵڰٲۼؙڗؙؽؙٵۼڵؠۿۿٳ**ؽڰؙڗ**ٞٳٙٲڽۜٞ ٶؘۼۮڶڒڷڿڂؿؙؖٷۘٳٞؽۧٳڝۜٛٵڝۜ*ٛ*ۼ لَارِيمُ مُعَالَيْ

يوانقلاب وحكومت دوعوام دونون مين بربا مبوادوا تينطوبل عرفتك غائب رہنے کے بعد یہ لوگھی طرح ور اِنت ہوسے ان سب باتوں میں وراصل الشُّرِ تعالمنے کے اس وعدہ کی کمیس تھی جوان کے آٹار کو نقش جا وداں بنانے اور لن کے دشمنوں کو ناکام وشلوب کرنے کے سلسلیس کیا گیا تھا، اوراس بات کی دنیل کروش میں ونیارا وراتبال واوبارسی انٹوکے باتھ ہیں ہے:۔

كسى طرح كاشبهنين اعدا فتومزودا تغيين المعاكمة وكسركا بجفرون مين يزكن زيبي

وَادَنَّ السَّاعَةُ آيَنِيَةٌ لَّلَا رُبِّ فِهَاهِ ﴿ لِالْتِمَقِرِهِ كُلُولَى كَلَهُ وَانْ مِهِ الْ وَلَنَّ ادْنَّاءَ يُبِعَثُ مَنْ إِنَّ الْقِبُورِهِ

مرکیز)

کیا اس وقت کوئی قرض کرسکتا نظاؤها واستبدادی حکومت ایک ناطع ختم برگی، مظلی بیسائیت کا دوباره احیا موگاه اسی اب کست دستی طویل زماند کے بعد این اسی خارسی ایک کوئی کہ سینتے ہیں) برآ مربوں کے اور تغذیب و تعظیم کا ایک بالدان کے گرد قائم ہوجا سے کا مکومت کی آغزش ہی ان کے سے وابع کی داور شہروا ہے ہی ان کو سر کھوں پر شھا نیر سکے دور دیدہ و دن ان کے سے وابع کی داور شہروا ہے گیا اس میں قریش کے سردادوں او بلکا مروکورہ مشخصیتوں نے کوئی سامان عمرت اور کردور تم دسیدہ سلمانوں کے لئے کوئی وجم تسلی اور سینا م البید نہیں ہے ج

یونوان مب کسالٹر تعالے و مظورتھا زندورہ بھران کا انتقال ہوا اور حقید تندوں اور مبین و علصین میں ان کی یا گارتا انم کیے کے سلسلیر ایشانہ بدا مواکراس کی کیا تشکل مونی جا ہے اور کیا چیز اس کے لئے زیادہ موزوں بریا مواکراس کی کیا تشکل مونی جا ہے اور کیا چیز اس کے لئے زیادہ موزوں بریا

رِهُ يَبَنَّا ذَعُونُ بَنِيْفَةُ أَخْرَهُمُ فَعَلَوا اللهِ الناوت كَالِيَ بَهُ وَكَالِمِ بِي مِنَ اللهِ اللهُ الل

سك موده كمعت – ۱۲ علام كومي أم ما كفيري <u>مكنة بي الريابت مع تعقل الأول سة</u> يَسْأَوُل كَافُرُول بِعَادَت تَعِيرُسَفَ: وراص بِيسِمِد بناسة كرجواذ بِ استدلال كياب، ج نسايت وج عنوه باطل قول بنتيني: ودنسا لُ في معزت عاصّ بين التُعِيمِشا صدد ايرت كم ب. (با في م<u>قال</u>) چیکی ویژه کان پایج بیگاری ان کای ودکار دی است بهت میانتراب کتبران دکور کے ماکاز مع المانت پرف فریب کی بقر انگلیک به پیچشود ان کے مغربی بارست کا دنیائیں کے د

پیگرموخی صرفت ای کے زمارہ کسا و عرف ان کی تقریبی یا و گارتک تعدو و مذر ہی بکشتا ریخ اور خاہد میں ان کا نام بھیٹ کے نئے زیروجا و پر ہوگیا ، اس پرماج اور اختلافات جو نے بنند وگروواور فرقے قائم ہوگئے ، ورُفتائیت مکا تب حیال وہ و عیما آئے اور بھیشہ ہے سب کا مجوب موصوع رہا ،

سَعَفُولُوْدَ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَمَكِلُهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ وَرَقُولُوْدَ عَلَيْهُمْ مَنْهُمْ مَنْهُمْ عَلَيْهُمْ اللّهُمْ اللّهُ عَلَيْهِمْ اللّهِ عَلَيْهِمْ اللّهِمِ عَ مَنْ يَجْمَعُ اللّهُ الْفَيْهِ عَلَيْهُمُ وَلَيْهُمُولُ مَنْهُ عَلَيْهِمْ اللّهِمِ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُم وَمِذَا تَنْهُمُ مُنْ اللّهُ مُنْهُمُ فَلَيْهُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه ومِذَا تَنْهُمُ مُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

لإنى مده كاله البهم من بعثب الوجر و وافق البون مرا و كالبنا الأفقا لذكر امن بوجود و فعاللا با الفوق في غيرن كاتب من كوم العرب الما أكار شيخيل الدرانيا في فيه الشاكر كما جاكر والكرقيامات من الفرق لمنظ كالا بالرئ فعالمات بين بول بكر أكارت عن عمرات بالدوك والمساقل كما كان والبدكون كا الما و وكرب كفر الس سند ال كرفيلان في المنافئ بي والفرك بالوكن المرات العين كان وبديرة الت مفيل كوركي والمراق عن الرفيل بوركة عنزت في الأفراع المراق فالم الإيرون والمدول في والمدالي والمداني والمداني احس گفتی تومیرا پرد.دگاری بهزمانت ب کی نسان کامال بست کم توکون کی همی آیا سیه و الادرب صوت حال بیدی تو توکو سی اس باشدی می نجت انواع د کوگرمرن اس حذک کرمیان میان باشت به برد. اور دان توکول میں سے کمی سے اس بالیسی کی دروان شکر ڡؙؙڵٲؿٛٲڔڣۼۭٷڵٲۻڗٳڠڟٳڝڗٳڽ ڰڰۮڶؾڣؙٮؚڲۼ۪ڡ۫ۄؿۼؙڡؙۯڶڡڎٲؖڎ

مادبيت پرايان كى فتح

ین ایمان او ماوست کی تنگش بیان کی گئی ہے، ادریس کو دوسی انفاظ میں اب یہ برائح اوریت پر ایمان برائح اوریت پر ایمان کی گئی ہے، ادریس کو دوسی انفاظ میں اب یہ کی تئے دورہ ان اس برائح اوریت پر ایمان کی تئے دورہ ان برائر ہوتا ہے۔
کی تئے دورہ ان ایماند ارادر ہے نوجوالوں نے اوریت پر بھان کو ترجیح دی فوری تئے دی گئے المان کے ساتھ فاست والمان کے ساتھ فاست والمان کی داخل کے ساتھ فاست والمان کی داخل کی انفول نے کی زندگی کو اراز کی انفول نے اس کو ترجیح دی کروہ میں اور دوست اجہاب سے دور در بی اور ناد ملک کی مرائد کے اورائ کی انفول نے کی مرائد کی داخل کی دائد کی انفول نے کی مرائد اورائت داری مرجوب سے موجوج مرجی میکن اس کو ایک اور کے لئے گو والاک کے اس مورہ کھنے ہے۔

ميان يرموره كمعن كم عاقصون ميرسير بدازوال قصرخم بوتا جرس

مشرک سے اپنی بیٹیالی کو داغدار کریں، نفس کے بندے اور نوابیشات کے پرتمار نیس معصيت ومركش اوزظم وزوروس كحرما تقافوا دن كري وانحون في لفن كم تقامة سے زیادہ روں کے تقاصدا در عقل کے مطالبہ سے زیادہ ایان کے مطالبہ برتوجوی اورهم دجان كيرما لغواس برسنول بوكئه اوربورس بيثابت بواكروي زياده وورائدُينْ، وتيقدس اويطيقت شاس تع ، اوريد انجام كادا إلى تعوى ك واتعب، المون في الباب عالى الباب كى طرف راه فراد افتيار كى اورس داہ کی برکیعت پرانے کو کیادہ کرایے ہیاں تک کراب بان کے نابع ہرگئے اور حكومت وقت (من كے مظالم سے بحنے كے اللوں نے رولوشي اختيادكا) بچیان کی بهنوا بوگئی اصحاب کمعت کا قصدا یان وجوا نمروی استقامه ست و ا بت قدى اورمها دوقر يا بى كاره تصريب جوانسائيت اورتق دهقيده كى ا ریخ میں با رہارمیش آتار باہے میداس بات کی دمیل ہے کہ اسباب اراد فالنی کے آبا بع جِي اوروه ايان وحل صائح كي توثيق وتصديق كرنے جي، اس <u>مع</u>مومن كاداستا ورطراية صرف يرمي كدوه اليان اورعل صاري ك ذرامياس اراده كواي المون متوج كرك الدالتدنعا اللي المرت والريد كاستق نير

قبل اس کے کو قرآن مجیدا پنے دوسرے تصدکا (جود دبائ رکھنے والے) سے تعلق ہے آغا :کرے دونہی کریم صلے انتہ علیہ وسلم کو اس بات کی وصیت کتا ہے۔ وہ انتہ تعالیٰ کی میں کو ایا اس سب سے خاتنو رسمیہ اور مضبوط کرے کو جائفتا لی کے ساتھ پڑوسے رہیں ، ورسی ایمان اور قرآن کا داستہ و دواکہ کو اس کی ضیمت کرتا ہے کہ آپ ان اہل ایمان کی رفافت کا النزام رکھیں تھے ایمان ،مونیت بھیں ، اورذکر و دعائی دولت سے سرفراز دنوش نصیب میں ، نواہ اسباب مادی اورشاح و نیامی اکا معکم کم ہو ان جا ہل وغاخل انسانوں سے دور دہنے کی تلقین کرتا سے جو ایمان ، معرفت اور لینتین و داس کے اثرات شناذ کرد دعا وغیرہ سے خروم ہیں ، اگر جہ اسباب و دسائل اور دنیا کی نمتوں کی بیرے ہوی مقدا داور ذخیر و ان سے باتھ میں ہے۔

وراصل به وصیعت عام ب، اوراس کا مخاطب قرآن مجد کا سر می حضوالا اول اینے والا می بک عام بل ایمان اس کے مسب سے ذیا وہ مختاج جی ، اوراس پر عمل بروجونے کا مسب سے مہلے ان کو صرورت ہے: -

اورج و گردیج شام این پرد در کارکو بار نه مینی این مادراس کامیت میں سرشار جرد قوان کا همیت پرلین کا کو منظر کرد ان کا حرمت کیجی شاری نگاه مزید کرد و نیری دعد کی کرد نقیس ڈھوڈ نے نگر جس کا لیک بہتے اپنی یا دست نافل کردیا (مینی تواند مخبر النابوری اورد و دینی فوائی کے مطابق جب کا دل نافل ہوگی) اورد و دینی فوائی کے مطابق جب کا پرکیا، آوائیے دی کی باتوں پرکان سامرہ وکی اورائیے دی کی باتوں پرکان سامرہ

ۅٵۻؖؠٚڔۜۘۜٲڞٙڐ؋ۥ۫ڂٲڷ۫ڋؿۣٵۘڽؽٷڗؽ ڛؾۿۿۅٳڷۼؘۮٵڎۼٷڶڡۻؽؖڹؙڔؽٷڎؽ ۘڞۼۿٷڵؾ۫ڡؙڰۼؙڽڶػٷڵۿ؞ڮ ۺۘڔؽڲڔڷؿؙڞٙٵڎؽٳٷڶڷؙڎؙؽٳڰڵڟٛۿ ڞؙٲۼٛڡٛڬٵڠڷؽٵۼڶؿڂٷڴڋڲڔٵٷٵۺۜ ۿڞٲٷػڴڹٵڞؙۯۼ۫ڞؙۮۮؖڮؚٙٵٷٵۺۜ اصحاب کمعن الله ایمان « و دانل سرفت کا هرز ماندی به شیوه اوردستور د با که ده ایمان و کل صل کا و دخداس روحانی تعلق دور نسبت کو بمیشه مادی اساب اورخا هری شکلول پرتریح و یتے رہے ، پادیست اور اس کے علمہ واروں کے خلاف اختول نے بمیشر علم بناوت مبندر کھا ور دنیا ورزیبت دینیا کو کھی تقریم کرند کچھا اور سی سورہ کم هن کا پیغام اور قرآن مجید کی دعورت ہے : ۔

ابویج بم نی تلف تم که وگو ما کو دیوی زیمانی کی آدائشیں نے دکی بی اوران سے دوفا کہ ہ افعار ہے بی افریزی تکا بیری س پردجیس، (مینی بیات تیری تکا ہیں تہیج) برسب کچھ (مین بیات تیری تکا ہیں آزائش میں آ اللہ اس ما دوکھ تیرے بود دگا دکی بختی بولی روزی ہے ، وہی (تیرے لئے) بیتر ہے اور (باعتمار تیجہ کے) اتی رہے والی ۔

ٷڵٵؗ؆ؙۘڎڎۜؿۘۼۘڹؽؙڬٷٳڵۿٵۺۜڡؙٳٛڸۄ ٵڒٛۉڶۻؙڝٛۿؙۿڒڟٵؽٵڷڎؙڛٵؙٛؽڣڎۿ ؚڣڗڂٷڔڒڰٛڒڛۣڮڂۿؿڒڰٵۺؽڰ

د جالی *ته ذیب بین* اوسیت اوراسکے علم اروں کی عظمت و تقدیس

ادی ته دیب (میس کی نمایاں اور موجودة شکل کویم دجالی تردیس کرسکتے ہیں) اس دورتا اوراس دعمان یا دعوت کی قدم تردیما لفٹ ہے، ملکہ بالکل متوازی رخ برطبق ہے، دہ، دیت اوراس کے علمبردادوں کی عظمت د تفدیس اوران کی عقیدت واطاعت برقائم بناس کارا دادب وفلسف (نترونظم بسی فست، ناون ، ڈرامداور تاریخ کی تمام تعموں اور شبوں کے ساتھ) سراید داروں اور فادی ا طاقت اور بیاسی واقتصادی افتد تررکصنے والوں کی جا و بیجا تعرفیت اور فوشاعرے محراجوا ہے، اور اس نے ان کوفر کی طرح برتر و بالاترا ورلا ثانی والا فائی بسنانے کی کوسٹیش کی ہے ، اور ان کی فقل و تقلید واطاعت و فریاں بردادی ، اور خلائی فیش برداری کی ترغیب دی ہے۔

فلواورانهالبندى استهديب كالصوصيت

اس التراليندا وفاعا قبت الدليش تنذيب اوراس كربيتري فائنان اورذمه وارون كااس من بيتركول وصعت نهيس بوسكة اجواس آيت مي ميان كيا كياب، --

یه بیوسه: -کالا تَسَلِحْ مَنُ اَعَفَلْنَا لَکَلَیْهُ عَنْ جی جی کردل کویر نے اپن یادسے فافل کھیا خَکُرِیْنَا حَالَثَیْنَ مَحَوَلِ کُا وَکِلْتَ اَمْرُیُّ (اِسْنَ ہما اسے ٹھی اُسیو نے قافون تلکا کے عَمْدُیْنَا آتُ فرایش کے بیچھے پڑکیا آوا ہے۔ آوی کی

امسراف، برالغذار في درانترالبندي اس تهديب كاعلامت اديشعار بن گئي سرص سه وه اوراس كه بيروكار بيجائے جاتے ہيں ، كمالے ميرامرات

FULL WILLIAM ST. SOUTH

لبودلدب اورتفرت طب مین اسرات، خرج کرنے مین اسراون، میاسی دماخی فظریات میں اسرات، جمہوریت ہوتو اس میں غلوا آمریت ہوتو اس میں بالذہ اشتراکیت ہوتو اس میں غلوا آمریت ہوتو اس میں بالذہ اشتراکیت ہوتو اس میں انتراکیت ہوتو اس میں انتراکیت ہوتو اس میں انتراکیت ہوت آمری انتراکی میں انتراکی انتراکی میں انتراکی انتراکی میں انتراکی میں انتراکی میں انتراکی میں انتراکی میں انتراکی میں انتراکی انتراکی میں انتراکی انتراکی میں انتراکی انتراکی انتراکی میں انتراکی انتر

وتيجي جاسكتي ہے، جہاں تك اعتدال وسيان روى اور توازن كا تعلق ہے ،اس سے اس كودودكالعي واسطرنسي وادراس كالتصداس مين سب سيم ب-

عدل واعتدال اس دين كالقيمانيه

بوزندگی منوت محدم شید سن کلتی باس کا انبازعدل او اعتدال ب ءِ وَبِي كُرتَ مِن تَوْرَ فَعُولَ خُرِي كُرتَ مِن رَجْن ، لِكَد وونوں كے ورميان احتدال بر

قام دہتے ہیں۔

گواه پول.

وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمُرْتُنِ وَثُوا ۅ*ؘڵۿڒؘۣؿۣٛڷؙڒٷٳڰڮٵ*ػۥؙٚؿٷۮؙڸڮ الله تعليق نے اس قرآن است كا وصدت اعتدال اور توسط بيان كيا ہے-

ادديم نے م كوايك يس مجا عدت بنا دياہے چېرمېلوے ندايت اعتدال پرې . تاک مَ (كالعنه اوكوں كے مقابلہ ميں كو اہ ہو اود تهاد سهن رسول (الدُّصط الغرطيم لم)

وَكُذَ اللَّهُ جَعَلْنَاكُمُ أَمَّةً وَسَلًّا لِلْكُوْفُواٰشُهُكَاوَعَلَىٰ النَّامِي وَ تَكُونِكِ الرَّسُولِ عَلَيْكُمُ شَعِيدًا -

سقه سوره بقر ۱۹ مرارك مي ب كريس فرت سك موده فرقان - ۲۷ ہم نے بہا دا تبد سنرق و مغرب کے درمیان بنا یا اس طرح تم کو افراط و تفریفے کے درمیان <u>ِ مِن رَحَمَّا جِنُّ صِلْحٍ ، فَا ذِن مِن جِهُ اس كَهِ مِنْ يَهِي كُومٌ كُواسٍ وَبِي كَاحَالِ مِنَا لِجَا فِرا ط</u>و . تغربه سے پک ہے ^بن وصنط

تۇرخىنورمىغەن ئىزىلىرىلىم توسفا دراعتدال كە كال شال <u>خىل</u>ە دىن اسلام كاوصعت الترتعائ نراع تقامت داعمة إلى اورا نراط وتفريط سي تجد بيان كيا ب، اوراس كوكسين قيم كهاب اوركسين قيم بني كريم يسك التوطيسوم **کونخا طب کرتے ہوئے ارشا دیے** عُّلُوانَّيْنَ هَدَالِنَ رَبِّيَ إِلَىٰ مِرَرِّيَّا إِلَىٰ مِرَرِّيَّا إِلَىٰ مِرَرِّيَّا الْحَجْعُ كمدوب كالمرب ودوكار فالمدومادا **ۣڎۺؙڰڣ**ٛڰؙٲڡؚؖڷٞڎٙٳؠؙڒٳۿؽؘڡؘڔؘڝٚؽڡٚ دكعادياب كروسى درست اودمع وين وَعَاكَاتُ مِنَ الْمُرْكِينَ الْمُرْكِينَ الْمُرْكِينَ الْمُرْكِينَ الْمُرْكِينَ الْمُرْكِينَ الْمُرْكِينَ الْ أدابيم كاطرلية كرايك خدا بكاكح المهيبا الدادام برگزمترکون می سے دائیا۔ دومسر کا جگرارشا دیے :_ خَالِكَ الدِّنُ الْفَيْمُ * يني ہے سيدهادين -ایک اور حکر ہے ہے۔ سوتم اینارخاس دین داست کی طرمن رکھو۔

فَا قِتْمَ وَجُهُلُكَ لِللّهِ ثِنِ الْمُقَابِّمَ ﴾ سوتم اپنادر جاس دین است کی طرف دکھو۔ کتاب الشرک بھی تیم کہ کیاہے ، اور ڈینے اور کی سے اس کو پاک بتنا ہے گیا ہے ، اسی مودہ کمھٹ کا آغاز اس طرح ہوتا ہے .۔

شده آپ کی میان دوی داعقدلل کے اوصاف و کھالات اور ہوچیز میں میان دوی اور اعتدال شحوظ جینے کے ملسلیس آپکے اور کا آو تعلیمات میں کی آم کہ آبوں میں ڈکھنڈی مصرت کی ایں ابلی طاخ اس بارمیں کیتے ہی کہ آپکے کا ہمینہ اور ال کیسے اند میزا تھاری سے کا کئے ندائش کیاد ذکریّد وہ کتے ہی کرمیٹ کا موجی آگیو ایٹن کے ابتاؤ ہمینہ آمان ال بلوافقیاد فرائے (شاکل تروی) سے موروافعال ۱۹۸ سکٹ موروق بروس محد موروع کا ا مادی تأخیرا المرک می بین بران این بغدی به الکناب آمادی (مینی آران آماد) او اس می کی طرح کی برانی باکل میدهی بات از برطرح کی بین و تم سیب باکدا) اور اس می امادی که وگون کوخرد او کوت انشکی طوعت سیسخت اوان کی (ان بر) آمکتی ب اور میدن کوفیت آمادی کام کرتے بیر فوشخوی دیدے کوفیت آمادی کے نظر جی بی خی کا دیدے کوفیت اس میں فوشخال دیں کے د

ڵۼٛڡؘۮۅؾ۠ڝٲڵۑڹؽٙٲ؆ٛڷ؆ٙۼڝ۬ڔٷ ٵڷؽؘڗڹٷٮؘؽۼۼڂڶڴۮۼڎڟڨؖؠڴ ڸۜؿؙؿۯۮڽٳۺٵۺؘڽؿڽٵڣؽڐۘۮػٛڰ ٷؿۺۣٞڔڵڶڰؙڝؽؽٵڷؽۺٛڹۼڞڶؿ ٳۺۜٳۼڶڗٷڞٙڶۿۮٳٞڿ؞ٚڶۿۺڵ ڟڰؿؿؽڿؿۯڶؠڰٲ؞

ایکدالٹرکادمول بوپاک میجیفے پڑھ کرزائے جن میں دیست مضامین کھیے ہوں۔ ايك موقع پرسم، رَسُّوُلُ ثِنَّ اللهِ يَسَّلُوا صَحَفَّ مُطَعَوَّةٍ فِيهَا كُنْتُ فَيَصَاتُهُ مُطَعَوَّةٍ فِيهَا كُنْتُ فَيَصَاتُهُ ووسرى مِكْرارات وسم ...

جى كۇكىفېت يەپئىكە دەعۇ بيا قرآن ئې جىي يىي داكى ئىمىي -

ڎٞؠؙ۩ؙۼؠؙۺٙٳۼٙؽڔڿٷڿڿٟڷڬڷؖۼۯ ڛؙڡٞٷ؈ڽ۞ ڛؙڡٞٷ؈۞

اس میں کوئی شک بغیس کراعزال وحق پرتن کی اسپر شداس دین ہیں لوری طرح جاری وساری اوراس کے دگ ورنیٹ میں ہوست ہے اس کے قام توانین (یچام د تعلیمات اوراس کا کچھے اور تقافت سب اس کے زیرا ٹر اور زیر سایہ ہے،

الله مورو کمعت ۱- و محله مورو بدر م سنت مورو در ۱۸

اس کے بعکس اوی تعذیب (بوپورپ میں زامیب واخلاق سے عین بغا ون سکے موقع پر وجود میں آئی) اول دونسے قوارات سے محروم ہے، اس کے نظام اجتماعی میں انتہائیند کا، فکروفلسفریں کی روی بطوم وا واب میں مبالیڈ آرائی اورطوارت اربون اور تا وت پوری مبنون اور ماوت اور تا وت پوری طرح طوہ گرے اس واعتدال سے ، حرح طوہ گرے اس طرح کی نشان ہیں اگر طبیا کع مسلامتی واعتدال سے ، عقل می وصدا فت کی راہ سے ، اور زندگی مہواست اور سادگی ہے ، اور قویم و حدرت والفت سے موجود تا اور سے اور توجی

دوباغ ولسكيكا قصه

اب قرآن مجید و باخ والے کا تصدیبان کرتا ہے یہ وہ تصدیم حس سے
ہم کوروزم و کی زندگا ہیں پہلے تصدید نیا وہ واسطیر تاہے ،اگراسی اب کہ صنکا
قصہ صدیوں اور ہوں ہیں بیٹ آتا ہے تو یقصہ تقریبًا ہے جگہ اور ہروترت ہمارے
سامنے آتا ہے ، اور بار بار و ہرایا جاتا ہے ، یہ ایک الیسے تفس کی کہ الیہ ہے ، ہو
ہرا عقبارے نوش نصیب وا قبال مند تفا ،آسائش و ٹوشیا ہی کے سارے سامان
اس کے منے میا ہتے ، اس کے پاس آنگور جیسے بطیعت و مرغوب ہیل کے دو باغ
ہوات کے مناز دیا تھے ،وربیان ورمیان میں کا مشت کے قبطے میں تھے ، یہ ایک
منوسط ورم کی زندگی کے لئے سعاوت و سرت کی آخری منزل تھی ، اور شوسط
طبقا ور دومیانی معیار زندگی ہی اکثر و تیاوی معاطرت ہیں جی اروپیا ہے ،

فيكن اس دولت مندا ودنوشحال خفس كاسعا وت وكاميابي كاسا والخصار محصٰ ان باغات کے دیوڈنگ محدود تھا، بلکر مادیے امیاب ودسائل اس کے المص مخرتها اورب وولول باخ الني بمترين بيدا وادور برد بي تق

يكُتُا الْجُنْنَيْنَ الْتَتُ أَكُلُهَا وَلَـمُ لِي الرَابِعِ الْمُعَادِونِ بِنْ بِلِونِ عِلْكُ میدادارم کی فرن کی بی کی داو فی ج نے ان کے درمیان (آب یا ٹی کے نئے) لیکٹر

تَطْلِمُ مِنْهُ شَيْئًا كُفِيمَ لَلْهُمَا

ماری/دی تی-

طرمن اس طرح سعاوت وكاعراني كانودى كميسل جويكي تمخياه دآ دام وراحت مے ما دے ابراب زخرون ہوج د بکر انڈال وفراواں تھے۔

بادى نظريات اوران كى كوتاه نظرى

اس موتع برا س تخص کے اندروہ اوی مزاج اینا رنگ دکھا کا ہے، بوبهيته (بل حكومت، جاگيردارون، قوي ليندون، صنعت كارون، كارمن اند دارون اورفومي طاقت ركھنے والول مين ظاهري قاربائي واس كے اعررو شديدادى دمجان ببيدا بوتاب بوايان معرفت ميحد أوترميت كايابندهس وه این ساری و شمانی اورنوش کنی کواین ظم ولیا قت اوراینی و بانت و منت کی طرف شموب کرتاہے جس طرح اس سے پیلے قاردن نے کیسیا تھا، ور کمانغانیه یسب کچھ تونیھ اس علمی بنا ہدیاگیا ہے جھے کو حاصل ہے۔ ٳڴؙٲٲؙڡ۬ۺۜ*ڎؘڰ*۠ۼڵڡۣڵؠۣۼؚڵڔٷٛ؞

وه این اس دوست برنخرکر تا بیمس کویدمرا رس حاصل زنهیس اورتری

صراحت بکشاره اجرار*ت سے کرا*ے در

وكليوس تمء زياده بالدارجون اورميرا

إُنَّا ٱلْمُتَوْمِنُكَ مَالاَقَاءَةُ نَفَرٌاهُ

جھائين براط قتور مبقاب ۔

مچروه زیر باتی کرتے ہوسے) دینے باٹ این کیا ، اور دہ لیٹے ہے تھوں اپنا تقصان کر دیا تھا ، اس نے کہا میں شیس مجھنا کر وَدَخَلَ أَلْتَنَهُ وَهُوَلَا الِهُ يَّنْفُسِهِ قَالَ مَاأَظُّ أَرِثُ بَّيْدُ هٰذِ هِ أَبْدًاهِ وَمَاأَظُّ

الشَّاعَةَ خَأَيُّمَةٌ لِلهِ

الیرانزاداب باغ کمبی ویاق جومکتاسی ، سیحو قدق نسین کرایشامت کی گھڑ کابیایو

وه بجنتا ہے کہ اس کا خیاران مودود سے جندتوش نصیب وکا مرا ب ا فراد انسانی میں ہے ہی سے اقبال کبھی متر نہیں موڑ تا اور تسمت کبھی ہے وفائی شہیں کم آبی اور جو ہیشہ اور ہر جگر معا ویت اور عزیت کے بام عروج پر نظر آتے ہیں حَافِقَ الْوَجْتُ اللّٰهِ وَلِي لَاَجِ مَاتَ اللّٰهِ مِلَائِهِ اللّٰهِ اللّٰهِ مِلْمَالِهِ اللّٰهِ مَاللّٰهِ مَا مِنْهِ اللّٰهِ مِلْمَالِهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ ا

ت رسیدی در بیشان سیمبتر فعکانه میگاهنزند (ویان بیم) اس سیمبتر فعکانه مالند

بے گا ۔

اس طرح کے وگر ہیں ہیں کہ ایک ایمان جمل صالح ،ا و رمحنت و کا دش کی کیا صرور بت ہے ، یہ ان کی قطری اور وہی سوادت ہے جو ہروقت اکو شاد کام و بامراد د کو سکتی ہے ۔

ايماني طرز فكر

اس کے دوست کی جتم تصیرت الشرافعائے نے حق دایمان کے لئے کھوالمکا تعقی اس کو معرفت النی اوراس کے صفات واضال کے علم کی لاڑوال دولت مگال تعقی ، وہ جائز انتخاکہ صربت دہی اس کا کنانت میں آھروٹ کونے والاسبے ، اور اسا ب کا خالق سیما ورجب جائے ، حالات کو پلیٹ سکتا ہے ، اس نے اس کی اس بات براعة احل كيادواس كاس اده يرشار طرز فكرى كعل مخالفت كي اس كواصل وتقيضت ورآغارس آگاهكيا . بدوه محت اورسكين حقيقت ب مب كويه ظاهر ريست اودايث كونوش نفيب كيفية واليه بهيشه فراموش كرنا طاہتے ہیں اور اس کے تذکرہ سے دور کھا گئے ہیں ۔۔

قُالَ لَهُ مَالِمِيْهُ وَهُوَيُجَاوِرُهُ ﴿ يَانَ رَاسَ كَارَاسَ غُلَااهِ إِلَى كفنك كاملسل جاري نشاذكياتم اس بني كا انکارکرتے دوس فرمتیں بیارش سے ا اربع نطفت برياكيا، اوربير آدى بناكر نودار دا<u>ه</u>

ٱلْفَرُتَ بِاللَّذِي خَلَمَلَ كَعِنْ ثُرَابُ تُنْكُونُ لُنُلُفَةٍ يُتُكُومُ وَلِكَ رَجُلُالُهُ

متكبرومغرود اختخاص كم شئاس بات كاسفناكتناشا ف وناكوارس اس کا اندازہ ہم کرسکتے ہیں اس نے کہ اکد وہ اس کے باکل دوسرے رمانی ب اوردومسرے رجمان کا حال ب، اوروه ب الترتعانے يا يان ١٠ لْلِنَّا هُوَادِنْهُ رُبِّنَةً كُنَّا أُشْرِكِ لَنَ لَكِن مِن وَيَقِين رَكَمَا بِولَ وَمِنَا لِيْرِا يدور ملك اورس افي برور وكاركيا في كى كونترك نىس كرا .

مِّرَبِيُّ آمَٰدُأُهُ

بیماس نے اس کو وہ بنیا دی اور اصوبی حقیقت یا د دانا ای حس کے گرو لیدی سوره کههن گردش کردیک ب ۱۱ دراس جگرانگلی دکمی جوام طرح کے لوگوں کی کمزودی یا دکھتی رگ ہوتی ہے، اس نے کماکر دیکھنے کی چیزاب بھاہی

نیں بلکہ وہ خالق و مالک ہے جس کے اِتھ میں ان سارے اسباب و دسائل کی ڈورہے،اوریرمامان راسمت اوراب بسیشن میں یروہ ٹوش اورنازاں ہے، شامهاب که کارگزاری ہے، اور خوواس کی دست کاری یاعظل و فرانت کی کا دفرنانی دوہ الشونعا لے کی تکست و قدرت کا تیجہ ہے جس لے سرچر کوہسین طریقه برینا باب، وه بوی حکمت اورزی کے ساتھ اس کوخدا کی قدرت کے اعترات ادراس کی نمت کے شکر کی طرب متوجرکر اے ہے۔

کماک وی بونایت بوانتری بهتاست . اس كامد كے بنزلوی كانسين كامكن .

مُأْسَاءَ احْتُلُهُ لَا فَعُوقَةَ إِلاَّ بِإِحْتُلِهِ مَا لَهُ مَا وَابِيانَ وَتَعِينَ أَلِهِ نَ مَ فيد

سوره کی روح اورقصه کی کلید

وَمُاشَّا وَادْتُكُوكُ فُولَا إِدَالَةٍ وراصل اسموره كاروح اور مادے تعدی جان ہے، چانچ النُّر تعلیٰ نے اینے ٹی کواور آپ کے ماتھ قرآن مجيد كے يوسصے والے كواس كى ترعيب دى ہے كدوہ اپنارا دامعالمہ اور ماری خافت وصلاحت کوان تعالے محتوال کردے اور متعبل کے مراداوہ اور نیت کواس کے میرداوراس کی مشیت کے ساتھ مشروط (ور والبسة ركيحاب ادرگونی بات بود مگرکیمی ایساز کموشین کل است فزورک وجون گاا الآیرکیمه ایا موگاه بری جوانه جائے گاه اور جب کیمی بھول جاد تواہیے پرورد گاری یا د کارہ کرود تم کھو المریدہ پراپر اپرورد گار اس سے بھی زیدہ کامیابی کی دہ تجدیر کھول دے گا ٷ۩ؙۺؙؽؙؽؘۺؙۼؖ؞ٳڣؙۣڎٲٷڎؙٳڮ ۼٙٮؙٵٷڰٲڹڲؽڐۼۮۺڡٷڷۯڴۯ ڴڲڎٳڎؙٲۺؘۿػٷڰؙڶۼڂۜؽٲؽ ڲۿؚۮۣڝؙۯڴؽڴڎڒٮٷؽؙڟۼۘۮٙۯۺؙڰ

اورم موقع پرول سے اشادائٹرادرانشا الشرکھتا ہو۔ چوشفس برنسل دکمال کوالٹر تعالے کی طرف مسوب کرتا ہوا و ہرنیت پی القرتعائے پر بجروسہ کرتا ہوا وراس کے نصل دکرم کا امید و فرجو وہ ہا: تعاہری و اویت واورا و و پرستوں کے ماشدائیا سرکسے تھیکا سکتا ہے والے نفس اور نفسانی اوا وہ کے باتھ میں اپنی زمام کارکسے و سے مکتا ہے ؟ ماشادالت اور افشارات کیا ہو و بڑے کہا کے اوراس کے بیچھے کوئی اصاب رشور ان کا استعمال بغیر سورے کیے کی جاتا ہے اوراس کے بیچھے کوئی اصاب رشور نمیس میر نے اول میں داورا برحق با دریت ، نفسی واورا اور انسان پر مجروسہ واعتمار

برکاری صزب مگاتے ہیں۔

مادى تهذيب كالينه وسأئل واسبأب ياعتماد

ا وی تهذیب اینے وساک اور ذرائع توت پر حدسے بڑھے ہوئے امتاوي بمتازيب بياءى ككرمتين أينزان عمرالى واقضادي معسوق يكابل اطلان کرنی رمتی ہیں ہو قدرت کی ہم آ ہنگی اور موسموں کے تغیرات سے تعلق کھتی بی ، ده بری تطعیت کے ساتھ اس کی رت اور اس مجمعین کرتی جی ، اور بیط کرتی دیں، کہ وہ اتنے سال کے اندراتنی پیدا وار صرور پیدا کرنے تھیں گ اوران کے ملک خود کفیل جو مائیں گے ،اور بروی ایداد بران کا محصارتم مرجاتیا ليكن را دو الني ان كرمضوبون كوفاك من لا ديتا بيم تهيي تعطيم واسطه پیرتاہے کہمی سیلابوں ہے کہمی بایش بہت اینے سے ہوتی ہے کہمی اس قدرمنسل كركومي كعيتيان عرقاب موجاتي بي،اليد قدرتي حاوث ا و رحان و ما*ل کے معالب سائے آنے ہی ، جوما شیرُ خی*ال ہیں نہ آسکتے تنع بؤمل كران كرس رس الدازي غلط اورمنصوب تاكام جوجاتي ين -

سله بهادی مراویاتیں ہے کمنسو ہے بنائے بی ناجا کیں اورط کی بنیا ووں پراحنا ؤا پسیداواد کی ۔ ئی گوششش ناکی جا سے بھک کھنے کا مطلب مرون یہ ہے کہ طاقت کے بینظام دومعلو اُست کی کٹرت ہاہے اندر کھٹی تا پہاکرد سے اودا کیکے تیم بیں انٹرقعا لے کی مظملت و میلان جا دے وَہُوں سے تکی دیا ہے جوان امیاب ومیدلمت مسب کا قالی ہے ۔

ارا دهٔ البی برایان واعتها د

برو گاوي جو الشرعيات كار

مرت ایک فردی طب بنیں ہے بلکہ رناز کا معاشرہ تام حکوت ہیں ادا سے اور مجاعتیں اور تحرکیوں نیا طب ہیں ، اوران سب سے اس کے بہتمام والتزام کا مطالبہ ہے ، یہ ہراس اسلامی معاشرہ کی دور ہے جس میں ایجان انجی طرح سرایت کرجیکا ہوا در اس تہذیب کی دورج اور ہوہر جیات ہے جو ایمان نا بنتیب کی نمیا درج قائم ہوا در ہی وہ خط فاصل ہے جو اوی تمدن اور ایمان تهرن کو ایک دوسرے سے حداکر تاہیے ۔

يبصاحب ايان مانتي اس كوتنبه كرنا ب كقعمتون كالعشايع اور خوش نسيبي وميري كاليشيم إيرى اورا افال شكست بنبيس ازيام كادا ودتصرف واقتدار كالفتيارخان كاننات كي إتف يحيوث نبس جيكاوه اب بعي اس كالاك ہے انوش نصیب پرتسمت ہوج تاہے ، اور برتسمت خوش نصیب ، الدارغرب نجى يومكتلەپ، اورغزىپ، مالدارمىي، اس بىئے اگرة الات يلىٹ جا ئىم تواس ميں تعجب زبيونا بياسيئيه

وكرتوم محال ادماه لادمين ابي سيمكم تر ياروج وبعيدنين كاميرادب تجعاتري حبنت سے بہنزع طاخریا دسے واور نثیری حنت يرآسان سعكولى افت يعيجدسه ا حبی سے وہ صاحت میدان بن کرد**ہ ک**ئے بإاس كاياني زمين ميراز جائك اورمير لواسے کمی طرت م^الکال سکے ۔

ڔ؞ؙ؞ؙ؆ٛڒۣؼڹؙڵٲڰ**ۧڷؠ؞ٝڷڰڡٵڶٲڰۘۊۘڸڵٙۄ** ڡٛڰۺؠٲڒڷؖؽؙٳؽؙۏۜۑؽؽۿۿؽؙڗٳۛڡؚؽ جَنَّبِا وَوَكُرُسِلَ عَلَيْهَا صُبِلَالِيَ الشَّمَآءِ فَتُصُبِحَ صَعِيدُ ٱلْاَيْقَاداَوُ يُصِّبِعُ مَا أَهُ هَاعَوْمٌ الْمُلَى تَسْتَوِلِيمَ

اور آخر کارسی موا، خدائی میمی مونی کید آندهی آن اور دیکھتے ویکھتے یہ بهلها "ا ہوا گلز ریٹیل میدان بن گیا -

اساس مست وسيانو شخص كوبوش آياب

وَأُحِيْطُ بْتَكُورُهِ فَأَسْبَعَ يُقَلِّب اورير (ديمو) بيابى بواكر العكادوات كَفَّيْهِ عَلَىٰ مَاۤ اَنْفُوۡ اَوْجُهَا وَهِي ﴿ رِبِادِي كَي كُمِيرِ عِينَ آكُنُ وَوَإِيَّهُ

ل ل کافوس کرنے مگا کران پلوں کی ديتگى پرس <u>. نرکيا كو خرج کيا ن</u>ھا. (و پس بر ما د جوگرا) اور ما حون کا برحال جو! که میٹال *گرکے زمین کے ب*ا برمیوکئیں ااب وه كمتاب واست كاش مين ليفيرود ولكار كدما تدكسي كوشريك ذكرنا داورد ميجعو كولئ حبقان وواكرالشر كيسولا كي مرورتا اورز خداس نے پالیا تت اِن کرراوی ستجيبت كمك إيبان يرمعلم جوكميناك فالمعتبقت ماداخل والتدى كحايف الک ہے ہو بہتر تواب شینے دالاہے، اور امي كي إليه بيترا عام ب -

ۿؙٳۅؽڋؙٛٛٛٛۼڵؽۼؙٷٷۺۿٳۉؽۘڠٙؽڵ ڽٵؽؠۜؿۼؙڵڞؙٲۺۧڔڮۯڮۜٛٳؽؘۿۮڰ ڡؙڬڞڰؙؽڐۘۮڣػڐؙؽۜؿ۫ػٷۏؽؽڡؽ ڎؙٷٮڹٵڎڶڿۏڝٵڬ؈ٛڡؙۺڝؙۄؙٳڽ ۿؙٮؙڸڮٵڵٷڵٳؿڎؖڽۺ۠ڿڷڿٵۼؾٙ ۿؙٮؙڸڮٵڵٷڵٳؿڎؖڿڷڿٳڵۼؿٙ

دوباغ والے کا تثرک

بدباغ والناس طرح کا مشرک نمیس تفاجی طرع عام مشرکس بولے بیں، قرآن سے کسی فس باا شارہ سے اس کا شونت نمیس ملتا، اس کے برعکس قرآن سے اسٹوب اور اعماز کلام سے بعطوم ہوتا ہے کہ وہ اٹ تھا لے بابیان رکھتا تھا،۔۔ ادداگرابیا ہوائیمی کریں اپنے پرودوگاد کی طرف و ٹایا گیا قرامبرے نےکیاکسٹکا ۅؘڵۺؙٲڗؙڔۮڞٳڶٷڮؖڸٛڵڿؚۮڡٙ ۼۘۼڒٳؽؘٵؙڡؙؙؿڟؘڵ۪ٵؙ<mark>؋</mark>

ہے ہے) کچھے صرور (و ہال بچی) اسسے مدور کور ایک

ہبتر تعکارنے گا۔

براس کا دوشرک کیا تھاجس پراس نے کعب انسوس فاور المت ا

> ؞؞ۻڔۑ ؽٳڰؙؠؾٙڹؽؘڶۿڒؙۺٝڔڶڠ_ڕڽؙڵۣؖؽٛٳؘۿۺٲؖ٥

است کاش ایس اپنے برودوگادیے ماتھ کمن کوش کک ذکرتا -

وہ ظاہری بات میں میں اشکال کی کوئی وحرنہیں یہ ہے کہ اس نے امباب میں شرک اختیاد کیا تھا، اور پر مجعنا تفاکہ اس کی ساری خوشخانی و دولت کا مرحثم پر بھی امباب ظاہری ہیں ، اور پر انفیس کا نثرہ اوراحسان ہے، اس انٹے اللہ تعالمے کو فراموش کردیا اوراس کے تصرف اور تاثیر کاسٹسکر مدگی .

عهدحا صركاتشرك

یں وہ مترک ہے ہی موجودہ یا دی تہذیب مبتلا ہے ماس نے طبعی یادی اوڈنی اسباب اور باہری فن (spe onalists) کوخلاکا وہ دے رکھا ہے ،عمد ما حترکے انسان نے اپنی لیوری زندگی الناکے رقم وکرم ہے

له موره كمت وم شه العِمَّا ٢٥

قرآن مجیداس دبنیا کی زندگی کواس کھینتی سے تبیرکرتاہے ہوجلہ ہی شنے والی اور فاک میں مل حانے والحاسے ،۔

اود(اربیب) انهیں دنیا کی زعدگا کی مثالی مناووداس کی شال البی ہے جیسے (زمین کا دوئی کی اسو کہ) آسل سے ہم نے باق رسال اور زمین کی دوئیدگی اس سے لی بن کر بھرآئی (دوجو بھیل بھون) چر کیا ہوا ہی کی سب کچو ہو کھ جو دا چولی ہوں کے جو کے اسے ڈاکھ ۅٙٳ؞ؙؙؠڔؠڹ؈ٛڮۻؙڶٵؖڲڽۜۊؚٳڶڷؙۼٳ ڲؖڗٵؙٷڴؽٵٷ؈ٵۺػؖٵۅڎؙڰڰٛٷ ۣؠۻۜػڰڵۯؙڣۣڣٲۮۻۼڝٙڠڰ ػڵۯؙڰۿٵڵڗؽٵڂٷڮٵؽٵڞ۠ڰ ۼڶڴڴڴڴٷۿڞڶۯؽٵڂۿؽڶؽۯڶڰ منشرکردہے ہیں اور کوئی بات ہے ہیں کے کردہے ہیں اور کوئی بات ہے ہیں کے کرنے ہائے تاریخیں ؟ کرتے ہائے دوسری حکموں رکھی اس محتصرا ورفائی ڈندگی کی ہی تصویر

ونیا کی زندگی کن ال توسیدالی سے م جيبے يمعا لمركز آسان سے ہم فرياني برايا اورزين كانبا تاستانوانسا فرواده وواراين كريئة فغاكاكام وتي بين اس بعرثان اد کو میلی میونس ، اور یا به دگری کنس بیم مب دہ دقت کیاکہ زمین نے اپنے (میزی احد لمال کے)مارے زادرہین گئے۔ او ر المليات كليتون ادرگزان إ دباغون سے) خِشْنَا بُوكُسُ ،اورزین کے اُلک مجھاب فعل ببادر قبعذس أكبي بواعاتك جاراتكم دن كے وقت يادات كے وقت منودارموكيااورته فيزين كامازقعل العافرية في وين من كات كاركدو كا گوانیک دن بیلی تکاس کانام و نشان ی سيخي من مره إرسي هي ... إنّا مَثَلُ الْعَيَاةِ الدُّنْيَ لَمَا عَالَالْهُ عَلَى الْمُثَلَّةُ عِلَى الْمُثَلِّةُ الْأَلْمُ الْمُثَلِّةً الْمُلْلَةُ الْمُثَلِّةً اللَّهِ الْمُثَلِّةً اللَّهُ اللَّهُ الْمُثَلِّةً اللَّهُ الْمُثَلِّةً اللَّهُ الْمُنْتُلُكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي اللْمُنْعِلِمُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي اللْمُلْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْعُلُولُولُولُولُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ دنخا،اس طرح ہم (حقیقت کی) دیلیں کھول کھو لی کرمیان کردیتے ہیںان اوکوں شکسٹے جوخود وفکر کرنے وارو چیں ۔

قرآن کی نظری اس زندگی کی جس کی ابدیت پرید ما دہ پوست ایمان لائے جی، اور جس کو منفعت پرستوں اور لذت پیندوں (E PICOREAN 6) نے اپنام کر اور معبد برنیا ایسے ، صرف آتنی ہی حقیقت ہے ، جو او پر بریان کی گئے ہے ، وہ ان بیمالوں اور بیمائشوں کو خلط و بے بنیا و قرار دے کا جن پر ان ترکی نظر ظاہر پرستوں اور اسباب کے گوفتار وں نے بورااعتماد کر رکھا ہے

ن میں عرف ہری سوں اور است سے مرس ررست پرر استار ررسا ہے۔ اوراس سے بڑی بڑی تو فعات اور آرز دمیں قائم کرنی ہیں) ایمانی ہیاؤں کو قابل قریمے اور سعیار صبیح قرار دیتا ہے ا۔۔۔ ریس

الی و دولت اوراک ادلاد دینوی دیمگای د نفریمیان چین (گرچند دوزه ، تا پائیدار) اود چینکیان یا تی دیم والی چی تو به آنهاز بعده کارک نزدیک با عنبار توایک بستری اور مهای میکن تازیک بستریس کیمها کمت ٱلْمَالُ وَالْمَهُونَ رَثِيْنَةُ الْمَيْسَاةِ الذَّنْيَاء وَالْمَاقِيَاتُ الصَّلِخَاتُ خَيْرُونُكُ رَبِّكَ ثَوَّا بِلَيْخَيْرُونُمَالُهُ

دنیا کی زندگی قرآن کی روشی میں

بهان ایک بو توقف کر کے بہیں سوچنا چاہیئے کہ دنیا کی ڈندگی کو

قرآن بحد کس نگاه مده دیجتناب، مناسب به به کداس سلامی صرف قرآن بی سے رجوع کیا جائے اس کئے کواس بارہ بی سلمانوں کے افکار میں بڑا اصطراب و رویٹاں نظری متی ہے، اورانی فکرکے رجمانات اس ذعا کی اصل قدر وقیمت کے بارہ بی مختلف ہیں۔

قرآن مجید بڑی وضاعت، طاقت اور صراحت کے ساتھ اس زندگی کے اختصار و بے ثباتی اور آخرت کے مقالمہ میں اس کی بے وقتی کا اظہار اور اعلان کرتا ہے ۔

> ايكسة كُراّناسيء-خَمَامَنَاحُ الْنَيَاةِ الدَّشَيَافِيُ كَلْجَرَةِ

دنیا کی زندگی کی متاع تو تنونت کیمقا بر بین که نسین چه اگریبت تغوزی -

لِلْاَ فَيُذِانِ فِي الكساورتگر: --

المَلْقَالَيْهَا الدَّمَالَاتِ وَ اَهُوَّ عَنِيْنَةً فَلْفَاحُرُ مِيَكَلَمُ وَكَا اَلْهُ فَالْمُكَامُولِ وَلَاوَلادِ الْمَثْلُ عَلَيْهِ الْمُجَبُ اللَّهُ آرَيَاتُهُ تُعْرَفِيْمَ مَثَلًا مُصَعَرَّا لَتُعَرِّيَ فَلَا اللَّهُ مُتَعَلِّمٌ مَثَلًا مُصَعَرَّا لَتُعَرِّينَ فَلَا اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْتَالِيَّةُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُ

له بره کات ۲۰۰۰

مچرده فنگ بوجاتی پرسواس کوتوزد دیکیشا پردیچرده چدا چرا بوجاتی بهاده آخرت (کی کبفیت پرپ کراس) پیس مغاب مشدید پر ادرفداکی طرمندے مغفرت اور صال تدی میدادد و دودگا

وه بڑی قوت اورصفالی کے ساتھ اس کو آخرت کا صرف ایک بل اور

روے زمین میں تو کھی ہی ماسے م نے دمین کا فوشنا ڈاکا موجب بنایاب، اوراس کئے بنایا ہے کہ وگوں کو آز اکش میں ڈالیس کھے دبیا ہے میں کے کام سب سے زیادہ انتہے جو کے بڑی ۔ علىكالك بوقع قرارويتا هي. إِنَّاجَعَلْنَامَاعَلَى الْاَرْضِ رِنْنَيَّةً تَهَالِنَبُلُوهُمُ مَا يَهُمُ الْحُسَقُ عَلَاهُ

میں نے موت اور میات کو پیدا کیا۔ تاکہ مشاری آزبائش کرے کرتم میں کھن تیخوجی میں ڈیا دواجھا ہے اور وہ ڈبرد مست (احد) شختے واقاعے ، رومرى جگرادشا دست. اَلَّذِى حَكَنَّ الْمُوَتَ وَالْمَيْاتَوِلِيَّاكُمُّ اَلْكِفُواَهُمْسَنُّ عَلَادٌ وَمُعُوالْعَزِيْرُ الْفَعَفُودَةُ الْفَعَفُودَةُ وه آخرت کو دانگی او دام**ی**ی قرار دیتیایه به به

نورونياكارندگان تو كهنس سؤاگر (ليك وَمَاالْمَيَاةُ الدُسُرُكِلاً لَعِبُ وَلَهُوْ . طريخا) کعيل اورتاث اورويتني بس اتو البَيْنُالُ كَهِ لِيُؤَافِرَتِ بِحَاكَالُومِينَرِ ہِي،

وَلُلَدٌّ ارُلَاٰخِنَةٌ مَٰنِرُ لِلَّذِينَ ٛؠۜٞڡؙۛۜۅؙؽ؞ٳڵڡؘٚڵؚڡۜ*ۜ*ڡڷۅؙؽ۞

(افسوس تم رِدِ) كِيالتم (اتن بات بي) ښير سکينه د

رومری جگریدا دشا دے د_

تم لوگون كوم كي حي دياكيات و يعن نيا وَمَآ أَكُونِينَا مُرْزِنُ شَكِي فَعَنَا عُمُ الْحَيْنَاةِ للدُّنْيَا وَإِنْيَنْتُهَا هِ وَمِسْلِ

عِنْدُ اللَّهِ هَٰ إِرْهَ إِلَهُ إِلَا مُؤْلِكُمُ

کی زندگی کام المان ادراس کی زشت ہے ادربوكي الشركياس ب وعاس سے بيتر ادر باق زب كي هم وگرمتل سنه دنسين ه

وه ان بوگوں کی سخت نرمت کرنا ہے جواس فانی عارمنی راور تیم بناتش ونیاکواس آفزن برتریح دیتے ہی، جوابدی ولا زوال ہے ، بے عدو بے کراں

ب، مبركدورت سى يك اورمرا نداينته معفوظ وبالاترب-

جۇلگ(ىرىنىكىيە) يېمېت شىنكى توتع بنیں رکھتے مرت دنیا کی زندگی ہی میں

م من بي اوداس **مالت بِمُعْمَنُ بُوسُكُ** مِن

اودجادگ بهاری انشانیول سے عامل ہیں

إِنَّ الَّذِينَ لَا مُرْجُونَ بِقَاءَنَا وَرَضُوا يَا لَعَيَا وِ السَّمَ مُنِيَا وَالْمُمَا لَوُا إِنَّهَا وَالَّذِينَ هُــُمُر

عَنَ آيَاتِنَا عَا فِلُونَ وأَوْلِلِكَ

سلته وانعام بهو سخصوره تصعق

عَا وُهُمُ وَانَّارُ مِمَا كَالُؤُنَّكُ مِنْ إِنَّا

دوسري حكمه كمتاسي مَنْ كَانَ يُولِدُهُ الْحَيْرَا فَكَا كَا الذُّولِينَا <u>وَنِيْنَهُالُوَّ فِّ إِلَيْهِمُ آعَمَالُهُمُ</u>

رفِهُا وَهُمُوفِهُالَا يُتُعَسُّونَ ٥ ٱؙڎڵڲڰٵڷؖۮؚؽٛٷؘڮؽؽڮۿۿۿؚؗٷڗڵٳۏٚۼ لِلْأَالنَّارُ وَجَبِطُ مَاسَنُعُوا فِلِهَا وَيَاطِلُ مَا كَا لَوْبِعُمَلُونَ *

ليك اورموقع برأتا ہے. وَوَكُولُ إِلَّهُمَا فِرِينَ مِنْ عِداب ۺؙۅؽؠڔڡٳڵٙۄؽؽؘؽؘ^{ؽؽ}ؿؘۼۘؿؽڶڰؿٳڰ

لَّوَالِيهِ بِي لُوكَ بِي بِنِ كَالْإِلَّوْ فِي الْمُعْكَالِهُ دوزخ جو کا برمیس اس کمانی کے واقود البنع عملول بئ كے وابو) كماتے ديتے ہيں۔

چوکول (صرف) دیناکی زندگی اوراس کی ولغريبيان بن حاسبات توزيها والمعرويا ہوا قانون یہ ہے کہاس کی کوسٹیسٹ وعل كخنائك بيان بورد ديدتي بيءايسا منیں پیر تاکہ ونیامیں اس کے ماتھ کمی ک جانے ہمکین زیاد رکھوں بیدہ لوگ ہیں جن كسنے أخرت (كاندگا) يريادونغ کی) اُگ کے مواکجہ نہ بھا جو کچھ المعوں نے بيان بناياب مب اكارت ما يسكا، اور*م يكوكرتي رہے ہيں سب* نالودا*در أ* 14 116

اورهذاب محنت كي خوابي ميان منكروس کے نظامتھوں نے آئزت بھوڈ کردنیا ک زیرگی مپندگری بوانشرک داه سست افسانوں کو دیکے بیں ادویا ہے بین امریک کی ڈائیں بھی وگ بیں کوٹری گھری گراہی میں جا چشسے۔ الدُّنِّاعَلَى الْاِحِمَّةِ وَيَصِّدُّ وَنَ عَنْ سَبِيلِ احْتُهِ وَيَنْجُونَهَ عِوَجَّالُ وَلَيْلِكَ فِي صَلَّلَا لِمَعِيدٍ عِوَجَّالُ وَلَيْلِكَ فِي صَلَّلًا لِمَعِيدٍ

لوگ دنیا کی زندگی کالس فاسری میلو جانتے ہیں، اور آخریت مے قد بیا فاقل ہی دومری تیگرید: یکونگهٔ کون طَانُعِرُ الآن الْحَیْاُواللَّیْنَا کرگه نیزیک الاجرژ نو هم نرخا فاکونگ ایک اور تیکرید: کان را دیک ورتیکرید:

آب بیر شخص سے اپنا میال بڑا ہیے جوبہادی نفیصت کا نیال دکرسہ او مجز دنیوی زندگی کے اس کو کوئی (افروی مطلب) مقصور نہ ہودان کوگوں کی خم کی رسائی کی عدلیں ہی (دنیوی وُلاگ) ہے کسارا پروردگارخوب میا شاہد کو کوئ اس کے دستے سے جسکا ہوا ہے اوردی اس کے بھی توب جانزا ہے جوادہ الستاج ايد اورجب . هَاعُوسَ عَثَنَ ثَوَلَىٰ عَنَى ذِكْرِ : وَلَمُ مُورِدُ الْكُلْمُنِيا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَهَاعُهُمُ مِنْ الْعِلْمِ الْنَّاسُ الْمُلَامُ مُهَاعُهُمُ مَنْ الْعِلْمِ الْمَانَ مَن سَيْدِهِ هُمُوا عُلَمُ مِنْ الْمُسَلِمِ الْمُسَدِّدِةِ وَهُمُوا عُلَمُ مُنِي الْمُسَدِّدِةِ وَهُمُوا عُلَمُ مُنِي الْمُسَدِّدِةِ

يولگ ويشت نبست ر مكت يي الدائي

اي*ک اورنگرے۔* اِنَّ هُوُلاَءِ يُجُبُّونِ العَلْجِـلَةَ

T. - ro fortal a Grand ro flyonal

آنك (آن وان) ابك مهاري دن وجيورُ

ۅؙؠؽؙۯۅؽؘ ۅؙؠؽؙۯۅؽٷ<u>ۯٙٳ</u>ڠۿؙڡۯۅؙؠٵڣؽڵ

ایک مگراتایہ۔۔ فأمّأكن كخلى والزّائكا واللكما ڡ۬ٳؙڹۜٲۼؚٛؠؽؘۄڿٵڶۘٵؙۅؽ^ؾ

(اس روز بہ جالت ہوگی کہ) جس تخص نے (حق میر) سرکت کی اور (آخرت کا منکر اوکې د نيوي زندگي کو ترضي د ي جو گي د

سودوزغ (اس کا) تھکان بوگا۔

وه ان اوگرں کی *لعربھینا کر تاہے ،جو دین*یا وآخریت کو ہاہم *تبع کرتے ہی*ں ، ليكن أخرت كوترجع ويتع بكواء واس كي صيح المبيت اورتميت برجانة

اه پيراد کيمو کيمه وگ ٽوايي بي (م مرت دنیابی کربرتا دموتیمی دور منکی صدلت حال م بوتي بي كويرودگار! ہیں جو کھ دیناہے ادنیا ہی میں دیدے[،] بس اُنوت کی ڈندگا پی ان کے بے کواہمہ منس جو آماه رکھ لوگ البیجان جوزونیا اور اً خرت د دونون کی نلاح چاہتے ہیں۔ (وہ) كيقين برودكار إبين دنيا مي كالمجلل

وْنَ النَّاصِ مَنْ فَيْقُولُ رَبُّنَّا لَيْنَا فَيُ الْذُنِّيِّ السَّمْوَ مَا لَا يَكُوالْإِخْرُهُمْ *ؿ*ؽؙڂۘڰؙٳٛڹۣڰٷڡؚؠٝۿؙڡؙۄؽؽڲڤٷڷ ٤ اللاخ، تِحَنَّةٌ قَرَقِنَا عَذَٰكَ النَّارُ دست اود آخرت برنجي مجنئاتي دست واء و ہیں عفاب کونت سے مجاہے۔

حعنرت موسیکی زبان سے ارشاد ہوتاہے۔۔

العد (خداما!) اس دنياكي زندگي مراحي جارے نے ایجائی کھے دے ،اوا توت کانندگی *یریجی برا دسسندا بی*ان کو وَٱلْمُشُرِكُ لَنَا يَىٰ لَمِنِهِ اللَّهُ مُسَا حَسَنَةُ قُولِي الْدِورَةِ وَالْأَحُدُونَا

ہم تیری طرف اوٹ آئے۔

وظيل ابرابيم طيرانسلام كى مرت كم تصفير ادرانا دجوا بدر اسے دنیا مرتبی بہتری دی دور الاخید أفرت بريجياس كم بكم ملركا فراؤون في كي

ٷؙؾؙؿٵٷؽ۬۩ڰۺٳڮڝٛڎڰٳؖڰ في اللافرة ولي الصَّالِحِيثُ على

أسماني زابب اورادي فلسغول كافرق

بمال آسمانی نمابهب نبوت کی تعلیمات پانبوت کاردنز فکر (اگریه تبيرغلط مربو) مادى قلسطون ادراس ماده يرسبار طرز فكرس كلية مخلعت اودمتعبا دم برجبن كالصرار مبحرين زندكي سب كجيسها ويبب كي تفست و لِقدلس فكروا بشام الهاك ومحديث اوداس كوزياده سع زياده برداصت اور مِيشعش بنا ثالم كاسب سے بطاا ور محبوب مقصصه وه نقط مفطر بالغيبات موقرآن وريا وى زندگى كراره بين بيدارا

لمصوره افزات ۱۵۰ کله سمع محل ۱۳۳

يسول الشوصل الشرعليدولم كيم بارك اقوال من بورى طرب نايان اور حلوه ريز هيد -

آپِ اَکٹرہ فرا اِکرتے تھے۔

اسالنوزندگ توآخرت کی زندگی ہے۔

اللهمرلاعيش الأعيش الاخراط آيدكي وعاميمي بر

اسعالمُ النموكاردُن خرودست بجودكُ ويك دوايت مِن ب كاس الناكرُ هايت الليماجيل رزق ال محمدة مَّا وفي رواية كفاهاً .

کرچاشت*ے*،

مستورہ بن مثناً وسے روایت ہے کہ میں تے رمول انٹر صلے الفرطلیہ ہے کو یہ فر لمتے ہوئے سانے کرا۔

خوکی تم دنیا آفزت کربقا پڑمی اتنی پی ہے تھیے تم یں سے کول مرند دیلی آگی ڈالے بجرد کیچھ کرکٹرا پائی اس میں آتا ہے د

والتكهماالديباني الأخرة كلّ مثل ما يجعل احدكم اصبعه في اليترفلينظل بمررجع

م ۱۰۱۰ چوکسی درخت سے سامیرمی تھوٹری دہیک نئے دم <u>نے اسے پی</u>راس کو پیھوٹر کراپٹی

عمين خطاب بين الشيحة حدمث الطامير فراقيبي بين دسول الشر <u>صلے الشریلیہ دستم کے پاس معاصر ہوا آب ایک بٹی مونی ج</u>ٹ ٹی برآزام فراستھے ، آک کے اور جنا ای کے درمیان کوئی بچھوٹا نہ تھا، جنا ڈیکے نشیب وفراز اور یٹائی کااثراب سے پہلوس طا ہرتھا آپ بیٹرے نے ایک بکیدیوس میں ب بعرابوا تفاشيك لكائ تقري في آب كوسلام كى (كي تفسيل بدأي ك مِن مِين مَنْ گُفر رِا بِكِ نَفْرُوْ الأَصْلَاكُ فَسَمِ اسْ مِن كُونَي جِيزِ البِي رَمْقَى كُرُبُكاه كو متوحد کرن سوا سے میزے کے میں مکڑوں کے ،میں نے کمایارسول اللہ عاکیج كەنتەتغانے آپ كى مەنتە كوفراخى عطا فرمائے ايرانيوں اور دوميوں كوتو خوب ونیا کی نعتین حاصل میں ، حالانکہ و ہ اٹ کی عبا دے بھی نہیں کرتے ، رسول الشر**صل** الشرعلية وتلم يه سفقه بن الشركر ميثية ككُّ، اور فرما يا، ابن خطاب إ تم بھی ایسا سوچنے ہوم پر تو دہ لوگ ہی جنبوں نے اپنی نعمتوں کا سار صلب اسی ویزای*ں ح*کالیا ہے۔

مدرس نبوت كے طالب علم اوران كاكردار

جوشخص اس مدرئونبوت مي زميت يا الخالدي گري رنگ جا تا تھا ورآخرے کی فکر **بروقت** اس کے ذمین دو ماغ پرجیال رسی تھی ملکہ اس کے

سله احدار فری این باید سخه محصی بخاری شا کاکاب انتقاع)

بهان ودل میں پیوست اور خون کے اندرشا مل جوجاتی تقی، اس کا تنجہ بہتھاکہ دہ آئرت سے کسی دخت بھی فافل نہ جو نا تھا، اوراس کے بدلہ میں کوئی اور چیز لینے پرشیا در تھا، مدرست نبوت کے ان تلا غدہ اور نصلا دی اسپرشاور روس کو سیمینے کے لئے جوان کے ظلب ود ماغ پرجا وی اور دگوں میں خون کی طوح جاری وساری تھی وصفرت علی کرم الشرو ہمہ کے اوصاف وکیفیات کا مطالعہ کا فی ہے ہیا اس انسانی نمو شاور طرز کی بولتی ہوئی تصویرہ جو مدرست نبوت اور دوسول الشرصلے الشرط کے واس شفف سے اوران خوش میں مردست نبویت اور دوسول الشرصلے الشرط کے دامن شفف سے اوران خوش میں مردست نبویت اور دوسول الشرصلے الشرط کے دامن شفف سے اوران خوش میں مردست نبویت اور دوسول الشرصلے الشرط کے دامن شفف سے اوران خوش کا مردست نبویت اور دوسول الشرصلے الشرط کے دامن شفف سے اوران خوش کی مردست نبویت اور دوسول الشرصلے الشرط کے دامن شفف سے اوران کوئی تھی ۔

الوصار في الرسائية من روا بيت من الصفيات الوصارة من ويه بن الوصارة من والميت من المحتمد من الرسفيات المحتمد من الربين من والمن المحتمد المناس المحتمد الم

رہتے جیسے ہم میں سے ایک ہوں ہم سوال کرتے تو فورًا جواب دیتے ہم آتے تو سلام میں مبتقت کرتے اور فروہ کراستقیان کرتے ہم بلاتے توفورا آجا تے نیکن ہم ان کوئس ولداری اوران سے اس قرب وتعلق کے او جورعب کی وجہ سے ان سے تعبیک ہے بات بھی نذکر سکتے تھے ، ان کی منظمت کی دوسے ان پرسبقت مذہبے سکتے سے اسکراتے وسلوم ہو ماک موتیوں کی کوئی آبدار لای ہے ،ابل دین اورمساکین کی عزبت کرتے ،کسی طاقتو رکوان مصطلط فیصلے کی توقع نہتھی ،اورکو ٹئ کمزوران کے انصاف سے ماپوس رنھا، یں *خدا کوگ*وا ہ شاکر کہتا ہوں کہ میں نے ان کومعین خاص اوقات میں اس طرح و کھاہے کردات اپنے میاہ پردے ڈال کی تھی، اور تنارے بھی ڈھل میکے تھے وه اپنے مصلی رکھڑے تھے،اپنے اتھ سے اپنی داڑھی کمڑنے اور اس طرح تولیتے اور بے جین ہوئے تاہے سائر نے ان کوڈس لیا ہو،ا کے غروہ انسان کی طرح روتے داس وقت بھی میرے کاٹول میں ان کے بیانفا ظ گونچ رہے ہیں اسے دنیا کیا توسیز رائستہ روک جائبتی ہے یا مجھے بھانا جاتی ہے،افسوس صدافسوس ، یہ دھوکر کسی اور کو دنیا ، میں لئے محکومین الماقیں دی ہیں جس کے بعد رحوت کا کوئی موال نہیں بتیری عمر میت مختف زندگی مبهت صفير اورنيه إخطره ببهت را اسم، أه زا دسفر سناكم مع بسفركت اطولي ے، راستہ کتنا وحثقناک ہے،

اب آپ کے سامنے ایک دوسری شال بیش کی جاتی ہے، ہاکیک

صمانی کا خطبہ ہے جبیک شہوراسلای شہری دیا گیا ہے۔

خاندبن عميرا سدوى سے روايت بے كاعلبان عزون في وجوجه کے امیر نفعی ایس نصب دیا حمدو ثنا کے مبدانھوں نے کماکہ مینک دسن اپنے فاتے کے قریب ہے، اور بہت تیزی کے ماتھ بلکہ بچورتی جارہی ہے احداس كے جاميں إب صرف چند كھون يا فطرے إتى رہ كئے بيدا ورقم مهاں سے ایک الیسے گھرم ننقل ہونے والے ہوجس کوکوئی وال ہنیں ہیں كه خيرك كربيان سے وائيں جاؤ ، اس كن ربيں بتايا كي بے كه ايك بيومينم كے كنادف كيليكا جائے كا وستر برس تك اس ميں كرنار ب كا اور تاكہ يز بہویا یا سے گا اور خدا کا قسم وہ تجری جا سے گی کی ان کو اس می تعب ہے اور ہیں ریمی بنایا گیاہے کرمت کے درواز مصلے دونوں چو کھٹ کے ودميان جاليس مال كي مسافت بداوداس يرايك دن إنسام يحك كاكروه آدمیو*ل سی تھی*ا کیم بھری ہوگی،ا درہشک سات سات دن ہم براس حالت یں گزاماتے تھے کر ورشت کے بتوں بہاداگرد ہوتا اس کو کھائے کھاتے منے کنارے تعلی جاتے مجھے ایک جاور لی توہیں نے اس کے دو مکرشے کیے ایک معیدین مالک کو دیا، ایک میں نے اوڑھ دییا، آج ہم میں سے ہرایک آدی کسی بڑھے شہر کا امیرو والی ہے ، ادر میں خداسے اس کی بیٹا ، جا ہت موں کہ میں اپنی نظرمیں بڑا ہوں اور خدا کے نزر یک بھوٹا ہوئے ،

ئەمىخىمىلىن 1- (كتابدازى)

حديد ذهبنيت ادرعقيدة آخرت كاكمزوزرحإني

چەۋەتىتىنى اودتۇتخرىكىن ايان سە ب_ۇرى طرح مىيراب بىين اوچې كم دمول التوصل التوعليدوللم كاس ورسكًا ه كي ترميت ورمينًا في برأ واسعت عكم ل منیں وہ اس فکروعظیدہ یا اس ذوق ورجان کو بوری طرح بھٹم کرنے کے قابل نهیں ہوئیں اوراس سے ان کوزیا وہ دلچینی حلیم نہیں ہوتی، وہ برابراسکے إرو م کشکش میں رہی ہیں مااس کے نذکرہ میں ان کے اندروہ گرم جوشی ہیں یا تی جانی *جومزاج بنوسند سرمزامیست رکھنے وا* بوں میں یائی جائی چ<u>استے</u>، و ہ وس مصراه فرارا نفیبار کرنا جا ہتی میں، یااس کی بیٹاویل کرتی ہیں، کداسطیح کی باتیں ایک فاص زبار اور ، حول کے لیے تھیں اوران کے کچوفاصل مباب جھے، مین یہ لیک کھلی ہو لئ سقیقت ہے کہ قرآن بھیدا ورمیرے بوی اسس ر وح سے لبرنز اور معورے راور میں وقعیم اسلامی مزاج اسلامی نفیباً ہے ہوت ا مدرسهٔ نبوت میں بردا ہوتی ہے جنانچ حب بھی قرآن بحیدا درسیرت نبوی کو تمی ماحول میں اینا کام کرنے کا اورکسی ایسی نسل کی نیاری کا موقع متا ہے جوبيروني انزات مسيحفوظ ربهي مواويس كي نشوونما خالص اسلام مي جوني **چوت**واس کاخمپر مزارج ، وَمِغیت مانفیبات ہی جوتی سے ، ونساکی آدائش اورحزورت سے زائد جیزوں سے پرمیز، قناعت، آخرت کی فکراوران کاموں سے دکھیں جاخروی زندگی میں نفق دے مسکیں . خدا کے مدامنے حاصری کاشوق جو کھے النہ تعالے کے یاس ہے اس کو دنیا پر ترجیح دنیا ما یان پر خاتمہ اور

خداک داه مین موت کاا منقبال ، برا بل ایان کی ده جماعت اوروه السائی خوشه مجس کی زیانوں پر اب بھی کھی کھی رسول الشرصلے الٹرعلیہ وسلم سے اصحاب کرام اود کم لیقین اولین کا بیملر ہے ساختہ آمیا تاہے۔ عند آالًا تی کا کہت محتد ڈاقیٹ نیس کی دوستوں ادا محوابوں سے مافات ہوگی

هِ بِهِ مُحَمَّدُ الْقِيمَ بِهِ ﴿ كُلُ وَرَسَقُ نِ الدِكُولِينِ سِي طَاقَاتِ مِنْ لِي محديث الشرطية ولم أوران كم جامعت عا

نبوت کی دعوت ا دراصلاحی توکیات فرق

لبعن تحريكيس اوردعوتين ايمان بآلاخرت كى ترجماني وتشريح بهست اچھی طرح کرتی ہیں، اور بہت تفصیل کے ساتھ اور دلنشین طریقہ پراس کے مکس^{وں} فائدن اورزندگی براس کے فوظگوارا ترات اورا خلاتی نظام میں اس کی انہیت كا ذكركناني بكن برومين وتجهدار تفص محسوس كرسكا مع كريدا وت كاعر ایک اخلاقی صرورت اور در لیدا اصلاح وترسیت کے طور پر استعال میر، اس نے کہ اس کے بغیر مبتر مورائٹی اورصائے معاشرہ کا نیام شکل ہے ، یر توسیش بعق دمجرہ سے لائن تحسین صرورہے، لیکن وہ ابیا ارام کے طريقة فكرا ورطريق عمل الت كاميرت وكرداره اوران كيضلفا وونا تبين کے طریقہ ازند کی مسے کھلے طور پر مختلف ہے ، ان دونوں میں فرق ہے ہے کہ اول الذكر (ليني طريقة / نبيار) إيان ووجدان ،احساس وتتعوراور ذوق و مثوق كانام ب، وه ايك الساعقيدة ب، جوانسان كے تمام اسمامات و مله يرميدنا بلال بن ربات المبشى كالمجل بهرب (احيها والعلوم دواييت ابن الي الدرنيا) مذبات کواپی گرفت میں لے لیناہے، آخرالذکراس کوقالونی حیثیت سے
تسلیم کرنے کی ظاہری شکل ہے، اول الذکر لوگ آخرت کا ذکر جب کرتے ہیں،
لیران تھی، لذت، اور لطعن و کیفیت کے ساتھ کرتے ہیں، اور اس کی دعق بری قوت، گرم جبتی، اور لفین کے ساتھ دیتے ہیں، دو سراطرز رکھنے والے
لوگ ایک اخلاتی وسماجی صرورت کے بقد راس کا ذکر کرتے ہیں، اور تو محالی اور اخلاقی تنظیم کے جذب سے اس کی دعوت فیتے ہیں، جذب اور و جدان اور ذوق کو ساتے میں جو عظیم فرق ہے، اس کی تشریرے کی میاں صرورت نہیں ۔

قوت كاسر شيرا وربهت ومبينية دئ كاست برائحرك

لیکن آخرت پراس ذہر دست لقین دنیا پراس کی ترجیح وفوقیت اور تعیشات اور فضول سابان آبائش سے اس ورج کنارہ کشی نے رموالا وطالتر علیہ وسلم کے اصحاب کوام کو دنیا کی قیادت اور انسانیت کی رہنا کی سے مستمبر دار ہونے اور زندگی کے وحار سے سے علیٰ دہ رہنے پرآبا دہ نہیں کیا ، اس نے ان کے اندر پر جذب پر پرانہیں کیا کہ وہ اسباب معیشت کو ترک کدیں اور تق وصدا قت کے لئے جدوجہ دسے دست کن جوجائیں ، ان کا ایمان کوری اور بری معدول میں ہم کونظرا ملے کا ور قب کا حث زنتا (جیسا کرآخری صدول میں ہم کونظرا ملے کا کہ وہ قوت کا سرخیر اور ہمت ویشقدی اور بدی کے خلاف جدد جمد کا بہت بڑا بحرک تھا ، وہ جاں بازی ، ولیری، قوت ، اور نتے وظفر کا وسلماور بہتی کے قلفر کا وسلماور

بڑا ذرابی نظا بینانی جولوگ دنیا کے معالمہ بیں سب سے زیادہ زائدہ آتوت کے سب سے زیادہ شالق اس کے بقین میں سب سے زیادہ سرشارا ورخدا تعلظ کے دربار میں حاصری اور شہاوت فی سبیل انشر کے سب سے زیادہ مشنات محقے، وہی سب سے زیادہ جاں نشارہ جاں باز ، بہا در و مگر دار تھے ۔ اور حق سکے سے سرقروشی ، جہا دو قربانی اور فقوحات اسلامی میں ان آئ کا سب سے شاصد تھا ۔

ايمان بالآخرت اودربها نيت بي كوئي دشتنيس

اس کاظ سے بیمفیدہ (لینی ایمان با آخرت ادراس دنیا کی زندگی کے بارہ میں قرآئی نقط نظر) اس مبغوض و ڈلیندیدہ رہمانیت سے کو ٹائنگ منیں دکھتا جس کی قرآق نے بہت خصت کی ہے ، اور جو عالم اسلام ہیں اسلامی تعلیمات کی کمزوری و بے اثری اور قرون اولی سے ٹیوز نیز تجی جمانیا اور میرونی فلسفوں شلامیسی سے اور ہ مت، برم نیزم اور افلا طونیت جدیدہ کے اثر سے بیدا ہوگئی تھی ۔

يرعفيده ونباكى تن تلفى اوراس كي صحح تيرت مع انكارك بغرافرت کی ترج پر قائم ہے،اس کی بلیاد آخرت کے نئے جدوجہد اس وصدافت کیلئے سع مسلسلْ، اوراوزوال زندگی کے حصول کے لئے عارصتی و فالی خواہشات کی قر إني اور رضائه اللي كى طلب بير، اوراس مين دراشر نهين كرسلمان حرث اس مقیده کی کمزوری کی وج سے کمزور ہو سے بی بسلمانوں کی ٹئی نسل ہو آج ہوا دہوس میں گرفتا رنظراً رہی ہے اس کو اس عقیدہ کی تجدید اس کے از سرانو احيادا ورسفانون براس كالشاعت كي شديد صرورت بإصلي بول يول اس وقمت تک اپنی صبیح جگریشیں آئے گی اورسلما نوں کا ایمان اس وقت تک کمس نہیں ہوگا جب تک وہ اس زندگی کو تران کی نگا ہ سے د کھیا شرع زگریں گے اور یہ وہ نقطہ ہے جس سے مادی طرز فکروسفت انتظان ہے ، جولوگ ما دی فلسفا دواس زندگی کی رستش میں مبتلا ہیں، خواہشات کے مارے ہوئے اورنفس کے کیلے ہو ہے ہیں، اورصرت دنیا کی ٹونٹھائی وتر تی اورآرام وراحت کے طلک رہیں اور اس کے سواکھ اور نہیں جائے روہاں نقط نظرُوتبول كرنے إلى كے ما توصلُ كريسے يكى صودت ميں تيسياد نىيى بوسئتے.

سوره که منت نے اس ماره پرستانه طرز فکر کی تروید کی ہے اور اس ما دی ذہب اور اس کے علمہ داروں پرصزب نگائی ہے ، اس نے اس نتدگی کی صرف وہ تصویر نیش کی ہے ہوئیجے اور مطابق سقیقت ہے ، فواہ یہ باسکے ما کو پیند ہویا نہو۔

حصزت موسئ وصنرت فقنر كاقصته

اب بم صفرت موسی اور صفرت حضر مه کا وه قصد مشروع کرتے ہیں جواسی زىمىگا دواسى دنيا كافصە بىرىس بىرىمىپ دىستىم بىرى: اس سىمىسىت**ىلىلاي** يرادر بزي واضح اور تيرمون شكل مين به بانت تابت موتى بركراس دنياك معلومات و کمشوفات سے اورا واوربیت سی نامعلی جیزس بھی ہیں ، اور مِن چیزوں سے ایک انسان (خواہ رہ بیت بڑاعالم دبا ضربو) نا داقعنہ مداس مع كسين زياده بن جواس كعظمين بي دوه بميشراب مثابره الد وهماس بردائد قائم كراب، اوراس الخراس سے بار بار غلطیاں جو آجی اور تعور میں ملتی ہیں ، اگر زندگی کے مقالی اس برآ شکا را ہوجا ئیں ، اور دموزو اسراراور باطني مما لات كالمسعلم وجائه تواس كے نظریات بڑی ملک بدل جائیں گے، اور تو داس کوانے میت سے مصلوں سے ممانا بڑے گا اس تصديد بين اس كاثبوت متاب كراس كردائ اوفيعاد ملك ورمجان ادراحساس وخيال کاکوئی بجروسهنیں ،مزید پرکہ س کا مُنات کا احاطه نامكن سيماس من داس قائم كرف اود فيصل كرف مي مجلت اودئىينےاحرامات وخيالات پراصرار درست نهيں، يەزندگى بڑى مبهم، ليتي جوني ، اورند درته ب ، كائنات بزي وسين اور تنظيم ب ، عبكه حبك اس باطن ظاہرے مختلف اور آخراول سے جداہے ،اس زندگی میں اتنے بڑے براسيه معي ببيتان اور بجيده موالات بن كرانسان اپني ساري ز بانت علم اوتر تبخود آوزو کے باوجودان کوائی کہ جل تہیں کرسکا ، اس میں بکترت
الیسی کرمیں اور کھیاں ہیں ، جن کی عقدہ کشانی سے علم انسانی اپنی ساری وہ میں فاش
او ترتی کے بوجود عا برئے ، روزم ہی عام زندگی پر نظر ڈائے تو وہ میں فاش
خلطیوں عاجلانہ تصلول ، جنہ آئی اور فوری اندا بات اور برجستہ اور سرمسری
انسکار وخیالات سے آلودہ نظر آئے گی ، اگراس وسیع وعظیم کا نائے کا انتظام
علم انسانی کے جواکر کرویا جائے اور اس کو کھیل آزادی اور کمل اختیار ویدیا
جائے تو وہ پوری دنیا میں فسا و برپاکرے گا ، اور نسل اور ذراعت دو لوں کہ
بلاکت و بربادی کا باعث ہوگا ، اس کی وجو صرف یہ ہے کہ اس کی تکا ہ قاصر
اور عمل محدود ہے ، جلد بازی اس کے خمیر میں واض اور بے صبری اس کی
مرشت میں ہوست ہے ۔

 ہم نے کا تھوں نے علم کا انتساب خلاکے بجائے اپنی فرون کیا ، اللہ تھا لئے نے ان کر وحی تیسی کہ مجمع مبحرین (و وسمندرول کے تگم) میں ایک ہندہ ہے بح تم سے زیا وہ جاننے والا کے ۔

عجبيب عزيب حالات

اب ان کا مفرایک ایسے آوی کے ماتھ شوع ہوتا ہے ہی کو السّر تعلی فاہنی مخصوص رحسن سے فوازانخا ورایتا فاص علم عقالیا تھ ،ان کا علم و نعم معقیقت سے اوران کی راسے (جس کی تابید فاہرسے ہوتی تھی) امرواقتی سے بہن موقعول پر منصاح برقی ہے ۔

شفيتم بخارى مط زكتاب التغيير

اس کامن یتھاکداس کی حفاظت کی جائے ذکہ اس کو ڈوا جائے ،اسی طرح کشتی کے بالک نے ان کے ساتھ ہوسکوک کیا تھا ،اس کا تقاصنہ پنجا کواس کے اسس احسان کا عنزات کیا جائے ،ادراس کے ماتھ خیرخواہی کی جائے ،اس محصوم الم كالتي يتماك اس كرماته شفقت ومحست كابرتا وكيا جائ اوراس كي ترمیت اورنگمداشت کی جائے جس گاؤں والوں نے ان کے ساتھ اس مستعرر ع مروتی اورتنگ دنی کاثبوت و پاتھا ،ان کو کھانا پانی دینے کے بھی روا وار تاہوے ان كاحق بيقها كران كے ساتھ اس بعدروى كامعا لمرزكياجائے الكي صفرت جعنر بظا برير مفول بات اور برع و وستورك خلاف نظرات بير اوران ميون مونعون پرابیا دوراختیا رکرتے میں جس کا ائید دعقل سے موتی ہے دمنطق سے زؤوق ووجوان سے جھنرت ہوئئ جوالٹر کے بی اعدا کید ایسے انسان تھے ہج دوسرون كي مقالم من زياده عيوروصاس واقع مواتها ، اوكسي غلطكار وانيُ كوبرداشت بنين كرسكتا تعا ،ان نا قابل فهم باتوں اوركا دروائيوں كے ملسنے خاموس نهیں رہ یا ہے، وہ اینا وعدہ مجھول کرانی مخالفت ا ورصیرت کا اظها ر آمر کارکرویتے میں اور <u>کھتا</u>ن ۔

آپ نے کمیں برال ک بات کی ا

لَمَّذُ مِثَّتَ شَيْتًا ثُلُرًا.

حقائق كقغ عجيب موتيهي

حصرت خفر حصرت ہوئی کے سوالات کو دوسرے وقت کے سلنے اٹھا رکھتے ہیں، اوران کا جواب دیئے بغیر پڑے صبر وسکون کے ساتھا پڑ کا کواڈ مِن شخول دہتے ہیں ہیاں تک کریسفرائی منزل مقعود در ہوئے گرتام ہوتاہے ،
اس وقت وہ ان دا نوں سے بردہ اٹھا تے ہیں ہجان وا تعات کے اندولیٹ بیڈ کے داور حضرت ہوگئے گئے مخت صران کن احدث اقابل نعم تھے ہو تخص ایک باد

میں قرآن مجدد ہیں اس تعسر کو پڑھتا ہے اس پریہ بات بوری طرح عیاں ہوجا تی ہے کہ تعزی تحقی ہو تا تی ان موری نے ان

ہے کہ صفرت خفر حق پرستے ، اور انھوں نے ہو کچھ کی درست کیا ، انھوں نے ان

مینوں مواقع پر بڑی حکمت و دانال کا بٹوت و با انھوں نے کسی اچھائی کی حکم پولئ کے اور موائی کی حکم پولئ کے مسلم کو بالدان میں تھا ، احد ہو کے بالدان کی تعری و حد سواز ہونے کا معاد عرب دیا کہ سالم کئی کو خصر ہو کہ کا ادار دستے ہوئی ان سے میالی اس کی کشور و کے کا معاد عرب دیا کہ سالم کئی کو خصر ہو کہ کا ادار دستے ہوئی ان سے میالی ۔

ود کے دالدین کے ساتھ ان کا اصال پر تھا کہ یاؤگان کے لئے فقید
بنے دالا تھا اگروہ زءہ رہتا آوان کو مرکنی و کھر تک بہوئیا ، بیٹا ، انھوں نے
موجا کہ گھڑی کا بدل مکن ہے ، لیکن ایان اور مین خاتمہ کا بدل مکن ہیں۔
میں ، اور کے کا بدل مکن ہے ، لیکن ایان اور مین خاتمہ کا بدل مکن ہیں۔
هُذَا اللّٰهُ اللّٰهُ مُوجِعَهُمُ اللّٰهُ يُلِا اللّٰهُ وَاللّٰهُ کَا معالمہ آواس کے ان باب
هُذَا اللّٰهُ اللّٰهُ مُوجِعَهُمُ اللّٰهُ يُلِا اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى مَا اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ

له اليغنّا مدور

د خیس د کادے . دیزدادی پرکی اور

محدث كرتے يمامي -

فنكسته اوتعكي بوئي ولواداس منضعصت كاكده وويتيم نؤكوس كالمكيس تقى اوراس كے نيم ان كافوا دونن تھا ،اگروه كرجاتى توفواندكا واز كھل جايا . چورا چَخَاس کولوٹ فیتے اور پیٹیم محرم رہ جاتے ہواس کے اصل الک اور جائز وارث تھے اس طرح بدیات کھل کرے منے آگئی کھل کی باکیز کی زندگی میں بھی نقع بيونياتي ب، اورمرف كربعد بعي رجب الشراف الناك صلى مردك ولاو كوصّا لتح كرنا ليندنيس كرنا توخود مردصاع كوكمون صّائع كرسے كاءا ورب ياده فيكا ميجوزد برگا-

الشرنيك عملوب كالبركمين نهبس منايع

جماب میں ان کے مبسنے فرایا میں آخ چ*ں سے کی کاعمل صابع کرنے والامنیں*

جوب فواه مردجو بإعورت ر

بحواک نے 🖰 نے جلستے ہیں، ان کابھی آبجہ قام پروہ اے اور *ورٹ می*تے

ہیں ،ان کا تھی۔

" ووده جود فوادواست کردی کی اکم (اس معا لاکھی ایٹ ہی ہے وہ) شہرے دیو ہوگا

وَأَمَّا الْعِدَا أَرْدُكُانَ بِغُلَامُهُنَّ لِقُالُ الْمُ الْمُرْسِةِ وَوَلَى تَعَدُّهُ لِنُوْلَكُمُ الْوَلَّالُمُ الْوَلَّالُمُ الْوَلَّالُمُ الْوَلَّا

فات احتف كالكينية أجُوالِينِين

عَامُنِهُا بَ لَهُمْ رَفِيْهُمُ إِلَىٰ كَالْمِيْمِ

عَمَلَ عَامِلِ مِنْكَفُونِ كَذَكِيهَا وَأَنْتَى

کی ہے ہم کے نیجان کا خوازگرا ہوا ہے ان کا اپ ایک نیک آدی تحالی ہم آلی ہے پروردگارنے جا اِ دونوں (ایک اِن جمالا ہوں پہنیں اور اپنا خواز محفوظ کا کو تکال ہیں رہتا اس لئے مزوری تھاکھ اے معنوظ رہتا اس لئے مزوری تھاکھ اے معنوظ کوایک ہر اِن تھی جاس طرح ظویری تاقی احد اِدرکھویوں نے جاکھ کیا اپنے احقیاد احد اِدرکھویوں نے جاکھ کیا اپنے احقیاد سے نیم کیا (الشرکے حکم سے کیا) ہے جیت ٵڰؚڂٵڝٳۼٵڂٙٲۯۯۯڗ۫ڣؚڰۿؾؘؿؙڶٵٙ ٲڞؙڎۜڞٵٷؽؿۼٞڔۻٲڵٷؽۿۿٵۯڞؙ ؿٙڡۥؙڗۜڸڂۅؘۿٵڡؘڎ۠ڎؿڂؿ۩ۺؽ ڎ۬ڸڮڎؙؾؙٳڿٷۣۿٵڶۼڗۺڽۼۼڡؘؽؿ ڞۼڔؙ ڝػڋٳ ڝػڗؙٳ

علم انسان كمال اورتفيقت الثيار مكن بهوي مكن

پی پرد وقیقتیں کئی جمیب وغریب جوتی این وصورت وقیقت اور قا میر و باطن میں کمناا خیا ت ہے ، یہ زندگی کتنی پیچیدہ اوراس کی ڈورکتنی انجمی جون ہے ، کائنات کتنی مہم اور زندگی کے معے اور پیلیاں کتنی شکل ہیں، اور انسان اپنے اس دعوی میں کس قدر جری و بیبا ک ہے کہ اس کے علم نے ہرچیز کا اصلا کردیا ہے اور ہر کلری صفیۃ ت اور جزائک ہوئے گیا ہے ، پہلی نظر میں سلوم ہونا ہے ا حعزت خفر حقیقت اوروا تعسکتنده ورسته اوران کا رویه احتوال و توازن سیکتنا مختلف کفالیکن انجام کاران کی فهم ورا سیکتی درست اورمطابق حقیقت مختی راس سے بربات اچھی طرح آبت ہوجاتی سیکریہ زعم کی دواں دواں ہے۔ اس کے پاس ہوزیا نے کئے شئے سالمان اور نے عجابہات ہیں اوہ ہروول پنے نئے را ذکھولتی اور نئے اسرار فلا ہر کرتی ہے ۔ اس سے پہلی آلٹکا ماہے کہ علم کی کوئی انتہا نہیں اوراس کا آخری کنارہ آبادی درسترس سے بہت دور ہے ۔ دُوکُوکُ کُوکِ ذِی عِلْم عَلِی کُلاً

مادى طرز فكركوجيلنج

یرتعداپنے ان معناین و موانی کے ساتھ جواس میں واد د ہوئے ہیں ہ اس اوی فلسفہ کوچلنج کرتاہے ہیں کاکستا ہے کہ زندگی ہیں وہکا کچہ ہے جہم نے سمجھاہے ،اور کا کمنات کا اور اعلم ہم کو حاصل ہے اور تقیقت صرف وہی ہے ہو آکھیوں سے نظرائے تا تا کہ اور کا کمنات میں سیار حرف خلام ہے ، اور اس ہر ہے توجہ و تظرفائے قائم کی جاسکتی ہے ،انسان اس کا حقدار ہے کہ اس و نہا کا انتظام اس سے حوال کیا جائے ، قانون سازی کا تق اس کو حاصل ہواس سائے کہ علم عقبل اور بطالعہ یکھین ہرجیزیں وہ کا ان ہے، اور تقیقت اور علم کی گھرائیوں اور کا کمنات کی تقیقتوں تک اس کی درمائی ہوگئی ہے۔

تمام است تلسفون کی بهیشرمیی بنیا در بی اورجدید دمعاصر تدن ججه ی فکوم

ختم كردتياب، يقصيصرت منزك ان آخى الفاظ برخم إواليد

خالِدُ تَأْدِيْكُ مَالْتُوَسَّطِعُ عَلَيْهِ صَلَّقًا ﴿ يَرْجُعَيْدَ مَانَ إِنْ مَا كُرْضَ رِجْمِهِ رَ

كريك

تلونی قرآن مجید کی اصطلاح میرانقیقت کو کیتے میں بجلت ،انکا را و ر عکعی انسان کے مزان میں ہے ، لیکن بالاخ تقیقت سامنے آگراپئی بالاوستی اور جمان گیری تسلیم کرادیتی ہے ۔

چوتھا تھے جس پراس سلسا کا اختتام ہے ۔ایک ایسے تخص کا قصہ ہے ہو ایان وصلات ، فائق وہ ترقوت ،قدرتی درائل ا درانسان کے ہے پیدا کر دہ طاقتی کا تسخیر تمام چیزوں کا جامن تھا ،اوہ جس نے معسد وسکٹ فاتمین اورخالم وجا ہر بادشا ہوں کے برخلات ان وسائل کا استعمال صرف انسانی فلاح ،انسانیست کی خدمت اورصائی تہذریب کے تیام کے لئے کیا ،

ذوالقرئين اورأئنى نشته كي تعمير

، فوالقربین کافخصیت بی مفسرین کا اختلات بے بشہور تول بہ ہے کہ وہ مکندر مقدونی تھے ، الم مرازی بھی اسی وائے کے مؤیدا دروائی تھے ، ادرعام علما ماملام کا رجمان مجی زیادہ ترمین رہائیکن درحقیقت اس قول کوشیار کرتے کیلئے علما ماملام کا مربمان مجی تیلی تفسیرسدہ افلام ، از فیج الاسلام ہام دیں تمین گوئ توی و بیل یا توک موجود نهیں اس سنے کر مسکندر مقدون ہیں وہ صفات بالکل نہیں پلئے جاتے جن کا ڈکر قرآن مجید میں ڈوانفرئین کے لئے آیا ہے ، شاڈا بھان بالٹز خوت خدا، عدل اور ختوص آبا ویوں کے ساتھ دیم وانصاف کا بڑنا ڈا دراس کا ظیر ہشتند کا خیر معول کا رنامر ، بینجیال خالباً صرب اسکندر مقدول کی تاریخ اوراس کی جسکی معات سے تاوا تغیرت کی وجہ سے بہدا ہوا۔

بعض معا صفضلاد وابل عم ك داشت بيدم كديره هخص م يهر كوال في بان

یہ خاص طرر پرولانا ایوالکلام آزاد نے ترجان القرآن کی جلد دوم میں اس مشکر پربست تفصیل سے دوش والی ہے عاور تا وی کے میانات اور میرومک خامی کنا بول کے والد سنا بنا فقط انظر شاہت کیا ہے دانھوں نے ہم کچھ کھھل ہے اس کا خلاص حسب ذین ہے۔۔

میکنده به الانتهام دنیای نگایی ایر خرسول شخصیت خرائری میرسمه ی مالات کی اندو
ایجوی اودایجا نگ تهام دنیای نگایی اس کا طرف افوکش ، پیلے ایوان کی ملطفت و دکلتون
میں می بیلی کتی تی فوج سر بایس کملا کا تھا اور شال مغربی میشر بلایده و میرسکو توب می درخ
میا بات کے نام سے یا دکرتے ہیں اس کا کوشندشوں سے دونوں ملکتوں نے ل کواکے خلیم
شدشا ہی کی معدت اختیا دکول ، جواس کی فقوات کا سلسله شروع ہوا ، دونتو حاست ہی با میں نظم و تشرکی خول درنوں سے حاصل کی جاتی تھیں بلکہ انسانیت و عوامت کی نتوحات ہوتا م تز
اس سے تعین کر مفتوم توہوں کی دلودی اور پا مال شکول کی دینگیری ہو، جانچ انجی با رو ہمیں
کی مدت ہی ہوری نہیں ہوئی تفی کو بحواس و دسے میکر کھڑیا (اس خرج کا ک پیشار کا میرس کی مرتبی و دونی تھیں ۔
کی مدت ہی ہوری نہیں ہوئی تفی کو بحواس و دسے میکر کھڑیا (اس خرج کا ک پیشار کا میرس کی مرتبی و دونی تھیں ۔

تخت نُصِين كَ بِيدِرِبِ بِهِلِ جَنَّا جِلْسِينِيَّ ٱلْيُودِ لِيقِياً (LYOIA) لَيَكُو لا قوم نالا إِن ۱۷ ۲۰ ۱۶ کستا کی اور بر کو کہور تورس اور بر کو بیار تورس اور و بر کو بیار کا کہتے ہیں اور بر بر کا کہتے ہیں اور بر کا کا کہت کا بر کا کہتا ہیں اور بر کا بالد کا کا بالد کا کا بالد کا کہت کا بالد کا بالد

کھاں کے دریکس ہے، رہ برابر فرحتا گیا بہاں کے کومٹر ہام حق تک پیوٹی گیا، تورتی خور پر اس کے قدم بہاں بھوٹا کو، کہ کہنا س سے کہ سمادہ کی موتوں دیںگئے کے ہے اس کے باس کوئی

سواری مرتمی۔

(AEGEAN SEA)

ب ما ترس ماروس کا تمنی کا بعدا کے برحافظ ارتبینا کو ایجین کا سی ساحلی

مقدم کی بید نیا او گا و سموا کے قرب و بواری واقع ہے، بید ان اس نے دیکھا ہوگا کہ سمندر سنے

الکی تعییل کی کی شکل اختیار کرتی ہے، ساسل کی بجرائے بانی گولاہوں ہے، اور شام کے وقت

اس تیاسور من ڈو برتا دکھائی ویتا ہے ما کا صورت حال کو قرائد نے ان افظوں میں بہان کہا

وجون معادمة ان ب فی عموں حدیث آتا (ایم) اسے انبیا دکھائی دیکھوں عمل کا تربید کے میں حدیث آتا (ایم) اسے انبیا دکھائی دیکھوں عمل کا تربید کے میں حدیث آتا (ایم) اسے انبیا دکھائی دیکھوں عمل کا تربید کی میں حدیث آتا (ایم) اسے انبیا دکھائی دیکھوں عمل کا تربید کی عموں حدیث آتا (ایم) اسے انبیا دکھائی دیکھوں میں بھوٹ میں ڈوسیار ہے دیا

ودسرى نظرتنى شرق كى ه ت تقى اس مين قذى بى وه كرن اور يونك بهو بي كلا ا اوران وشي اقرام به نتج و صل كى ج تمذيب و تمدن سر بيكا ديخلين يخيك الله كم قرآن ك اك اثناره كى تعديق مي وينجه ف العَلْمُ عَلَى فَتْنِهِ لَهُمْ بَعْ صَلْ لَقِهُ عَرِيف مُنْ وَهُمُ السِيلُةِ (مسلامي قرم كى جورت كے لئے كوئي آرائيس ركھتي تقى لين خانه بروش تبائل نظيرا اساك العدام مدنى بانى ميني منبوده والالسفالات برحل كيا اور بني امرائيل كو مجنت نصرات خالام العدام مدنى بانى ميني منبوده والالسفالات برحل كيا اور بني امرائيل كو مجنت نصرات خالام نبکن تهاری نظامی سب سے زیادہ صبیح را سے مید قطب کی ہے ہمناس ہے کہ اس موقع پران کی لودی عبارت نقل کردی جاسے ، وہ ٹی ظلال العقبات ' میں مکھتے ہیں : ۔۔

تعی سے ذوالقرنین کا شخصیت اوران کے مقام اوروروکاکو ایٹر (با تی مناماکا) بیودیجی اس کی تعربیت میں دھب الاسان ہیں اوراس طرح اسے ن دیکرویں کولوری کردیا ہواس کے مسلسلہ میں قررت میں آگا کی تقیمی

تیسری مشکوشی اس نے اسے علاقہ تک کا جان یا ہوت ما ہوت کے تضربر اگرت ستے اس میں وہ ہوخور (کا کہیں) (CASPIAN SEA) کو داہن طون جھوڑتا جاکا کوشیا (CAUCASUS) کے سلائکو ہاکہ بہوئے گیا تھا اور داراں است کی سالانو ہاکہ کی کیا تھا اور داراں است کی درمیان تھا دارای راوس یا ہوج الہوج آگراس طرف کے علاقہ میں تا خست وازاراح کیا کرتے تھے ،اور ایسی اس نے سرائم میرکی۔ علاقہ میں تا خست وازاراح کیا کرتے تھے ،اور ایسی اس نے سرائم میرکی۔

مازس کادفات بالاتفاق فی فی می به ی بیم کی می اصطفید می می به ی بیم کی می اصطفید می می به ی بیم کی می اصطفید می است می به به ی بیم کی بین است می بیم بین است می بین است می بین است کا می می بین می بین است کا می می بین است کا می می بین است کا می می بین است کی بین است کی بین می بین است کی بین است کی بین می بین است کا می بین می بین است کی بین می بین است کی بین می بین است کی بین می بی بین می بین م

میں ہو ہاتا ، قرآئی تصون کا بدیام اسلوب اور خاص ہجان ہے ، آرکی الفنیا واس کا مقصور نہیں بقصور عمرت تسدے پہیا ہوٹیوائی حبرت ہے ، اور بدیات اکٹراو قات زمان د مکان کے تعین کے بغیراص معجاتی ہے ۔

ہادی مدن تا رہی ہیں میکٹھسے کا نام مزود آناہے جس کو مسکندر ذوالقرنین کما گیاہے لیکن بربات ملے شدہ ہے کہ وہ قرآن کی کا فوالقرنین ہرگز نمیں ، اس نے کہ یہ لیٹانی سکندر مشرک مہتریت تھا ، اور قرآن ٹیس بُن کا ذکر ہے ، وہ موس موصر شرونشراور ہم آخرت کے قائل غفے۔

ہارے پام کوئی ڈرہے جس ،اس سے کہنتی تاریخ اب تک کھی جاچکی ہے ،اس کی جسیرت اور ہے ،اس کی جسیرت اور سے ،اس کی جسیرت اور حالات ڈندگی ترآن نے بسیان کے جس ،اس کا حال بھی ان احوال کی طرح ہے جو ترق میں میں کہ اور ہے مسلم ہیں بیان کے جس ، ترم ہوں توم مسلم ہی جرائے ایرت کے میں بیان کے جس ، اس کی دجہ ہے کہ تا دیک کی خوائے ایست کی خور کے دیا دیکے کے جسے مکرت حافظ کی خور کے دیا جس میں میں ہوں سے کہ تور کے ایست کی خور کے دیا میں ہے کہ تور کے دیا میں اس سے اس کے اس

توریت اگر تحراب اوراها فات سے مغوفا رَبِی قودہ البشور الی کے معین اوراها فات سے مغوفا رَبِی قودہ البشور الی کے معین اس میں اس کھائے اس کے معین اس میں کہ کی شہرے مہیں ہوسکتا، اس میں کہ کی شہرے مہیں ہوسکتا، اس میں کہ نزے روایات بڑھائی گئی ہیں، اور دی النی کا حصل میں خطط ملا ہوگی ہے ، اس کوافا سے قوریت بھی تا دینی وا تعالت میں کوئی میں فی مربع ماتی میں دیں ۔
لیقشن مربع ماتی مہیں دیں ۔

اب مرت قرآن إن را يوتح لين الانتهاء تشرات من تفوظ الها وه ان نادي تفعوظ الها وه الدين الدين الدين الموادك المين الوري كالحاكمة نادي كلك واليه نبيل الموسكة الماسك وسعب إلى المها بالت الربيك تا دري ننى بدلوار ميما الماري المراح الم

قرآن ان سب دا تقات سے بدد واٹھا تات بین کا دکرنا ہے کے دیکارڈ میں منہ بیز -

دومری بات بیکتهٔ ریز (خواه اس می ان داختات کا دکیم بود يو) بسرهال كيك بينزي عن سيهاد والنابئ اعلل مي خطا و توليت اور كوتاه نظرى كام آلودگى يا ئى تبانى ئىشەردە قدىدتى شورىراس يىرىمجاپ بم ليتي ويوده زارين (حين هير مواصلات و ملاقات كي ومراس اور تحقیق تفلیش کے ذالع مسولت کے رائومیسریں) یہ ویکھیں لدان مهولتوريك باوجودا يكه خرور كيك والتو تختلف والقويقول ت بیان کیاجا تا ہے،اس کو مختلف زاویوں سے و کیواجا تاہے ،اس کی مقعا وتشركين كاجاتي باور مخلعنا تراع كلاء والتحرب بيروه حقیقی لمبرہے جس سے ارکی نیاری ماقاہ ہے، فواہ اس کے اجداس کے بحث ونظراه رجدتين بركعنه كالغلى ميها تسلم كرنها جائي ر اس ہے بچھن پرکساکرفرآئی قصوں کے بارہ پریا اربیج کافتوی جا شافتردری ہے ، ان تو عدملی اور اصول موعنو مرکم می فلامت ہے جس مانسا نول کا عام الفان ہے بنلاوہ ا*س کے ک*یا ہات اس عقیده سی بحی سرامرخلات ب ، جو قرآن کی بات کونیعه کمک التابي اس كورة ران برايان في والاتسليم كرسكن بي وبحبث على ك درائع برجرو سرد كليفه والذراس كي حيثيت زياره مت زياده **مرمن اندازور، تبامات اورخالان ک**ریم به

صالح اورصلح بإدشاه

بهرصال بهم کومعین طور کهی ایس شخصیت کایت سکے یا مسلکے ہیں ہوتراک زوالقرنین کر سکتے ہیں ،اوراس بردہ ساری تفصیلات منطبق کرسکتے ہیں ہوتراک میں آئی ہیں ،اوروہ ناقص اورا دھوری تاریخ ہماری رہنمائی کرسے یا شکرسے ہو مہت آخریں مرتب ہونا شروع ہوئی اوجس پہلطیب سے ساتھ کوئی راسے قائم کرنا مہت دشوار ہے ،اس سے قرآن کے طالب بلم کوکوئی نقصال مہیں ہونچتا ،اس نے کران کے مسب صروری اوصاف ہمارسے ساسے ہیں ،ان کو الٹر تعافی خاتمت ، ذرائع ووسائل ،علو ہمسند ، موصل مندی اور عائی ظرفی عطاکی تعنی ۔

له في كلهال القرآن تصرشتم جن نجم عدو المريدة طب

نیزاس کے لئے برطرت کا ساز دسایان میرا كرويا ثغا له (ديجيو) س نے (بيلے) ايک (مم كيف) ماز دما بان كيا .

ان کی فتوحات کادارُہ بہت ومین تھا،اوراکی طرف مشرق کے آخری كنادسادد دمرى طون مغرب كے انتمان مرے تك بيو يح كيا تقامب م قرآك بجيدس مظلع الشمس اودمغرب الشمس ست تجيركيا كياشي ووابني ال سادي نوعات اورکا زاموں میں ہمیشرصار کے وصلی جی کے حاسی صعیفوں کے مونس وغخوادا سركشون (ودفا لمون كم لفئة "أ زياز يحبرت رسي ران كابهول وْوَالْقُرْمِينَ ئِے کُما * ہِم نَاالْعُما فَی کرنے والے منیں ، و سرکٹی کرنگا ، اسے حزور سزادين كے بيواسے اپنے دِود كا ، كا طرت نوتناپ، ده (پداموان کو) بخت عذاب من جلاكه بركاءاه ربوا يان لانيكا اورا میں کام کریگا، نواس کے بدے اسے مِعلَانُ عَى الدَّيمِ اسْحَالِينِي بِالْحِل کا حکم دیں گئے جس میں اس کے لٹاکمانی

اور برد کرام جمیشه ده ریا جو قرآن نے ان کی زبان سے بران کیا ہے۔ قَالَ أَمَّا هُوَ كَالْمُرْضَدُونَ أَعَلِّهُمْ ڎؙۼ*ۧٷٙڎؙڒ*ؙڵڮڒؿ؋ۿؚڲڎۜۯٷۼۮٲؠٵ لْكُوْل، وَإَمَّاصُ اللَّهِ وَعَمِلَ مَالِحًا خَلَهُ مُزَّلُةً لِكُنَّا كُنَّا كُنَّا كُنَّا كُنَّا كُنَّا وَسَنَعُولُ لَهُ اس اصول میں جوپا کیڑی وصداقت ۱۰س پردگرام میں ہوکھا ں واعتدال، اورام کیرکٹا میں جواخلاتی بلندی اورّسن سیرت ٹایال ہے ،اس کی تنفرز کا وقومنیج کی پیشدال عزودت تعنیق •

اینی ان میشقد میول اورفق حات سے ز، نیس ان کا گزرا یک ایسی قوم م **اوا بوید ژوں کے درمیان آ اِ بھی اور بیشہ خطرات میں گرفتا راوراند کیشوں کا** شکا بھی اور ذیک وشنی اور بنگلی توم (جہاری اور طبی تھی) کے صلوں کا نشانہ مِنْیٰ تَقی، قرآن اورد وسیدے صحت سما وی میں اس قوم کو یا ہو ہے ما ہوج کماگیا کے۔ ئە اس كىلىن يەنىلىدىغ بورائ قايركى ئەرسىت ئىم كوپودالىغا ق ب دەكتىرى، - ہم تطلبیت کے ماٹھا ان **جگرکا** آھین شی*س کرسکتے* آبیا کی وووڑوں کے مرببان و والفرین كار روا تها، دوٹوق كے ما توركسكتے بن كر يدود وزب كيات اوركيمي تح واض سيع كي معنوم موزاب وويا وواليك إلى واوى إلك رُكُو وين بيو في جو وهبني بالصنوى درول كے دوریان داخی می اوزس بر کوئی کیها نده ادر کر در قوم رسی تکی دانیکارد. يَعْنَهُ وَاللَّهُ كُولًا ﴾ بوان كابات مِي تُعَبِّلُ سِيرَ مَهِ بِلَتَ يَعَ (رزم الماه<u>سول</u>)

جمان کر یا جون با جون کا نعلق ہاں کی تومیت ووغیشت کے تعیین اورائکے زمان خروج اور بشتہ کی تباہری وبرا وی کا مثلاث اس کی مجٹ بہت طویل ہے اور ویکھنیر کاک بوں اور امرادیت برس قرب تیامت کی ملامات اور الا اُبول کے اندگرہ کے باب میں خکورے بہتر بالکل صبحے تعین دو برد مرکے ماتھ کمی تندور بہتر نجیا آمان نمیں زیاتی ہے ہا بیقوم بایم دست وگریاں اور فارخگی کا شکارتھی، اوراس کے افراوا کے دوسے سے برسر میکارد ہتے تھے۔

وُوَّكُنَّا بِعُفَهُمْ يُوْمِينُهِ بَعُوْجُ فِي العاس دونهِ وَوَل كَالِيَّوَ وَلَا مِنْ عَلَى كَالَم تَشْمِینَ ۔ تَشْمِینَ ۔ سائم کُشا ہیں۔

انعوں نے مسوس کیا کہ یہ ہوتی بہت تی ہے ، الشر تفایف نے انکے لئے ایک ا طاقتورا درصلی با وشاہ کا ہرد کہ خیب سے انتظام کردیا ہے، انھوں نے ان سے
دیٹھ است کی کران وحثی انسانوں، خالوں ، اورضا دیوں سے حفاظت کی کوئی
صورت کردیں اور اپنے خطیم ورائی اورکٹیر قرن کے وربید کوئی ایسیا بہت اور دیوار
بنا وی جی جی جی جا جوج کا داستہ ووک دسے انھوں نے اس کے ایم چیکھٹے بھی کی کہا ہی گئے ہیں جی کے اس کے ایم چیکھٹے بھی کی کہا ہی گئے ہیں۔
کی الی طور پروہ اس میں مصر ہے سکتے ہیں۔

اس صامح مرد نے ان کی بد در توامست تبول کا ان سے اس بیشتہ کا تعریخ وعظ (اِنَّی میشاکا) است کے اس سلسلیس تقدین و مثاخرین نے ہوگام کیا ہے (اُرکتے اس کی مقدارہ تعداد بھی زیادہ تبین) اس کی طرح، جرش کرنا چاہئے ، تا ہم احاد برخ کا وہ تحد جوتنی و ماہم اللہ قریب تیامت کی تفصیلات و واقعات سے تعلق ہے کی الیسے عالی بست اعظی د فیسے کی ہرشائی و د تا ایر کا کسی آخر کی اس کے مسراً زیا بھت جرشی و دیتے و دیتی و مطابع سے کام الے کر اس پر خود کرے بخلص اور میجی العقیدہ افواس لئے کرے موضوع بہت ازم درشیق اودہ بیت ب

له موروکیفت _ و و

کیالین بہتست ہی اور ولیں بادخا ہوں اور کھ انوں کے برنگر دان کی الی دہ تبول ہنیں کا ابکر ہم کچھ الٹرنے ان کودے رکھا تھا ،اسی کو صرف کیا ،انھوں نے برکھا کہ اپنے زود با ذوک قرد میر نیزوبال ہو فولاد پایا جا تاہے ، اس کے ذرامیہ وہ حد کریں ۔

والالقرش فیکه میرے دیده گارفیج میرخ جوزی درے دکھا ہے اولی میرے نظیم ہے (قرارے فراج کا تحاج نہیں) مگر آ اپنی قوت سے (اس کا حرب) میری حدکرہ میں تہ ارساد یا جوج اجمع کے درمیان ایک منبوط و فواد کھڑی کردوں گا' (اس کے بعداس فیکم دیا '' کو ہے کی ملیم میرے نئے میں کردو: ۼؘٲڶۥڡۧٲڡؙؖڷۣۼۜڔڣؿڔڒؾۣٛؠؙڝٛێڗٞۼۘٲۼؚؽؙڂؽ۬ ڽڠٞڎٙۼٟٲڝٛۼڷۺۜڲؙڝؙۏۺؽٷڞۯۮڡٵ ٵٮٛۊؙؽ۬ۮؙڔڒؚٲۼڽڡؽۮ

سب نے ن کواس مبادک مکارآ دلیٹنہ کی تعمیری صدیبا ایک طون اس صلی سلطان کی حکمت وصنا ہ تھی، دوسری طرف محسّت دمزد وری ادرصنوری مالمان مینی فولا دیتھا۔

بھرجب (تمام مالان میدا ہوگیا، اور) دولا بہنا ڈوں کے درمیان دلیا دانشاکران کے برابر لمبتدکردی آو تحکم دیا مجھیاں ملکاڈ حَثَىٰ إِذَا سَاءِئَ بَئِنَ الشَّدَفَيُّ قَالَ انْغُمُّوْا حَتَّىٰ إِذَا جَعَدَهُ نَاسَ اعْتَالُ الْدُيْنَ أُفْرِعُ

عَلِيُهِ فِلْأُأْرُ

اسْتَطَاعُوٰ الْوُفْقِيُّ .

ا وداسته دحوکی" پیومب واس قد د دحوشکاگیاکر) إنکل آگر (ی طرح 18 ل) بوگی دُوکرا م گل بوا تا نباللاهٔ داکسس پر

انڈیل دیں ہے

بالآخريش ترين ديما دمواه اوداس کی وجه سے مادی قوم ان و ولؤل بها ژون کے پیچے بسنے والے دشمنوں سے تعفیظ ہوگئی۔ هَمَا أَسِعِطَا عُولاً کُنْ يَنْظُهُ وَيْرُهُ كُومَاً ﴿ جِنَا نِي (اس طرح) ايك ليس مدين گئي۔

چئانچ (اس طرح) ایکالی مدندگی که (یاچین اصابوی) دقیس پیچھ مکتے

الحاسان يم زگ لگا كلاتي.

یخے حکیم و دانامومن کی بھیسرت اوروپنی تجھ

اورزمانه كے نشبب و فرازسے بنولی آگاہ ہے جرت پر کمام

ۼؙڵۿۮٵڔ۫ۮۺؙؿؿٷڗڸ؆ۮٵ ؙ

جَآةَ وَعُدُرَ إِن حَعَلَمْ ذَكَّاءَ

وَكَانَ وَعُدُرَلِي مُفَا

قوا تقریش نے (نکیس کا اے بعد) کھا ہے (جو کچھ ہوا، تو فی انحقیقت) میں بے بعد ملک کا ہر ای ہے جب ہرے پرود کارکی فرانی جو لئی اس تلویز میں آگئی۔ قودہ اسے فرھاکر

رزه رزه کو بگاد گراس سے پیلے کوفائد

وها نسین سکتا) اور میرے پرور وگار کی

فرا لَا وَلَمَا إِنَّ مِهِ اللَّهِ وَالْ تَعِيلِ إِ

یاس با تداره باخرانسان کاردار ہے۔ بوقطی خاتوں اور ماوی درائل کو سے رفتطی خاتوں اور ماوی درائل کو سے رفتا ہے، اس کی ماتھیں آجاتی ہے، اس کی فقوات اور کا دلا موں کا دائرہ کو سین سے دینج تر ہوجا آئے۔ لیکن ابنی اور کو سین سے دینج تر ہوجا آئے۔ لیکن ابنی اور البی قیت اور اقتفار و معطفت کے موقع پر مجبی وہ البیت رب کو نہیں بھوت اور کو دائی ہی در البیان کی سر بھیشہ کم اور گروان جبی در آئی ہے اس کے ساتھ اور کروان جبی در آزائل سے برائنس کے مالے وہ ہر و تر ترک کو تال اور زال تر ترمال در بہتا ہے، البیان کا افراد کرتا ہے، البیان کو تال بات اور کروان مادی اقوام کے ساتھ در تم کا معالمہ کرتا ہے، البی کی حوام کی البیت اور کروان مادی قوت و صلاحیت اسی وجد و بجد داور ایک و وسائل دنسا نہیت کی خدست میں وجد و بجد داور ایک و وسائل دنسا نہیت کی خدست صالح سوسائٹی کی تعمیر وں سے دوختی ہیں مصالح سوسائٹی کی تعمیر والے اعلام کا دائل دارائی کو اندھیروں سے دوختی ہیں مصالح سوسائٹی کی تعمیر والے مطابح النہ اور انسانوں کو اندھیروں سے دوختی ہیں

لافر دوما دیت کی بردگی سے خدا کی بندگی میں داخل کرنے پر عمر مت کرتا ہے ، بیروہ کردا دیسے جس کی تمامندگی سلیمان بن واؤد علیہ اسلام اپنے عہد میں ، فروالقربین اپنے زمان میں ، خلفا ، واشدین اپنے دو میں ،اودا کراسلام خلف زمالوں اور مکموں میں برائر کرتے ہے ۔

خالق کائنات سے بغاوت *مری تہذیر کیا مرا*ئے ہے

تارتخ كيضندا فسومناك بمانحون من اكمك مناكم اورانسا نريت کالیک بڑی برسمتی بیٹ کرمغرفی ته دیب لیک ایسے عمد یں پیدا ہوئی اور يروان يردسى جس مي وين سے بناوت اور اينان بالنيس كا اثنا رعام بويكا تقاريا أيك اليي قوم كے درميان بيدا جوئي جوان توم لوگوں سے باعی تقی جوين ك وعوس و أرمن كرس كوري لفساني خواجشات ، الأنيت ، اورمفا دات كَنْكُمِيل كَهِنْ النَّعَال كرد في تقي ان كي غلط كرداري انتصب وتشبت ، تملّ سے نفرت اور مقل اور علم کی را ہیں رکاوٹ ننے کی وج سے وہان سے حدوره ببيارا ورتسفرهني اس كالتيحه يه مواكه تهدن وصنعت كالشو وثا إور مُتَعِمَّكُ وَمَنَ تَنظِيمِ فَانْصَ مَا دِي مِنا دُونِ بِرِبُونَ مِنَّى ، معاشروا وراسَالْ افراد كالعلق لان كريبيداكرت والم اوركائنات كم حالق و بالكرس وتاكيا، بيسب ايكسلسلة الباب كالتيجافيا آب مي مزاج وانتاوهين طالات كالقافية سله علی سی سے مع مع صف ہو ہواری کا ب اشاق دنیا پرسل اور کے توجہ وزوال کا از زمعل اول ابسيمارم) اورپورپ کے تضوص نظام زندگی سب کو دخل ہے، اس تعذیب کا ارتفااور نشود کا انحا داور اخلاقی نساد کے ساتھ ہوا، دوسری طرت ایباب و ذرائع کی تسویر صنعتی ترتی ،اورشبی علم میں وہ اپنی انتہا کو ہو پڑنگئی، فاصلے اور سافتیں معدوم ہوگئیں اور انسان کرہ ہوائی سے پار ہوگیا اور افریس اس نے چاند ہر محمد اپنا قدم رکھ دیا ،اس کے علاوہ طبیعات و فلکے اس کے میدان میں مکترت دوسری فتوصات اس نے عاصل کیں۔

اس کانتیجہ بیہ کہ حدسے بڑھی ہوئی ادی طاقت بلبعی قوتوں کی سنیر کا کنات پرا قندار کفراور ا دو پری کے ساتھ بالکل گھل ل گیا ہے، اور بیمغر لی تہذیب کی خصوص علامت راس کی امتیازی خصوصیت اور تا یاں برچان بن گئی ہے، ہم کو کسی ایسی تہذیب اور تہدن کا علم نہیں ہواس ورجہ اوی توت رکھنے کے ساتھ ذاہم میں وافلاق سے اس ورجہ برسر تبلگ ہو، خالتی کا کنات اور اس کے بنائی ہوئی مشرحیت اور دستور وقالون کا اس طرح باغی دسکرا ور ادریت کی پرشش رفض کی غلامی اور دلو بہت کے دعوی میں اس طرح بہتلا ہو جس طرح برمغربی تہذیب!

؛ دى تدن كانقطة اختتام

ہم نے ابھی ذکرکیا کہ خربی تہذیب کا نشور نمااس طرح ہواہے ، کر کا کتا ت کا اقتدار اس کہ حاصل ہے ، سکین وہ خدا کی منکرا درعا دت کی اسر مجھی آ ہے ، اس کے زمرد ذارا در نمائندے اپنی قوت اور صنعت کے سوالدر کسی چیز ہے لیقین نمیں رکھتے .اوراین مصلحت اور عزص کے سواکسی اور بیزی طرف نظار تھا ؟ نہیں ویکھتے اس کے زائے مراکز ۔ __ امریکم لورپ اوردوں __ کمجی الكوكية بالخفا وركعي بغيرا علوان كريفيي حقائق دروحانيت واخواق اوريساني فظام مے متفق برمبر میکار ہیں واود حالت جنگ میں ہیں وراب وہ زمانہ قرب ب، كحب يا تهذيب ما دريت او وصنحي ترتي نقط الا نتقام يربيو ع جائع كي اوراس كاوه سبست برانما منده اوردمه دارظام وركاجس كونبوت كحذبان یس دخبال کهاگیا ہے، اور ہو، یک طرف ما دی ادرسنتی عروج ا و رووسری طرفیج لمه بن احاد بن مي و وال كا ورو ليت اورس كي اوساف وعلمات بان ك الله بمياده أوا رمسنوي كاحد ككربيوني حكى بي وان مي صاحداس كاصراحت بي كرو ایک معان تخص بوگاجس کے کیمعین صفات بول کے ووایک فاص اور بعیسی زار میں ظامِ الوگا (سَ كَا تَعِيمَ مَا رِينَا وَرُوتَ عِيمَ وَا كُاوِنِينَ كِالْكِيمِ) مِزْلِكِ مِعِينَ وَمِ ظاہر ہوگا جومیوں ہیں اس بے ان تام و منا شول کی موجود گی میں زاس کے انکار کی گنجائش سے مذہروں اواویت میں اس کا بھی تعین کردیا گیا ہے کہ دیخسطین میں ظاہر بوگا اوروبان اس كوترون وغيرهاهل إوكار ويتقيقت ننسفين و وَرَوْيِي النَّبِي بِي. مان بان دماد بنداور واعل كالشكش عارى بمادر منظرعام برآن والان مي ا كم طرف انطاني الدقالون حقوق ركيني والى قوم ب جن كاسب برام تهديا لاورت بری دلیل بیدی که وه دین اور و فوت الی انتر کے حافل میں ،اور لاگ بیت کی فلاح ا ور مباوات کے دامی میں، دوسری طرف وہ توم ہے جوابک خاص مسل ادر خون کے تفدیر ہ برتری کی قائل ہے واحد لیورے عالم اورالشائیت کے سارے وسائل کواس شل او 1 ایٹر معظام ما دمیت وامحاد کی دعوت بطبعی قوتوں کی پرنتش اور اس کے سنو کرتے والوں کی غلامی وبندگی کے بالکل آخری اور انتہائی نقط پرجوگارا در پردر آخرکاسہ بڑا فقنہ دنیا کی سب سے بڑی مصیبت اور اس ماوی تشذیب کا نقط بھی یا نقط اختتام ہوگا بوکئی موہرس پہلے ہورپ میں ظاہر ہوئی تھی ۔

وجال كى علامت كفرنسا داورتباه كارى

اويرم كيد گزرا ہے . و وسب اس ما دى صنعتى اورشينى تهذيب كي تصولے ه جرالة خرايني انتهاكوميو يخف والي ب ، اورس كاجسندا آخرس وجال كم ا تھومیں جوگا کین صرف میں بات اس کو د حال بنانے کے لئے کا بی نہیں وساتا نبوت نے اس کی میں تفعیل آ اکیدا اور اہتام کے ساتھ مذمت کی ہے، اسکے تنزاودانلا سحب طرح دراياب، اس معلوم موتاب كربات وس سے زیادہ اہم ہے دامیاب دوسائل اور توت یا دی حصرت سلمان کو میں حاصل تفی اور ذوالفرین کومبی ،اور قرآن مجید نے دونوں کی طاقت، ذرا کئے ودراکل کی تنیر زیز سرعت د تیزرفتاری کا ذکر کیا ہے، اس سے بیس سوینا (إلى مصاكى عفرك اقداروسيادت كاندرك أناجابتي ب اورسي صلاحيتول اور علیم طبعیہ کے وسائل و درا م کابہت ڈاؤخرہ اس کوحاصل ہے ،انسائیت سے اس حیّقها و فیصلکن محرکرے آنا دِ مشرق از بی اورمشرق اسلای کے افق پر اب ظاہر ہو تکے ایں ، الدخالات ودانغات وومناسب فضاا وراحل تباركر بي بي بهر مي يكها فاليفري كردارون كرمالة دبران جائع كي. چاہئے کہ وہ خط غامس کیاہے، بجان کو وجال سے علیحدہ کرناہے، دہ کون سی نازک گئن ہے، بجالیک صامح و پاک زاور ہا خبر و ہاا ختبار ، وشا و میں جس کی تعلیق قرآن مجیوم سیآلی ہے ۔

برائ امجابده ب، دهانترکی طروت

بِعُمُ الْعَبُدُ إِنَّ أَوْ أَرْعُكُ

بهت د جویا کرے دالا ہے۔

دودایک فلندانگیزاورهالم آستوب شخصیت میں اقیا زمیداکرتی ہے جس سے رمولی الشرعیلی الشرطیہ وسلم نے }رہاد شغیر کیا ہے، اپنی است کو بار ہالاس سے قرایا ہے، اور ہیست اپتمام کے ساتھ اس کی تشریح ، وضاحت اور تاکید کی ہے۔

به حدفاصل فرم معلی حلیت کر صفرت ملیان اور و و القربین (نیزا ملام کی ابتدائی صدیول می اس طرح کے جننے نمونے الفراوی بالجتاعی شکل میں مسلمنے آئے کا ان کے اندر فاکن قوت، علی و معدت واستحکام عزم می اور حیرت انگر حکمت و فرامت بهترین اوراعلی مقاصد دعوت بی الثر اور اینے علم و حکمت اور قوت، صفاحیت کو جائیت بنی فوج السان کی فلاح، اور عدل وافعها من کے متح استعمال کرنے کی خواہش اور صلاحیت کا بہترین اجماع نظاء الشرقائے نے ان لوگوں کے اوصاحت امن طرح بیان فرائے ہیں۔ انجماع نظاء الشرقائے فیالڈ جائے گئے تھا کہ کو اس میں معالیان دہ ہیں کر اگر م انگر نیک اِن میں کی ان احتمام کر دیا، ربعي ان كاحكم حينة ركا ﴾ توه و نمازكا (عم) قاع كوي كروكاة كادوانيكن يكوك ہوں گئے ،نیکیوں کا حکم دیں گے دائیاں روكيس كراورتام إلول كالحام كار الثدان كالخديث

وَأَمَرُ وَإِبِالْمُ مُرْوُفِ وَبَهُمُا كِن المُتُكْرِوَيِنَاءِعَاقِبُهُ لُلاَحُورِ

وه آخرت كالكوثويم النانوكون سكسك بخصوص کردیں گئے ، نوزمین ہیں اپنی بِرُانَ نبين عِ جِنِّ اور رضا وكزاعِين من را در انجام کی جلائی تنقیر نارل ک

و دسری مگرارشاد ہے۔۔ تِلْكُ النَّهُ الْكَالِكِ حِرَةً تَجْعَلُهُ مَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُ فِكَ عُلَّا إِنَّ الْمَرْضِ وَلَا هَمَادًا وَالْعَاقِيَةُ

ا*س کے ب*یکس دحال کی پیچان ، علام*ت اورخصوصیت جو*مولالٹر علے الشرطیہ وسلم نے اپنی است کو بتائی وہ کفٹرے، تو اپنے وسیع ترمعانی پرشتل ہے ، *مدہ* بٹ صحیح میں آ^سا ہے۔ اس کی دونوں آ تکھوں کے درمیان أخهمكتوبيين عينيه البهنهر يغرأكا كلمومن كانب وغيمكانب

ک. دند رفکها بوگامین کومیر مومن يزه سك كارخاه وه يزها لكعله يا

له موره في اب سين موره تصف سوم سين ميم بخاري .

زندگی ادر معاشره پر د قبال کااثر

احادیث سے اندازہ ہوتاہے کہ وہ ہمیت دائی اورگرم ہوش جیست و حیالاک اور مذاہب واخلاق کے مقابلہ میں کفرا ور بنا وت کا علم روا رہوگا، ایک دوسری حدیث میں ہے۔

خَاصَّلُت الْنَجَلُ لِيأْنَدِهُ وَحُو الْمَاكُ الْمَجَلُ لِيأْنَدِهُ وَحُو پيسسب انه مومن فيتبعه آلينت وهم مِه الشّبهات .

خاک نتم آدی اس کے پاس آئے گا دہ مجمعاً ہوگا کہ دہ موس ہے۔ بھر اس کا تمین بن جائے گا،ان شہمات کی دجہ سے جودہ اس کے دل میں پیدا

اس کامعالمه اتناآگے بڑھے گا اوراس کی دھوت اس تدرعام ہوگی کہ گئی گھرانداورخا بمران اس سے محفوظ ندسے گا، مزمورتیں اور نہ لڑکیاں اس کے تر اور تحرسے آزا درہ سکیس گی، گھر کا بڑا اور ذمہ دارا ہے گھرواہوں، اپنی بھری اور حور آوں اور لڑکیوں پرکوئی کنٹرول فائم نہ رکھ سکے گا، ورسب مشتر ہے مہار جوجائیں گے ۔

مديث بي كياسي كه. _

ينزل المجالجهن والبغة

بمرقباة فيكون آخرمن

د جال آگراس خود تغلز زمین نمرتن اید. بیر برا اگریکا ، آخری اس کے پاسس

سك الوداؤو

مورش کووں سے کل کے جائیں گیا گاگا اوی ابنی ماں نہ بنی جی بی الدیا تاہجوج کے پائی جائے رکھ اوران کو با مدھ کے مقید کر دیکھ اس الدائیات سے کرید وجو ل کے پائی جائیں ، ين جاليه النساء حتى ان الرجل ليروح إلى اصروابنته اخت وعسته فيوزنقه سا مهاطأ مخافة ان مخرج الياك

موسائشی کا نسأ دا ورا خلاتی انحطاط اورزوال اس درجربر مهویخ بر سست

ا *جا سے گاک ہوریٹ کے انعاظ میں ب* خیبنی شمار الشامس فی خصصتہ

سيجي سوارون سي الي تعديد الطير واحملام السبب ع، كا يعرفون معه و فاقلا بنارج منكر الم

حرف بہے لوگ بانی رہ جائیں سگ جوچڑیوں کی طرح چکے اور در ندوں کی کامفنیس رکھنے واسٹے ہو درگے ان ایھائی کو دواچھائی مجیس کے رزمانی

کوبرانی په

هموجوده ایرتنا ندا ورکافران تهذیب کی به وه بین تعبیه ورزنده تصویر سپه دجس میراس کے نقطۂ عروج کا نقشہ جنن کردیا گیا ہے ، اوراس کے اہم مرکز دن اورتلعول کی بہت واضح طور پرنشان دی کردی گئی ہے ، یہ دراصل نبوت کے ان ان فائل مجراوں میں سے ایک میجراہ اور رسول النبطالیہ علیہ وسلم کے اس جامع والنح کلام کا ایک بهترین نمونہ ہے جس کے مجائباً

تله جيوسكم وروايت عبدالثرابن تمروابن العاص ومنحاد شرعن

وكمالات كبعي ختم شين جوت اوجس كا تازگيا ورحدت ميں كوني فرق واقع نىيى جوتا داس ئىرىشىنىن كرموجود ونهذيب بي كيك طرعت يرندولكاما المکاین سب ، کدوه فضاؤل می ازر بی سب اور بوا کوسخیر کررسی سب ،اور اس نے جدیدانسان کو برندہ سے تیزدفتار اوربک بنا ریاہے، دومري طرف اس مين ورندگي ، تو گواري ، اورمردم آزاري کي ده صفت ہے ،جس سے دہ پورے پورے ملکول اور قوموں کو مست و ئالود كرسنے ميں كوئي مُكلف محسوس نهيں كرتى ، اور م*ن صرحت لسل*ماتي فصلوں ا ورگل و گلزارزمینون کوبلکه باع انسانی کواس طرح تباه و مربا و کرنی ہے ، کہ اس کی نظیر تا ریخ میں نظہ۔ رہنیں آتی ، امِدیوسب عیش وآ رام، رزن کی فردانی ، داحت وآسا کش ادرآرائش وزیبانش کے اس سازدسانان اورامباب وورائل كے ماتھ ب تو نٹائد تاریخ كے كسى ورد در بي اتى كترت وعموميت معينهان بوئت يتعيد

بھو حیمت سے میں ہم روسے۔ عدمیث میں کھا ہے۔۔

وهمنی ذلك داررز قهم. همن عنهار

اس خالت بی ا کاخذہ بن کی طرح پری دیا چوگا اوٹیٹن کے سیدمالمان میںا بول مگے۔

وه شجھے ہونگے کوم بہت اچھاک یہ ہیں

ير تهذيب حيساً كراوير ميان كياجا حيكاسب اس عالم اوى اوريان

ك ميم ملم (دوايت عبدالشرين عرفه)

دینوی کے سواہر جیز کی منکرہے، اور اس نے اپنی صلاحیتیں اور توانا اُیاں ای زندگی کی ترقی و خوشی کی اور تفریع و خوش طبعی پرمرکور کردی ہیں، اس سے اللہ تعالیٰ ترقی و خوشی کی افری آبیات کے ضمن ہیں بڑی صراحیت اور وصنا حت کے ساتھ داس بات سے آگاہ کیاہے، اور اس میں ما دی تهذیب کے تمام علم واروں اور ذمہ واروں اور ضالم اسلام میں ان کے و فاوار اور مونیارٹاگر دوں کو اور زیا دہ تعیین کے ساتھ مخاطب کیا گیا سے اور ان کی اس میں ان کے خدو خال اور ایسی نازک اور چی تصویر کھینے دی گئی ہے جس میں ان کے خدو خال اور چیرہ کا آنار بڑا معالیٰ رہنا دُن کا پردہ فاش کیا گیا اور ان کے اصل مرود کر دار اور اس کے دجانی رہنا دُن کا پردہ فاش کیا گیا اور ان کے اصل مرود کر دار کو ظاہر کردیا گیا ہے۔

ہب ان لوگوں سے کماجا ماہ ، المکین خرابی زمیسلا و (اور بدعملیوں سے باز اکبا فر) توکیتے ہیں، (ہارے کام خرابی کے باعث کیسے ہوسکتے ہیں) ہم ہی توسفوانی ٳڂۊۣڷؙڶٷؗۿڒڵڷؙڡؙۺۮۉٳڮٛ ؙڵٳڔ۫ۻۊڵڰۊٳۺؖٵۼؿؙؽؙڡٛۻۼٷ

والے ہیں۔

بیقسویران بیود ایوں پرسب سے زیا وہ منطبق ہے منبھوں نے تازیا لوں اور تبسیسوں سے آتنی محبری ہوئی اصطویل تا ریخ کے باوجود آخرے کوفرائوش کردیا داس سے ان کی عالمی مسرکرمیوں ہجی زور پڑتی ہے جس نے عقل وسکست صنعت ومائمس، بياست، حكومتول كانقلاب اور دنبا و تول مي بهت ابم كرد اراد اكباب، اوراين غير معولى ذكاوت اور فكرى وملى صلاحيتول كومرت تخوين اور مقاصد وانتشار بريدا كرف اورانا ركي بيلاني، طاقت كرف كشكش، اورا يكرنسل معنى منفدس نسل اسرائيلى كارترى ادرصرت ايك قوم مين النوك ميند برده است كرب اون رم كوزكرس -

(اے بغیر) توکست ہم تمین فرویوں کون وگ نے کا موں بی سب سے نیادہ نامراد ہوئے ؟ دو جی کا ماری کوششی ونیا کی زندگی ہی کھونی گیس اور مداس دھوکے میں بڑے اپنے کا رافاد بنائے بیما میں لوگر بی کرانے برورد کا کھا تیوں سے ادراس کے حضور حاصر ہونے سے مشکر بوئے رہیں ان کے مائے کا م اکارت کے اوراس لئے قیامت کے دن ہم ان (رکے اوراس لئے قیامت کے دن ہم ان (رکے

ڞؙڞؙؽؘؾؙؿؙڷؙؙؙؙٛٛٞٛٛڡڔڸٳؙۮؙڂؠڿٵۼٵۮ ڵۮؿؿڞؘۺٞۺؿۼۿڡ۬ؽٳڟؿۼٳڎڎؽ ڰڰؿڹٷڞٲؽٙۿڰؾڔڶۏؽڞڞ۬ۼٵ ڰڰؙؿڬڎٲۮٙڿؿػڰۯٷٳڸٳٚێؖڿڽڗۣڽۄۣؗۿ ٷۿؚٵؿ؆ۼٛڽڟڎٵػڡۿٵۮۿڞ ڟڰؿؿۿڒۼۿٷؿٵڶڝ۬ٵڡؿٵڡ۫ڎٷؿٵ

علم أورّفل انساني كي كونا ونظري

قرآن بجيدكا كنات كاس محدود فصورا ورناقص علم الساني برود باره

صرب لگا آئے جاس ومیٹا کا کنات کا علم رکھنے کا دعویدارہ اورادی وسا،
مخلوقات و موجودات، شاروں اورمیاروں برویح رفضا اورخلائے ببیدا برعلم
النی سے تعلق دیکھنے والی اور تمام اشیاد کو بھی اپنے علم کا پا بنداور تک و تا زکی زو
میں جھنائے ، اورعلم کے بیا م لیواعلم کا کنات کی خوب شہر کرتے ہیں اوراس پر
بست نا ذکرتے ہیں حالا کھمان کے معلویات مندور کے نیک نظرہ اورص کو اے لیکٹے وہ
سست نا ذکرتے ہیں حالا کھمان کے وجیرہ برسدسے بڑھا جو ااحتماق اوراس کے
دار جی نہیں ہوئے سکے ہیں ، بیٹو دیسندی فخر دعود دراپ معلویات و تھتا ت
دار کمی فناص دور کے السائی علم کے وجیرہ برسدسے بڑھا جو ااحتماق اوراس کے
مواج جیزے انکار ، بیا مکبر موردائی خودسائی، فکری سکی اورنظری بہتی وہ ابتدائی
مواج جیزے انکار ، بیا تم شرورہ مقاسدے ساتھ و ہو دیجتا ہے۔
مایوں کئے کرایے تمام شرورہ مقاسدے ساتھ و ہو دیجتا ہے۔

یده اگر کا بولی انسانی نفیات ہے جمی نے مین فلم و سرتی پر آیا دہ کیا ہے ہیں اور سرتی پر آیا دہ کیا ہے ہیں اور دورس جمین نفرسے فلم کردایا ہے جن کوانٹر تعاملانے اپنی مجمع معرفت اور دورس جمین نفرسے نوازا ہے ، ای اندوسروت نفرسے نوازا ہے ، ای بیا کہ ای کہ عند کے قصر سے جمیل معلی ہوتا ہے) اور صرف ما صرف موجود برایا ہاں ، متا مع علی اور سراب زیدگی سے عشق ، وثیا میں جمیشہ مساح موجود برایا ہاں ، متا مع علی اور سراب زیدگی سے عشق ، وثیا میں جمیشہ دست و کم ایستا ، جمیا کہ دو باغ والے کے قصد میں گرزا ہے ہو اور کے قصد میں گرزا ہے ہو اور سے دورت پرواکر تا میں گرزا ہے ہو کرت پرواکر تا میں گرزان کے میاد اور مثا برہ اس کی میزان کے

خلات معلوم بونى برجيسا كرحفرت موئ وخصر كے قصديں بيان كيا كيا ہے، تحمیمی بیر محدود عا بر اورفا صرنگاه خطا کرجاتی ہے، اور دور کو فربیب اور مهاز کو حقیقت محمد میتی ہے : س طرح دوالقرمین کو بیمسوس ہواکر سورج ایک گندسائشهم ووب رباسير حَتَّىٰ إِذَا بُلُعُ مَغْرِينِ التَّمْنِي ((وبھیم کی ون کل کھڑا ہول) بہال تک کہ ٷۿؘؽۿٳڷؙٞڹۯؿؙ؋ۣۼۺؙۣڡؘؠؙؙؙؙؙؖ (طِلتے طِلتے) سودہ کے ڈوینے کی مگریسنے كِّيا، وإن سيموريّ الباركواني وماريسي ليك مياه ولدل كرجيل من ووب ما ي ياجس طرح ملك ساكوشيشر كي كل من داخل جوكريه وهوكر بوگياكا سك فرش ريا فابديا ه جناتياس في جلدي سي ايني إلىني يراها ك . جَنُ نَهَا أَدُخُلِيَّ القُمْحُ فَلَمَّ ا

فاسے اپنے پاستی چراھا گئے۔ اس سے کماگیا کرمن ہی وافس چوہ اس نے جورکھا تو مجی کہنائی کا دمن ہے اور انزنے مے سے اس نے اپنے پاکٹیے اٹھائے _ ملیمان ٹے کما ہر خینٹے کا میکنا فرش ہے

چَن نَهَا آءُ خَلِيّ القَّرُحُ فَلَمَّ ا رَأَتُهُ عَرِيَتُهُ مُجَّةً وَكَنَفَتْ عَيْ سَاتُيْهَا قَالَ إِنَّهُ صَرَحٌ مُّمَرَّ فِي الْمِنْ شَاتُمُهُا قَالَ إِنَّهُ صَرَحٌ مُّمَرَّ فَاتِيْ

اس سورہ کا افتقام مجی اس کے آغاز و تقدیہ کے ساتھ ہم آ ہنگ ویک زبان ہے: اس میں بھی اس بات پر زور دیا گیا ہے کہ انٹر نفائے کا علم انسان کے علم سے زیادہ تغلیم اور دیکائزات انسان کے تصورسے زیا دہ کشادہ اور دوسے شعہ سورہ کھٹ ہے۔

عد مورونسل مادم واس فعد كالقصيل مورونمل مي بان كاكئ سي)

ادرانئر تعالے کے کلیات (اپنے وسیع مفوی پیٹی)انسان کے احاط سے باہر اوراس کی دسترس سے ما دراوہیں ، اور اگر سارے درخت قئم بن جائیں ، اور سارے مندرروشانی میں تبدیل ، وجائیں شب بھی اس کے کلمات کوضیط تھریہ بین منیں لاسکتے ۔

عُلَّا وَكُنَّ الْمُتَكِنَّ مِنَا الْمُلْكِمَاتِ (كَيْمِبِ) الطان كرف الكُرميس وَلِيْ النَّفِ الْمُتَكِنَّةِ فَلَ أَنْ مُنْفَلِكُمَاتُ مِيور وَكُارَى إِنْ رَكِف كَ لِنَهِ وَبَاكِ

ك علام أوى في دورج المعالى المر المعاب كركمات سير أورتنونوا في كاعلم وكلمت هي بينج كما كيانب كراس سيم الورنتر تعافي قدرت اوراس كرجي أنبات وامراد جي بحب وه الكوظا بركرنا جام تاسية واليك كل يحن السين ظامر فرا ويتاب.

رَبِّيُّ وَنَوْجِئُنَا عِثْلِمٍ مَكَادًا۔

تمام سندریا بی بن جائیں، توسنفکا پائی ختم ہومائیگا، گومیرے پروددگا دک بائیں ختم نہ جوگی، اگوان سمندوں کا ماتھ دینے محصنے وہے ہی سمندرا ودمجی پیدا کر دیں؛ جدیجی وہ کھایت ترکیب

> مورہ تعمان ہیں ہے۔ کیکُواَکُ مَالِیُ اُکُرُمِنِ بِیُ شَکِّرَةِ اَقَلَامٌ قَالِمُنَ کَمُکُنُهُ وَیُنَعَجْدِهِ سُبُعَةً اَبْعِی مُنافَقِدَ کَمِکُنَا مِی کُلُفِ سَبُعَةً اَبْعِی مُنافَقِدَ کَمِیْکُرِکُمِلُاکُ احتَّجَانِ اَنْ احتَّالَ عَمِرَ تَزِیْکُمِلَاکُمْرِ

زین می جینے ورضت بی اگردہ سب کے سب قلم بن جائیں اور سندر (دوات بی جائے) جب سات مزید سندر دوشنا کی میاکریں تب مجی الشوکی باقیں (کھھنے ہے) ختم زبوں گی، برشک الشرز بردست اور تکیم ہیں -

نبوت كى حزورت اورنبى كااتياز

بیان ایک سوال پیدا جونلید، اور دو برکداگریرکائنات این دست اور موج دات کی کنرت کی دجسے انسانی طاقت اور نشری صلاحیت سے باہر ب اوراگر الشرقعان کے کلمات کو عنبط تخریبی لانے کے نئے رقرئے زمین کے تمام درنوں کے قلم اور ماتوں ممتدروں کی روشنائی اکا تی ہے ، اور بیسب چیز می حقل انسانی اورعلم الن فی کاو اور در بزره با رای تو چور پروردگار کے قان اوراس کو صفا و

آبات کے علم وزیدگی کے عمد کے حل اور نجات وفلان کے داستی طاب رہنا گی

کا ترکیا طریقہ بوگا ، اور نبی کا جوتو وجی ایک بشر ہے دو سروں پر کیا اخیا کہا

کا ترکیا طریقہ بوگا ، اور نبی کا جوتو وجی ایک بشر ہے دو سروں پر کیا اخیا کہا

جائے گا بہ کے بیدیات ہم پہلے ہی آسٹی کر چکے ہی کہ انسان کی عقبل قاصرا ورعلم

عدو دہ بدان سامہ عسوالات اورا شکا لات کا جا اب یہ آب وہی ہے ہیں

میں رسول الشاف اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے بیدا بیشا و بھوا ہے

میں رسول الشاف بیٹر وسلم کی زبان مبارک سے بیدا بیشا و بھوا ہے

میں رسول الشاف بیٹر وسلم کی زبان مبارک سے بیدا تا ایک مواقی ہے ایک بھور کو گئی کہا تھا رام ہو دو کہا گیا

میسان کی دی بی العبد الشاف اللہ کا احداث کے احداث کیا تھا اللہ کی ان کا احداث کیا تھا کہ کا تھا کہ کی کے ان کا کہ کو کو کا تھا کہ کے کہ کی کا تھا کہ کا تھا کہ کی کے کہ کے کہ کا تھا کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کی کو کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کہ کی کی کا تھا کہ کے کہ کی کی کا تھا کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کو کے کہ کی کے کہ کی کی کی کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کی ک

بیاتیت بین بتاتی می کراس انبیاز وخصوصیت کار زا و معابت هیماود ایمان و توفان کامترتنم پیس کے افرانسان کی خلاق و کامرا نی کا تصویم بین کیاجا سکا صرف و چی البی ژبید -

إِنَّمَا أَنَا كَنَّ وَقِينَا لُكُنُّ رَبِّ عَلَيْهِ إِلَّا قَعِيدٍ مِن قِلَ مَنْ وَكِينِ مِن مِن بِيالِكِ الكانون بِيَدَ فَنْ تَجْمِيدَ كَانُ مِن

آخری بات

الشرقىلىكاس موره كوآخرت كے ذكراس كى اہميت كے الها عاد الكى

ك سوره كنين الله الطبية

وعوت وتبلیق کوزندگی کا اماس اور سرعل کی نبیاد مبزانے کی دهوت فیتم کرتا ہے، میال می خاند اَغاز کے ماتھ مراہ طاوراس دورے مائند تم آہنگ و ہمزنگ ہے۔ بولورے موردین جاری وساری ۔ ہے۔

مشكيد يكرست (بس، اسكيم وليريك كوفئ اليكارنسين

فَعَنَّ كُلَّانَ مُؤِجَّةً وَعَلَمَ آمِيمَ فَلِنْعَلَى ﴿ إِنَّ مَهُولِنَا بِنْمِ وَوَكَارِ مِنْ لَفَقَ آرَوْه عَمَلَامُنَا كُلُكُمُ الْفُرْسِيلِ ﴿ لَكُمَّا جُدُونَ يَتُكُولُ كُلُومُ مِنْ مِنْ مُلْكُلُمُ مُرَّفِيهِ مِن عِيد الله المراكب المدوات (المراكب المراك

مُفَكِّلُ شَلِّا مُولِانا سَيِّلِ أَوْلِهِ مِنْ عَلَى نَدُوىً كَجَمْلَةُ المِثْ الْمُكَاتِقِهِ فِيهَا تُ

Equito a problem

All man in a problem

All

6600896 -6/-

مجلس فقرار المالا مجلولة المنظمة المالية الما